

هكذا من لا يصل

Sans Visa : Quai des bouquins

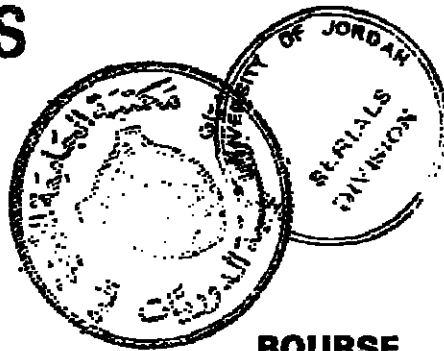
Le Monde

15, rue Falguère, 75001 Paris Cedex 15

QUARANTE-NEUVIÈME ANNÉE - N° 14819 - 7 F

SAMEDI 19 SEPTEMBRE 1992

FONDATEUR : HUBERT BEUVE-MÉRY - DIRECTEUR : JACQUES LESOURNE



BOURSE

La tourmente sur les marchés européens et le référendum sur le traité de Maastricht

Le dépit de M. Major

La tempête monétaire provoquée-t-elle une nouvelle brouille germano-britannique ? On le croirait à entendre fuier de Londres les reproches contre la Bundesbank, jugée responsable de la plongée spectaculaire de la livre sterling. Les Allemands ont cependant réagi avec modération à ces récriminations, qui obéissent largement à des considérations intérieures. On comprend bien, à Bonn, à quel point la dévaluation forcée de la livre sterling est fâcheuse pour M. John Major, lequel déclarait il y a une semaine qu'une telle mesure constituerait « une trahison de l'avenir ». Cruellement démenti par les faits, le gouvernement britannique doit offrir un bouc émissaire à son opinion publique.

Un peu comme les Allemands, et à la différence des Français, les Britanniques sont attachés à la tenue de leur monnaie, comme s'il s'agissait d'un reste de la splendeur impériale passée. Si les milieux économiques ont bien mesuré que la vigueur exemplaire du franc français avait été plutôt renforcée par des dévaluations successives, dans les milieux politiques, une dévaluation de la livre sterling est encore ressentie comme une humiliation.

Cela explique l'intensité du dépit britannique. Pour autant, le procès n'est pas complètement infondé : tout en jouant le jeu du mécanisme de change européen qui obligeait la Bundesbank à voler au secours du sterling, les banquiers de Francfort estimaient que la sortie de la livre du SME (sa dévaluation) était la seule issue possible. De là à manquer d'empressement pour la défendre...

CERTES, le « couple » germano-britannique a une longue histoire, marquée par des épisodes difficiles. On se rappelle les relations plutôt fraîches qu'entretenaient M^{rs} Thatcher et le chancelier Kohl au moment de l'unification allemande et la grande méfiance de la « Dame de fer » à l'égard de ce qu'elle considérait comme une tendance « historique » de l'Allemagne à vouloir dominer l'Europe.

M. John Major, qui appartient à une autre génération, a su opérer un rapprochement avec le chancelier, même si des « ombres » demeurent, comme la décision de Bonn de se retirer du projet d'événement de combat européen (EPA), qui fut très mal accueillie en Grande-Bretagne. Le premier ministre britannique ne saurait oublier que l'Allemagne l'a aidé à obtenir des conditions particulièrement avantageuses à Maastricht : le choix du moment pour rejoindre l'union monétaire, et une exemption sur ses dispositions sociales du traité.

Le procès d'intention visant la Bundesbank constitue, d'autre part, une arme à double tranchant : il donne des arguments aux eurosceptiques du Parti conservateur, pour qui les « monnaies froides » de Francfort préfigurent ceux de la future banque centrale européenne. Sauf à lui imputer une forte dose de machiavélisme, M. Major ne peut être soupçonné de vouloir renforcer ces partisans d'un relâchement des liens entre la Grande-Bretagne et l'Europe. Il faudra donc, passé ce moment d'émotion, que son gouvernement revienne à un ton plus serein envers les Allemands.

M0147 - 0919 0 - 7.00 F



Les autorités monétaires tentent d'enrayer la spéculation

A l'avant-veille du référendum français sur le traité de Maastricht et après la tourmente qui a gravement affecté le système monétaire européen, M. Pierre Bérégovoy, premier ministre, reprenant une proposition italienne, a souhaité la convocation d'un conseil européen « le plus tôt possible ». Les autorités monétaires tentent d'organiser la lutte contre la spéculation, qui s'est étendue à d'autres monnaies faibles du SME (le punt irlandais et la couronne danoise).

Vendredi matin 18 septembre, alors que le taux de l'argent au jour le jour était monté un moment à Paris à plus de 20 %, le franc se tenait bien, notamment vis-à-vis du deutsche-mark.

Le franc et l'ombre du « non »

par François Renard

- Lire aussi
- L'honneur de la France par l'abbé PIERRE
- Le grand dessin de Henri IV par JEAN-PIERRE FAYE
- Le 20 septembre par les amis de Jean Monnet page 2
- Changes et échanges par PATRICK JARREAU
- Un entretien avec M. Philippe Herzog
- Questions autour d'un traité par PAUL FABRA
- La majorité des « grands patrons » se sont engagés pour la ratification par MICHEL NOBLECOURT
- Un point de vue d'Antoine Waechler pages 3 à 6
- Agriculteurs, danger par PHILIPPE LEMAITRE page 7
- A l'est : de l'indifférence à l'inquiétude par JEAN-BAPTISTE NAUDET, MARTIN PUCHTA et YVES-MICHEL ROLS
- Un entretien avec l'ancien chef de gouvernement polonais, M. Tadeusz Mazowiecki page 8

Si le « non » l'emportait dimanche soir 20 septembre, le franc serait probablement davantage attaqué sur les marchés des changes. La question se poserait alors de savoir si une résistance efficace pourrait être opposée à la spéculation, qui s'est attaquée à la livre puis à la livre sterling avec le succès qu'on sait, puisque les banques centrales ont dû capituler en peu de jours.

Mais, cette fois, c'est la survie même du système monétaire européen qui dépendrait de l'évolution du franc.

Au ministère de l'économie et des finances, on se montre serein - ou on affecte de l'être - médisant en avant le fait que le franc, désormais monnaie forte, a passé pour la première fois avec succès l'épreuve du feu depuis la fin du contrôle des changes et la liberté rendue aux mouvements de capitaux. Cela grâce aux performances réalisées par la France dans le domaine économique et financier : l'inflation ramenée en dessous de 3 %, commerce extérieur excédentaire, déficit budgétaire encore « raisonnable » à l'aune européenne.

Pourquoi attaquer la monnaie d'un pays aussi vertueux, une monnaie au surplus protégée par

des taux d'intérêt élevés ? Car, si cela était, quelle autre monnaie trouverait grâce aux yeux des marchés ? Aucune, dans l'état actuel des choses, l'Allemagne connaissant depuis la réunification des déséquilibres importants, de ses finances publiques notamment.

Les événements qui suivraient la semaine prochaine une victoire du « non » pourraient cependant être plus dramatiques. La spéculation, souvent, tient peu compte des données économiques fondamentales du pays, se contentant de jouer sur un rapport de forces quand celui-ci semble favorable aux marchés.

Avec l'équivalent de 100 milliards de francs, il est possible de faire sauter une monnaie, comme on vient de le voir avec la lire et la livre. Il suffit pour cela d'emprunter des capitaux dans la monnaie attaquée et de les vendre à la limite de sa parité pour racheter plus bas lorsque la monnaie aura été contrainte de flotter ou que sa parité aura été modifiée.

Lire la suite, les articles de nos correspondants à Londres, Madrid et Rome et le billet d'ERIK IZRALEWICZ page 17

Les enjeux du « oui »

par Jacques Lesourne

MASQUÉ pendant des années par un consensus de surface tel le feu qui couvre sous la cendre, le débat sur l'Europe vient, dans les dernières semaines, d'exploser au milieu de la société française, divisant les partis, les familles, les amis, et c'est la tête pleine du choc des idées, du heurt des arguments, de la fureur des passions, que les Français vont voter le 20 septembre. Mais peut-être certains d'entre eux voudront-ils s'accorder avant d'entrer dans l'isolement d'un instant de réflexion. Ils découvriront alors que le référendum cache trois enjeux derrière son unique question.

Il s'agit tout d'abord d'accepter ou de refuser un traité. Ce traité est à la fois complexe et simple. Complexe, il ne pouvait pas ne pas l'être, car il résulte d'une

libre négociation entre douze gouvernements démocratiquement élus et aborde des sujets difficiles, nouveaux et divers. Ceux qui se gaussent de la rédaction du texte feraient bien de procéder au préalable à une lecture attentive du *Journal officiel*. Les lois françaises sont-elles si limpides, elles qui sont écrites dans une langue réputée lumineuse par des parlementaires et des fonctionnaires censés la maîtriser ?

Mais si la forme du traité est complexe, sa substance, en revanche, est beaucoup plus simple. Elle se résume en fait à deux propositions :

— Les pays membres décident d'instaurer au plus tard le 1^{er} janvier 1999 une monnaie unique.

Lire la suite page 5

Bosnie : la conférence de Genève

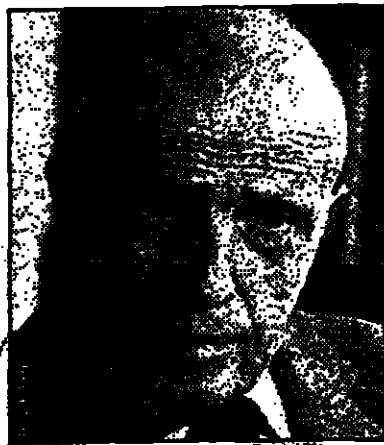


Lire les informations page 9

Michel Leiris

Journal 1922-1989

Edition présentée et annotée par Jean Jamin.



nr

GALLINARD

Brouillards algériens

En mal de crédibilité, le pouvoir s'appête à ouvrir un dialogue politique et à présenter un « programme de sortie de crise »

ALGER

de notre envoyé spécial

« OAS » : ces initiales ont repris. L'état-major qui vient de vivre l'Algérie et qui a atteint son paroxysme, le 26 août, dans l'aérogare de la capitale où une bombe a tué au hasard dix personnes - peut-être davantage - replonge bon nombre d'Algériens quelque trente ans en arrière, leur rappelant les terribles violences qui ont précédé l'indépendance (1). L'histoire paraît se répéter avec de tout autres acteurs.

La nouvelle armée secrète n'est pas - tant s'en faut - sous commandement unique, même si toutes ses composantes ont en commun le souci de déstabiliser le pouvoir. L'hebdomadaire *Algérie actualité* le soulignait récemment dans un éditorial coiffé du sigle « OAS » : « Gros trafiquants, intégristes en croisade et dignitaires déchus se retrouvent, tous, dans la même tranchée à défendre les mêmes intérêts. »

Si les plus exaltés des islamistes ont allumé la mèche de la violence, ils ne semblent plus la maîtriser totalement. Ils évitent de signer attentats et sabotages, entretenant un doute qui,

croient-ils, est à même de servir leur cause. Une chose est sûre : le démantèlement de « groupes armés », voire de maquis intégristes, revendiqué par le pouvoir, n'a pas eu pour effet de « terroriser les terroristes ». Bien au contraire, l'assassinat de membres des forces de l'ordre est devenu quasi quotidien, et d'autres agents de l'Etat - magistrats, édiles, syndicalistes - sont maintenant pris pour cibles. Encore faut-il ajouter à cette nécrologie les victimes de la bombe de l'aérogare d'Alger...

Bon nombre d'assassinats s'apparentent à des règlements de comptes personnels et visent des serviteurs du pouvoir jugés trop zélés, qu'ils se soient ostensiblement illustrés dans la mise au pas des « barbus » ou résolument engagés dans la « chasse aux ripoux ». Ainsi de ce commandant du groupement de gendarmerie d'El Tarf, à la frontière avec la Tunisie, tué à Alger alors que, selon ses proches, il tentait de tirer au clair une affaire de corruption dans laquelle était impliqué son frère, ex-directeur régional des douanes.

JACQUES DE BARRIN

Lire la suite page 10

(1) L'Organisation armée secrète (OAS) - dont l'ancien chef militaire, Pierre Sciarra, vient de mourir (le *Monde* du 17 septembre), avait été créée en 1961 pour tenter d'empêcher la fin de l'Algérie française, par tous les moyens, notamment celui du terrorisme.

Découverte génétique

Une spectaculaire avancée française dans le décryptage de l'identité humaine.

Lire page 13 l'article de JEAN-YVES NAU

Irlandais de Vincennes

Paul Barril perd son procès contre « le Monde »

Lire page 11 l'article de MAURICE PEYROT

Le sommaire complet se trouve en page 24

A L'ÉTRANGER : Algérie, 4,80 DA ; Maroc, 9 DH ; Tunisie, 750 m. ; Allemagne, 2,50 DM ; Autriche, 25 SCH ; Belgique, 40 FB ; Canada, 2,25 \$ CAN ; Antilles-Réunion, 9 F ; Côte d'Ivoire, 485 F CFA ; Danemark, 14 KRO ; Espagne, 190 PTA ; Grèce, 220 DR ; Irlande, 1,50 £ ; Italie, 2.200 L ; Luxembourg, 42 FL ; Norvège, 14 KRN ; Pays-Bas, 2,75 F. ; Portugal, 170 ESC ; Singapour, 450 F CFA ; Suède, 15 KRS ; Suisse, 1,90 FS ; USA (pvt), 2 \$; USA (sch), 2,50 \$.

ici MAASTRICHT!
LES EUROPEENS
PARLENT AUX EUROPEENS!

LE RÉFÉRENDUM SUR

Débats

L'honneur de la France

par l'abbé Pierre

Je ne peux pas, dans mon amour de la France (pour laquelle j'ai su risquer plus ma vie que tel qui se drape à toute heure dans des drapeaux tricolores, mais pour la défense duquel drapeau il a eu la déveine de toujours arriver en retard). Je ne peux pas, dans mon amour de la France, me taire à la veille d'un vote que je crois acte ou de vaillance audacieuse, ou de ces prudences qui drognent la patrie.

Prêtre j'ai à témoigner d'absolu. Ce n'est pas d'absolu que je parle ici. Homme j'ai à témoigner dans la plus grave relativité de toutes les décisions humaines.

Quatre-vingts ans de ma vie m'ont donné l'évidence que filles et garçons de France piétinent, dégoûtés de n'avoir, ouverts à eux, ni projets ni rêves passionnants. Et là-dessus, la drogue moiste et tue.

Ce vote de dimanche prochain, on lui propose trois principales critiques, les seules sérieuses je crois.

1) Le traité ne serait pas assez social. Soyons sérieux. La France se traîne avec deux millions et demi

de familles mal logées, et quatre cent mille couche-dehors, et c'est pire en Angleterre... Le traité nous ferait être plus forts, et c'est de nous que dépendra que cette force soit d'abord au service des souffrants.

2) On nous parle de souveraineté qui se trouverait mutilée. On est la souveraineté? Lorsqu'une décision des producteurs de pétrole fait l'OPPEP et lance dans le chômage des millions d'Européens? Ou est la souveraineté lorsque de grands débiteurs - Mexique, Brésil, Argentine, sans parler du pire, les États-Unis - s'ils décidaient ensemble de faire la grève de leurs dettes, fendraient s'écrouler toute l'économie mondiale.

3) On nous dit qu'on sera asservi à l'Amérique. C'est tant qu'on reste isolés qu'on est tout petit devant elle. C'est quand on sera ensemble que l'on pourra lui parler d'égal à égal et même plus, alors seulement deviendront possibles les actions de secours, forçant la paix, en Yougoslavie, Somalie, Liban...

Les savants statisticiens nous disent qu'un pourcentage très gros de Français ne savent quel vote et pourraient s'abstenir; or c'est de ceux-ci que dans cette affaire tout dépend. Pour l'honneur de la France, face au monde, vous qui doutez osez voter «oui»; et au moins aller déposer un bulletin même blanc. Il ne faut pas que puisse être publié demain à la face du monde que le quart, et plus, des Français a préféré aller à la pêche plutôt que de regarder en face l'avenir.

Oser le «oui»

Toute l'histoire humaine est recherche des peuples vers du UN. Tragiquement, cela d'ordinaire se fait en trois phases :

1) Un tyran;
2) A sa première défaillance, une libération (et je sais ce que cela coûte);
3) A peine chassée l'unité, haie parce qu'elle était contrainte, la

nostalgie apparaît de ce qu'elle avait de positif et on cherche démocratiquement, dans un libre consentement (et c'est ce que cherche l'Europe d'aujourd'hui), on cherche à se donner librement tous les avantages du UN.

Après Maastricht, il y aura beaucoup à faire, faire renaitre les syndicats qui déprimeraient, et les partis qui ne savent plus de quoi vivre.

Je ne peux m'empêcher de dire que si à l'Elysée, au Palais-Bourbon, à Matignon, l'alternance s'était déjà faite, quand j'écoute les arguments du «non», il m'est impossible de ne pas penser : «Ils sont si fragiles, que les partisans du «non», s'ils étaient déjà venus au pouvoir, de toutes leurs forces et convictions, crieraient : votez «oui».

Alors, oubliant l'Elysée et Matignon, osez en foule le «oui».

En démocratie, l'opinion, c'est le pouvoir. Qu'elle fasse voir, de façon éclatante, face au monde qui nous regarde, que la France est encore, et pour toujours, patrie de l'audace.

«Le grand dessein d'Henri IV»

par Jean-Pierre Faye

La vivacité des débats autour du traité de l'Union européenne me remet en mémoire un document méconnu et qui prend aujourd'hui un relief singulier, le livre trentième des Mémoires de Sully. Dont je lis le chapitre de 1595, à la fin, paru à la veille de la Révolution et de la Déclaration des droits de l'homme.

«On l'on expose le projet politique communément appelé le grand dessein d'Henri IV.» Par Sully, «principal ministre d'Henri le Grand». Contrasteur, sans le savoir, du projet du roi de France, Georges Pompidou, qui préparait en 1964 une «Communauté» européenne, qu'il appelait «Universitas».

On aimerait aujourd'hui réentendre des arguments comme ceux de Sully : «Les Français n'ont plus rien à désirer... que d'employer leur puissance à tenir l'Europe en paix.» Telle est l'entreprise conçue entre 1600 et 1610 par celui que l'on nommera le «Rassembleur de France» ou le «bon Henri» : instituer les conditions d'une paix irréversible, au moins dans une partie du monde, plus célèbre en ce siècle par les guerres mondiales qu'elle a déchaînées, à partir des guerres civiles européennes. Le remède d'Henri le Grand, c'est l'Europe réunie.

Bien entendu, ajoute cet auteur : «Je me doute bien que ce projet sera regardé d'abord comme une de ces magnifiques chimères... auxquelles se livre un esprit au-delà des idées singulières.» Ceux qui en jugent ainsi ne peuvent être selon lui que la première impression d'une imagination prévenue tant lieu de règle. Lui-même reconnaît avoir écouté à peine son ami Henri, quand celui-ci lui parla d'un système politique par lequel on pouvait conduire toute l'Europe comme une famille. Ensuite, ce qui le «frappe davantage», ce fut «l'unité qui en résultait pour toute l'Europe». Et, admet-il, «je me sentis persuadé que le dessein d'Henri le Grand était tout ensemble juste dans son principe, possible et même facile en toutes ses parties, et infiniment glorieux dans tous ses efforts».

Le savoir de ce propos ne doit pas voiler leur précision. Il est impressionnant de lire que Sully, au nom d'Henri, va jusqu'à dire : «Dites à Monsieur le Grand, que si vous auriez annulé de sa main une esquisse du projet politique.

La République européenne

C'est à ce document, paru pour la première fois en 1962 et développé d'énigme - car Sully le fait imprimer presque clandestinement, - que vont se référer successivement Leibniz, Rousseau, Bentham, Kant, Saint-Simon. De tous, le double écrit de Jean-Jacques - un *Projet* et un *Jugement* - conçu après 1756 à l'émigration, au moment de sa passion pour Sophie d'Houdetot, est ce qu'il y a de plus fort. «Jamais projet plus grand, plus beau, plus utile n'occupa l'esprit humain que celui d'une paix universelle entre tous les peuples de l'Europe.» Les avantages qui en résulteraient, reprend le citoyen de Genève, «pour chaque peuple et pour toute l'Europe, sont immenses, clairs, incontestables; on ne peut rien de plus solide et de plus exact...»

Et voici la grande prédiction rousseauvienne : «Réalisez la République européenne durant un seul jour, c'en est assez pour la faire durer éternellement.» Cette perspective sera expérimentalement vérifiable, «tant chacun trouvera par l'expérience son profit particulier dans le bien commun».

Pourtant les entraves et les fureurs ne vont pas manquer, annonce Rousseau, pour interdire à la République européenne de voir le jour. «Qu'on juge comment les princes peuvent recevoir une proposition qui choque directement ce qu'il nomme leurs «maximes fondamentales», et qui prennent prétexte des trois motifs soulignés par lui-même en son texte : «du bien public, du bonheur des sujets, de la gloire de la nation...» Quant au peuple, au public, «il ne voit pas qu'il n'y a rien d'impossible dans ce projet, sinon qu'il soit adopté par

aux... Que feront-ils pour s'y opposer? «Ce qu'ils ont toujours fait; ils le tourneront en ridicule.»

Le terme qui survient chez le citoyen de Genève pour organiser la République européenne, c'est celui de «Confédération». Celle-ci comprendra dix-neuf États : la «Dîète». On y voit, Russie et Pologne, la Suède et les Suédois, et «l'empereur des Romains» (l'Autriche), Naples et la Sardaigne, Bavière et «le duc de Palatin...» Il s'agit bien d'une «grande Europe», dont ne sont exceptés que les lieux situés sous la domination de l'empire ottoman, qui tient encore Belgrade et la plaine roumaine. Nous venons de voir, assure-t-il, que «tous les prétendus inconvénients de l'état de confédération, bien pesés, se réduisent à rien». Pour conclure, il évoquera les «ligues fédératives», en soulignant que l'on ne les voit point s'établir «autrement que par des révolutions».

Les «ultrarévolutionnaires» s'en souviendront qui, contre la guerre déclarée par Louis XVI et les Girondins en l'an 92, s'écrient avec le Père Duchesne : «Tous les peuples du monde ne s'entendent-ils jamais? Il serait si aisé de composer une assemblée universelle de tous les peuples de l'Europe! (...). Turcs, Russes, Français, Anglais, Allemands...»

Vers une citoyenneté terrestre

Les révolutions ont eu lieu, et nous nommerons sans aucune exclusive - en commençant par celle de Rousseau, «notre» révolution - 1789 et 1848, 1817 et 1889... En 1789, précisément, Bentham et, en 1814, Saint-Simon vont à nouveau annoncer et appeler la réalisation du projet politique d'Henri le Grand. Les chapitres de Saint-Simon sur ce qu'il nomme la «Parlement européen» sont aussi surprenants de force prédictive. Mais l'espace s'est provisoirement ramené à trois fondateurs initiaux : Angleterre, France, Allemagne.

Qui dit République européenne veut dire citoyenneté européenne, avant-course de la citoyenneté terrestre qu'appelle justement Edgar Morin (1). Les grands termes déjà pensés et pesés «Union économique», «Parlement européen», «Confédération», - les voix au prolongement du projet politique d'Henri le Grand et de son principal ministre.

Or le seul monument sans doute qui à Paris soit né directement d'une décision d'Henri IV, c'est à dire le couvent franciscain des Recollets - des Récollets - a surgi en pleine campagne à partir de 1604, sur le bord de l'ancienne route romaine par-delà la porte Charles-V, à laquelle Louis XIV va substituer la porte Saint-Martin. A ses côtés, sur le porte Saint-Denis, est sculpté sur dessin de Girardon le bas-relief de Maastricht. Symétrique, par-dessus la Seine, du mur de Philippe Auguste, qui a protégé la montagne Sainte-Genève. Ce lieu a la vocation de l'Europe Une.

Nous vivons le moment où le «grand projet» de l'Europe attentive, arrêtée par un coup de couteau en 1610, est enfin sur le point de reprendre son cours... Sur la route qui borde les Recollets, et que côtoie aujourd'hui la gare de l'Est, avec les voies en direction de Prague, Budapest, mais aussi de Berlin, Varsovie et Moscou - le lieu des Recollets, arraché aux plans dévastateurs des promoteurs par le soulèvement des jeunes païens, a désormais vocation à devenir l'espace de cette Universitas, de cette diversité européenne qui ouvre le chemin à une neuve synthèse. Science et art tout à la fois, manège de création pour l'Européen du futur.

En chemin vers cette Europe problématique, nous en scrutons les traits et les enjeux. Le vœu de maintenir est de pouvoir y faire étape, pour y observer de toutes parts les perspectives : sur la problématique de l'Europe. Plurielle et Une.

Selon les mots de Sully, il y aura à gagner pour tout le monde. Jean-Pierre Faye est l'auteur de *«Europe Une»* (les Pluriels).

(1) *Le Monde*, 20 mai 1992.

Pour un «oui» raisonné

Le tour pris par la campagne référendaire tend à donner le pas aux impulsions passionnelles sur l'argumentation permettant d'établir de manière objective le refus ou l'adhésion.

Résumant toute démarche raisonnée, si nous sommes favorables à l'adhésion, c'est parce que le traité, en dépit de sa complexité inhérente à ce genre de texte et à la lisibilité souvent malaisée de certaines de ses dispositions, corrige sur de nombreux points les imperfections des mécanismes communautaires tels que révélés par l'expérience et conforte la démarche des pères fondateurs de l'Europe et de tous leurs successeurs qui a consisté à construire un ensemble dont le volontariat est le ciment et la diversité des composantes la richesse.

Au nombre des progrès que le traité porte en germe, trois nous sont apparus déterminants :

• Le premier concerne la démocratisation des institutions et de leur fonctionnement.

Le reproche formulé, et pas toujours sans raison, à l'égard des appareils bruxellois est leur penchant technocratique. Or, contrairement à ce qu'avancent les partisans du «non», le traité, loin d'encourager ce penchant, le contrecarre. C'est ainsi qu'il renforce les pouvoirs du Conseil au sein duquel chefs d'Etat et de gouvernement définissent les orientations de la politique communautaire et les objectifs qui lui sont assignés. Parallèlement, il instaure le système dit de la «codécision» qui fait sortir le Parlement européen de son rôle, jusqu'ici consensuel, pour l'investir, dans de nombreux domaines, de pouvoirs délibératifs.

Si on rapproche cette valorisation, de la décision prise par notre Parlement, lors de la récente réforme constitutionnelle, de débats préalablement à un examen par les parlementaires européens de projets considérés comme majeurs, on ne peut manquer d'en déduire que les élus, aux deux niveaux, disposent, désormais, non seulement d'un droit de regard sur ce qui se fait mais d'un droit de proposition voire d'injonction sur ce qui devrait se faire.

Enfin, toujours au crédit des progrès démocratiques, il y a lieu de porter l'introduction dans le traité du principe dit de «subsidiarité». Ce terme technique, exprimant l'idée de bon sens - pas toujours honorée dans le passé, faute de caractère contraignant - selon laquelle les décisions doivent se prendre au niveau territorial le plus pertinent : européen, national ou régional suivant le cas.

La mise en œuvre de ce principe devrait avoir pour conséquence de prévaloir «à Bruxelles» de la tentation de confondre l'accessoire et l'essentiel. Les régions y trouveront matière à renforcer leur poids décisionnel : ce qui va dans le sens de notre politique de décentralisation et de l'aspiration des milieux socio-économiques à des prises de décision, au plus près des lieux où s'exercent leurs activités et leurs responsabilités.

Il est curieux de constater que la réalisation, à compter du 1^{er} janvier prochain, du marché unique qui a la dimension des Douze la liberté d'entreprendre et de circuler, propre à notre marché intérieur, ait été saluée, de manière quasi unanime, comme un sésame salutaire, alors que des réserves se manifestent pour substituer à la mosaïque de nos monnaies - dominées, de fait, par le mark - une monnaie dont les règles seront définies collectivement.

Deux avantages majeurs devraient cependant attirer l'attention. L'un concerne les économies qu'elle permettra, aux Européens, de réaliser, en supprimant les frais de change sur les transactions et les échanges effectués, à l'intérieur du territoire communautaire, aussi bien par les particuliers que par les entreprises.

Le montant de ces économies a été évalué à environ 130 milliards de francs par an. Qui ne voit le parti susceptible d'être tiré de ces économies, si leur montant se transforme en investissements dans la recherche, la modernisation, la promotion commerciale et par effets induits améliore l'emploi et le pouvoir d'achat.

Enfin, une monnaie européenne unique et forte, par voie de conséquence, de la force d'un marché de 350 millions de consommateurs contrecarrait la suprématie du dollar.

• Un troisième progrès touche aux aspects sociaux.

La lecture du traité fait apparaître que, si pour progresser dans certains domaines, la majorité qualifiée est substituée à l'unanimité, celle-ci, par contre, demeure la règle concernant des sujets qui nous tiennent à cœur tels que la Sécurité sociale, la protection sociale des travailleurs, la représentation des citoyens et de leurs intérêts ou les conditions

d'emploi des immigrés extra-communautaires.

Cela veut dire en clair que nos acquis sociaux ne pourront en aucune manière être remis en cause; que, en revanche, ils tireront vers le haut les régimes des pays les moins favorisés et que, ce faisant, les travailleurs de ces pays verront leur sort amélioré; et même temps que, les disparités de charges s'atténuant, la compétitivité de nos entreprises en sortira renforcée.

C'est en raison de ces perspectives et de ces atouts qu'une réponse positive nous paraît correspondre à l'intérêt bien compris de notre pays parce qu'affermissant son rôle en Europe, il lui permet de continuer de peser sur les destins du monde.

Emile Arighi de Casanova, président de l'Institut de développement Georges Beauchamp, vice-président du Conseil économique et social

Gilberte Beaux, membre du Conseil économique et social

Jacques Bonnet, président de la Compagnie nationale du Rhône

Pierre Bracquet, membre de la Commission nationale informatique et liberté

Guy Brana, membre du Conseil économique et social

Pierre Cormorèche, vice-président du Conseil économique et social

Roger Courbey, président de la section des finances du Conseil économique et social.

COURRIER

Réponse à M^{me} Daure-Serfaty

Chère amie, cette Europe que vous jugez inaccessible, fermée et égoïste, c'est aussi le Parlement européen.

Ce Parlement, vous le connaissez bien, vous savez tous les efforts que tous les parlementaires européens ont déployés pour la libération des prisonniers politiques, pour le respect des droits de l'homme, au Maroc notamment.

Cette part-là de l'Europe, c'est le témoignage vivant de la générosité et de l'humanité : un «non» à Maastricht priverait le Parlement européen de plus de pouvoir et de plus de poids; un «non» à Maastricht priverait l'Europe d'une politique étrangère qui doit être aussi la défense de la liberté et du respect des droits de l'homme.

Vous qui avez fait appel à plusieurs reprises à notre conscience et à notre engagement, vous devriez plutôt être en première ligne du combat européen.

RAYMONDE DURY
Chef de la délégation du Parti socialiste belge du Parlement européen, membre de la commission des affaires étrangères et responsable du groupe des droits de l'homme

Le 20 septembre

par les amis de Jean Monnet

L'ENJEU est immense. Ce qui est en cause le 20 septembre, au-delà de la politique, c'est bien plus que Maastricht, c'est l'avenir même de notre société.

En dépit de considérables progrès, la construction de l'Europe communautaire, commencée il y a quarante ans à l'appel de la France, demeure fragile, menacée par des peurs ancestrales, des réflexes de méfiance, des intérêts myopes. Rejoindre Maastricht serait casser ce processus et briser un élan de civilisation vital.

Pourquoi?

Parce que l'Europe, c'est la paix. C'est par ce mot que débute la «déclaration Schuman» du 9 mai 1950. La formule semble banale en 1992. Et pourtant n'est-elle pas admirable que, depuis près d'un demi-siècle, des nations qui s'étaient entre-déchirées tout au long de l'histoire n'aient connu aucun conflit? Qui peut affirmer que, sans la Communauté, le drame yougoslave n'eût pas eu les mêmes conséquences qu'en 1914. L'Allemagne soutenant la Serbie? La construction communautaire de l'Europe apporte, dans les relations entre les nations, un principe révolutionnaire : la reconnaissance de l'égalité, c'est-à-dire le refus de l'hégémonie et l'exclusion du recours à la force entre partenaires. Abandonner ce principe serait

ouvrir la porte à des tensions croissantes et à la tentation de la violence, toujours présente au cœur de l'homme, et toujours génératrice d'une logique de mort.

Parce que l'Europe, c'est la liberté. En dépit de la bureaucratie envahissante des États modernes, les libertés de circulation, d'opinion, d'expression, nous semblent aujourd'hui des évidences. Mais ce n'est pas sans mal que la Communauté européenne est parvenue à affirmer ces libertés dans un environnement hostile. Elle a pour cela représenté l'espoir des peuples opprimés. Les valeurs de liberté se méritent. Faute d'accepter les règles et les institutions communes qui les garantissent, nous connaîtrons bientôt les restrictions protectionnistes, les limitations des libertés de mouvement, avec tous les risques que comporte le repli sur soi.

Parce que l'Europe, c'est la sagesse du monde. Sans sa présence forte, rien de solide ne peut être construit sur le plan international dans l'ordre politique, social, économique ou monétaire. Faute de pour suivre la construction communautaire, nos pays deviendront le champ clos des luttes d'influence des grandes puissances de la planète qu'aucun d'eux n'est, à lui seul, capable de contenir. Ils y perdront vite leur identité, leurs traditions, leur âme.

On l'a compris. N'en déplaise aux adversaires - même bien intentionnés - de Maastricht, les Européens s'ils veulent surmonter la crise économique et morale qui secoue le monde, ne peuvent retrouver toutes leurs chances que dans l'union. Interrompre la construction de l'Europe communautaire serait nous priver, et surtout priver les générations qui nous suivent, des bienfaits de la digne et grande aventure humaine entreprise il y a un demi-siècle à l'initiative des Français pour conserver aux Européens les fruits d'une civilisation dont leur sol fut le berceau. Quelle effrayante responsabilité prendrions, à l'égard de nos enfants, ceux qui, pour des motifs de conjoncture, briseraient cet élan!

Puissent, le 20 septembre, nos concitoyens avoir à l'esprit cette phrase de Jean Monnet : «Les civilisations, même les plus brillantes, si elles ne se donnent pas les moyens de se développer au rythme du monde en progrès, sont en danger de mort.»

Ce texte a été rédigé par : MM. Wilrich Behr, Antoine Chastenet, Paul Colowald, Paul Delourme, François Fontaine, Pascal Fontaine, Michel Gaudet, Giuseppe Gilson, Jean Guyot, Eleanore Hirsch, Marc Kohnstamm, Jacques-René Rabier, qui sont parmi les plus anciens membres de l'Association Jean Monnet, présidée par Paul Jager.

Handwritten notes and signatures at the top left of the page.

Handwritten note in a box: "هكذا لمن لا يعلم"

NDUM SUR

Grand dessein d'Henri IV

par Jean-Pierre Faur

Handwritten notes and signatures on the left margin.

Handwritten note: "Vers une citoyenneté restreinte"

Handwritten notes and signatures on the left margin.

Handwritten note: "M. Max Gallo (PS) : la majorité de la population active est pour le « non »"

Handwritten notes and signatures on the left margin.

LE TRAITÉ DE MAASTRICHT

Le Monde • Samedi 19 septembre 1992 • 3

ICI MAASTRICHT !
LES EUROPÉENS
PARLENT AUX EUROPÉENS !



MAASTRICHT, travaux pratiques. Soit une crise monétaire en vraie grandeur et en temps réel, des gouvernements bancaires centraux aux coups, des ministres des finances pendus au téléphone, des marchés qui jouent aux montagnes russes. Question : faut-il voir la preuve de l'impossibilité de sortir du système monétaire européen (SME) actuel, ou celle de l'urgence de tenter de mettre en place de nouvelles règles ? Question subsidiaire : la crise est-elle réelle, ou bien les flottes sont-elles tirées par des maistrichiens enrégimés qui auraient décidé de « peindre un tableau destiné à effrayer ceux des Français qui se préparent à voter « non » ?

La parole est, d'abord, aux adversaires du traité. Puisqu'ils prétendent proposer une alternative à la voie suivie pour organiser les relations économiques et financières dans l'Europe de l'Ouest, il leur revient d'expliquer comment ils se tirent de la situation. Pour M. Charles Pasqua, il ne faut surtout rien changer. « Ce qui se passe actuellement sur le plan

monétaire est l'illustration que le système tel qu'il est, avec ses imperfections, permet, malgré tout, de faire face aux bourrasques et aux difficultés », a déclaré le président du groupe RPR du Sénat, jeudi

qu'on n'a pas usé des facultés ouvertes par le SME et qu'on a anticipé sur la situation future de la monnaie unique. M. Pierre Bérégovoy, à ses yeux, « se moque du monde » lorsqu'il affirme que

Changes et échanges

17 septembre, à Clermont-Ferrand. Dans un entretien publié vendredi par le *Rhénan-Mercator* de Bonn, l'ancien ministre de l'Intérieur maintenant, d'autre part, son hostilité à la création d'une banque centrale indépendante, en expliquant aux Allemands qu'il n'y a aucun contrôle démocratique sur la Bundesbank et qu'on ne peut pas « demander aux Français d'accepter cela » pour une future banque européenne.

POUR M. Philippe Séguin, les choses sont claires. « Parler de crise du SME, c'est, en quelque sorte, absurde », a déclaré le député des Vosges, jeudi, sur RTL, en expliquant qu'il y a une crise parce

c'est la montée du « non » qui est à l'origine de la situation et que la seule façon de mettre un terme à ces mouvements monétaires, c'est de voter « oui ».

M. Séguin sollicite les propos du premier ministre pour justifier l'accusation selon laquelle M. Bérégovoy serait passé « du changement de ces derniers jours » à « voter « oui » et le vous laissez peut-être d'un quart de point les taux d'intérêt » à l'intoxication ou à la manipulation, à la fabrication de fausses preuves, à l'imposture, en un mot.

La livre baisse, mais le ton monte. M. Max Gallo, député européen, a dénoncé, jeudi, sur RTL, les commen-

taires « scandaleux » attribuant « la tempête monétaire » à l'incertitude sur le résultat du référendum français. « On veut affoler les Français, a lancé l'écrivain. J'appelle cela de la propagande. » Son ami, M. Jean-Pierre Chevènement, affirmait cependant, vendredi, sur RFI, que « cette campagne des partisans du « oui » [lui] paraît avoir fait long feu ». Pour M. André Lajoinie, président du groupe communiste de l'Assemblée nationale, « l'adoption du traité de Maastricht, qui exige entre autres que tous les pays se plient à une discipline monétaire, va aggraver cette crise ».

LES partisans du « oui » assurent du contraire. Le SME « arrive au bout de sa propre logique », a expliqué M. Nicolas Sarkozy, secrétaire général adjoint du RPR, jeudi, sur RMC. « Il faut passer à une autre étape si l'on veut préserver les équilibres en Europe, il faut aller plus loin dans l'union monétaire », a-t-il ajouté. Pour le secrétaire général de la même formation, M. Alain Juppé, qui participait

à un dîner-débat au Havre, « ce sera très long de parvenir à la monnaie unique, mais ce sera plutôt une amélioration car les crises des changes comme celle que nous connaissons aujourd'hui n'existeront plus ». M. Laurent Fabius a résumé simplement. « Les événements monétaires actuels plaident pour plus de stabilité, et plus de stabilité, cela s'appelle plus d'Europe », a dit le premier secrétaire du PS sur France-Inter.

On peut faire encore plus simple. Si le « non » l'emporte, « ce sera la catastrophe », a prévenu le ministre de l'Éducation nationale et de la culture, vendredi, sur RMC. On aura reconnu M. Jack Lang. Allez, on ne va pas se prendre la tête avec ces histoires de pogon.

PATRICK JARREAU

« Les Français en ont assez du manichéisme simpliste » affirme M. Bérégovoy

La crise monétaire « que nous venons de connaître, et qui n'est pas terminée, ne pourra plus se renouveler une fois que la monnaie unique sera mise en place », a déclaré M. Pierre Bérégovoy, lors du « Club de la presse d'Europe 1 », jeudi 17 septembre. Il a ajouté que « l'écu sera la première monnaie du monde au vingtième siècle ». Le premier ministre a aussi assuré que « le franc va bien », précisant : « Au moment où j'ai quitté mon bureau, le franc était la quatrième monnaie sur huit à l'intérieur du SME ».

A propos de la santé du chef de l'État, M. Bérégovoy a expliqué que M. Mitterrand « suit avec une grande précision les questions d'actualité » et qu'il est « parfaitement responsable des affaires de la France au poste qu'il occupe ».

Reproche à l'opposition

Assurant que le président de la République « entend bien accomplir son mandat », le premier ministre a ajouté que si le chef de l'État « éprouvait le sentiment que le traitement [qu'il doit subir pour soigner son cancer de la prostate] le gêne, il le dirait aux Français avec la même sens civique ».

Interrogé sur la situation politique en France, au lendemain du référendum, M. Bérégovoy a déclaré : « Il faudra, aussi bien dans la majorité relative dont je dispose [à l'Assemblée nationale] que dans l'opposition conservatrice, l'on tire la leçon de ce scrutin ». Pour lui, les Français « en ont assez du manichéisme simpliste de la vie politique ». En attendant, il a adressé « un petit reproche » aux dirigeants de l'opposition favorable au « oui », celui de ne pas « entraîner toutes leurs troupes alors que dans le camp de la majorité présidentielle, il y a une adhésion très large de notre électorat et de nos militants ».

M. Max Gallo (PS) : la majorité de la population active est pour le « non »

Les signataires de l'appel pour un « non » de gauche à Maastricht, lancé par MM. Daniel Bensaïd, membre du bureau politique de la Ligue communiste révolutionnaire (LCR) et Max Gallo, député européen socialiste proche de M. Jean-Pierre Chevènement, se sont réunis à Paris, jeudi 17 septembre, pour réaffirmer leur opposition au traité sur l'Union européenne.

Devant environ un millier de personnes, les orateurs, parmi lesquels figuraient MM. Antoine Le Pors, communiste refoadateur, René Dumont, candidat écologiste à l'élection présidentielle de 1974, Albert Levy, membre de la présidence du MRAP, et l'écrivain Gilles Perrault, ont plaidé pour « un « non » ouvert, européen, internationaliste et écologiste » après avoir reçu le soutien d'un député danois, M. Jens-Peter Bonde.

M. Gallo a justifié son choix en indiquant que « la majorité de la population active est pour le « non », les salariés, les ouvriers, les paysans ». « Ces « non »-là, ils sont les nôtres, ne les laissons pas récupérer » par les responsables de droite hostiles au traité, s'est-il exclamé. M. Gallo a ajouté que si le « oui » l'emporte, ce sera la victoire d'un « carcan libéral » et d'un « établissement de droite confondu avec l'establishment des socialistes gouvernementaux ».

Invitant l'ancien ministre à quitter le PS M. Dumas critique violemment M. Chevènement à Belfort

BELFORT

de notre correspondant

Un cours d'un meeting organisé, jeudi 17 septembre, par le comité belfortain pour le « oui » aux accords de Maastricht, M. Roland Dumas, ministre des affaires étrangères, a vivement critiqué, dans la ville même de M. Jean-Pierre Chevènement, la campagne menée par l'ancien ministre de la défense et ses amis pour le « non ». « Par un abus inadmissible de certitude, se livre ici un combat qui oublie la signification de l'histoire belfortaine, a-t-il dit. On fomenté, on travaille contre sa propre obédience. La cause que d'autres prétendent servir est défendue dans un but de propagande, avec l'argent du conseil général, donc du contribuable. » Le ministre faisait allusion à une plaquette éditée à cinquante-trois mille exemplaires, dans laquelle le président du conseil général, M. Christian Proust, proche de M. Chevènement, explique sa position en faveur du « non » à Maastricht.

« Cuisines nausabondes »

M. Dumas a attaqué plus directement le chef de file du Socialisme et République, en déclarant : « Que dire de celui qui, dans notre parti, tourne le dos à l'internationalisme qui nous est cher ? Les cendres de Jaurès doivent se retourner dans leur tombe ! Je n'ai rien à attendre de ceux qui tournent le dos à leur obédience. J'ai simplement à m'interroger sur ce qu'ils font avec nous. S'ils veulent tenter une aventure personnelle, qu'ils sortent par la grande porte, plutôt que de passer par les cuisines nausabondes ».

Sollicité par M. Chevènement pour participer à un débat contradictoire, M. Dumas avait décliné l'offre et refusé d'être reçu à la mairie, rappelant qu'il se déplaçait à Belfort en tant que simple

citoyen, à l'invitation de ses amis. Raymond Forni, l'autre député du département, maire de Delle, et Michel Dreyfus-Schmidt, sénateur du Territoire-de-Belfort, M. Jean-Pierre Baeumler, député du Haut-Rhin, ancien membre du courant de M. Chevènement, M. Guy Béche, député du Doubs, proche de M. Laurent Fabius, et les quatre vice-présidents du conseil général du Territoire-de-Belfort favorables au « oui » étaient présents à la tribune autour de M. Dumas.

Au même moment, M. Chevènement organisait dans sa ville, dans une salle de dimension plus modeste, une réunion pour défendre ses thèses.

FRANÇOIS ZIMMER

MM. Sarkozy et Madelin plaident pour l'union de l'opposition

MM. Nicolas Sarkozy, Alain Madelin et André Santini ont mesuré, jeudi 18 septembre à Issy-les-Moulineaux (Hauts-de-Seine), la difficulté de faire campagne pour le « oui » à Maastricht dans ce département dont le conseil général est « tenu » par M. Charles Pasqua, l'un des chefs de file du « non » dans l'opposition parlementaire. De nombreux sièges de la grande salle du palais des congrès sont restés inoccupés, mais l'assistance, malgré tout, a vibré aux accents unitaires développés par les orateurs du RPR et de l'UDF.

Ancien ministre, député (UDF-PSD) et maire de ville, M. André Santini a souligné qu'au soir du référendum ce département ne soit pas celui de « la marche arrière ». Seul des trois sénateurs RPR des Hauts-de-Seine à être favorable à Maastricht, M. Paul Grézini, maire de Boulogne-Billancourt, a exprimé sa foi européenne pour conjurer la « peur ». Plaidant pour la monnaie unique, M. Jean-Pierre Fourcade, ancien ministre des finances sous le septennat de M. Valéry Giscard d'Estaing, sénateur (UDF-PR) et vice-président du conseil régional d'Ile-de-France, a dit son incompréhension de voir « des gens qui se disent libéraux (...) refuser cette évolution » alors qu'ils ont cautionné le marché unique.

Tout à tour, M. Sarkozy, député des Hauts-de-Seine, maire de Neuilly, secrétaire général adjoint du RPR, et M. Madelin, ancien ministre, député d'Ile-et-Vilaine, vice-président de l'UDF, ont affirmé ensuite leur volonté de combattre les socialistes et de préserver l'union de l'opposition, en stigmatisant implicitement les tenants du « non » de leurs familles politiques. Estimant être dans « la tradition gaulliste », car « c'est tout l'avenir et pas le passé, c'est être entrepreneur et pas filiste, c'est être visionnaire et pas réactionnaire », M. Sarkozy a assuré que « la fermeté de l'opposition au socialisme ne se mesure pas à l'outrance avec laquelle on se sert de certains arguments ». Avec vigueur, le jeune rival de M. Pasqua a souligné à plusieurs reprises l'enthousiasme de son auditoire.

« Le résultat dépend des électeurs de l'opposition. Le succès dépend de nous », a affirmé, pour sa part, M. Madelin, en expliquant qu'une victoire du « non » serait « un accident grave pour l'Europe, pour la France et pour l'alternance ». « La division de l'opposition, c'est le plus grand risque de prolongation du socialisme », a précisé l'ancien ministre, qui a souligné qu'il n'y a « pas d'Europe de rechange au rendez-vous de la victoire du « non » ».

O.B.

M. Pasqua voit dans l'Europe sociale « le plus gros mensonge du traité »

MARSEILLE

de notre correspondant régional

A trois jours du scrutin, on attendait de M. Charles Pasqua, jeudi 17 septembre, à Marseille, une sorte de point d'orgue de sa campagne. Mais après une trentaine de meetings tenus dans toute la France, ajoutés à ses nombreuses autres obligations de co-chef de file du « non », le sénateur RPR des Hauts-de-Seine, visiblement fatigué, s'est contenté d'une intervention plutôt aride. Accompagné, comme à Nice, de M. Michel Poniatowski, sénateur (PR) du Val-d'Oise, mais aussi du général Lacaze, ancien chef d'état-major des armées, député européen (CN), M. Pasqua n'a pas manqué, cependant, de commenter la crise du Système monétaire européen.

« Ils ont un sacré culot, s'est-il exclamé, tous ceux qui prétendent que cette crise est la preuve qu'il faut une monnaie unique. (...) La crise du SME c'est bien la démonstration qu'en voulant faire converger de force les économies, on provoque des crises majeures parce que personne ne veut payer en baisse de revenus et en augmentation du chômage le prix de cette convergence. On a bloqué le SME en vue de la monnaie unique. Résultat : c'est la crise monétaire. Si on avait la monnaie unique, on ne pourrait plus réajuster les parités, alors il y aurait un désastre économique au lieu d'un réajustement. »

Le sénateur des Hauts-de-Seine a également fustigé les dispositions du traité concernant l'interdiction faite à la Banque centrale européenne et aux banques centrales des États membres de financer les déficits publics. « C'est tout notre système de protection sociale, a-t-il dit, qui devra emprunter sur les marchés financiers aux taux d'intérêt qu'on imagine quand on connaît les critères que retiennent ces marchés. (...) Voilà la logique de Maastricht ! Et on ose appeler cela l'Europe sociale ! C'est le plus gros mensonge de ce traité qui n'en manque pourtant pas ! (...) Il faut que les Français s'en rendent compte ».

Si nos régimes sociaux, si nos régimes de retraite, si notre assurance-chômage sont en déficit dans cinq ans (...), nous serons à la merci des marchés internationaux pour les financer. (...) Que veut faire l'Europe à-dans ? On voit ce vers quoi Maastricht nous conduit directement. Ce sera l'abîme de toutes les irresponsabilités et l'excuse de toutes les démissions ! »

Auparavant, M. Poniatowski avait estimé, à propos des sondages officiels réalisés dans la dernière semaine de la campagne, qu'il y a des Français initiés à certaines issues possibles et qui peuvent jouer en Bourse.

GUY PORTE

La question posée

Les électeurs auront à répondre, le 20 septembre, par « oui » ou par « non » à la question suivante : « Approuvez-vous le projet de loi soumis au peuple français par le président de la République autorisant la ratification du traité sur l'Union européenne ? » Ce projet de loi est ainsi libellé : « Est autorisée la ratification du traité sur l'Union européenne conclu entre le Royaume de Belgique, le Royaume du Danemark, la République fédérale allemande, la République hellénique, le Royaume d'Espagne, la République française, la République d'Irlande, la République italienne, le Grand-Duché de Luxembourg, le Royaume des Pays-Bas et le Royaume-Uni de Grande-Bretagne et d'Irlande du Nord, signé à Maastricht le 7 février 1992 et dont le texte est annexé à la présente loi ».

G. P.

Laurent Cohen-Tanugi

L'EUROPE EN DANGER

Fayard

252 p. 98 F

LAURENT COHEN-TANUGI

Une réflexion de fond en forme d'avertissement sur un enjeu aussi fondamental que mal compris.

FAYARD

ici MAASRICHT!
LES EUROPEENS
PARLENT AU EUROPEAN!



M^{me} Royal en appelle au souvenir de la bataille de Valmy

STRASBOURG

de notre envoyé spécial

Avec la même fougue que celle qui l'avait fait partir en guerre contre l'intrusion de déchets étrangers, M^{me} Ségolène Royal, ministre de l'environnement, a répondu, jeudi 17 septembre à Strasbourg, à l'invitation des Verts alsaciens, de M. Antoine Waechter et de M. André Buchmann, autre porte-parole du mouvement, pour remplacer à elle seule un « plateau » qui devait à l'origine rassembler M^{me} Simone Veil, M. Bernard Kouchner et M. Brice Lalonde.

Devant un public maigrelet de sympathisants écologistes (une centaine de personnes) et réputé on ne peut plus pacifiste, elle n'a pas craint d'exalter le souvenir de la bataille de Valmy, dont on célèbre, dimanche 20 septembre, le deux centième anniversaire, en évoquant d'un côté « l'Europe du mouvement », celle des Lumières, celle de l'espérance incarnée par l'armée révolutionnaire porteuse de l'universalité et, de l'autre, « les forces du passé, contre-révolutionnaires, amalgamées d'armées conduites par des despotes en dentelle de l'Europe réactionnaire dont le seul moteur est le refus ».

« A cet immobilisme, a ajouté le ministre, opposons la morale de l'action. A cet égoïsme, opposons la générosité. A cet individualisme, opposons la solidarité. A cette inertie, opposons le progrès social. » A l'adresse de ceux des écologistes qui ont opté pour le « non » ou qui n'ont pas encore fait le partage entre leurs convictions européennes et leur critique du traité de Maastricht, M^{me} Royal a encore déclaré : « Je ne peux me résigner à l'idée que ceux et celles pour qui la protection de l'environnement est une valeur majeure méient leur « non » au « non » du refus, au « non » de l'exclusion. Car les valeurs que nous défendons sont à l'opposé absolu de celles qui s'incarnent dans le trio le plus toxique de la campagne du « non ».

Plus modérément, le porte-parole des Verts a exposé les raisons qui le conduisent à voter « oui ». « L'Europe est d'abord la fille d'une volonté de paix. Dire « non » à Maastricht pour dire « oui » à l'Europe relève de l'illusion », a-t-il déclaré, tandis que, pour M^{me} Buchmann, « si, par malheur, le « non » l'emportait, cela conduirait tous les nationalistes ».

J.-L. S.

POINT DE VUE.

Le « oui » laisse à l'Histoire le temps de s'écrire

par Antoine Waechter

MON « oui » est critique quant à la portée réelle du traité, mais il traduit la conviction qu'un « non » porte en lui tous les germes d'une régression sociale, économique et écologique. Les écologistes ont toujours réclamé une Europe plus environnementale, moins soumise aux intérêts des plus forts et dépassant à terme le cadre de l'Etat-nation pour s'orienter vers une fédération bâtie sur des régions fortes. Maastricht ouvre des perspectives dans cette triple direction.

1) Maastricht, c'est plus d'environnement. En France, c'est grâce à la Communauté européenne que de nombreux progrès en matière d'environnement ont été accomplis : normes en matière d'eaux de baignade et d'eaux potables, suppression des CFC, protection des oiseaux migrateurs, etc. Après vingt ans de politique communautaire de l'environnement, ce sont les normes des pays les plus exigeants qui se sont imposées, souvent d'ailleurs contre la volonté de la France.

Maastricht va dynamiser ce mouvement. En désignant l'harmonisation des standards environnementaux « à un niveau élevé » parmi les objectifs du Fonds de cohésion sociale et budgétaire, Maastricht donne les moyens aux pays du sud de l'Europe de rattraper leur retard écologique. Enfin, en permettant à la Commission de faire prononcer par la Cour de justice des Communautés européennes des sanctions pécuniaires à l'encontre des Etats qui n'exécutent pas les arrêtés de cette dernière, Maastricht rend ce droit plus effectif.

On peut, bien sûr, faire remarquer que Maastricht ne dit rien sur le désastre écologique laissé en héritage par le « socialisme réel », de même que les rédacteurs du traité ont laissé soigneusement de côté la problématique « libéralisation des échanges-environnement », ce qui aboutit à des incohérences dans le corps même du traité, puisque le Fonds de cohésion va également financer les infrastructures de transport rendues nécessaires par l'explosion

du trafic. Mais avec une bonne mobilisation civique pour faire appliquer le droit communautaire et l'adoption de critères environnementaux et sanitaires pour l'évaluation du Fonds de cohésion, comme l'a demandé le Parlement européen, ces lacunes seront progressivement comblées.

2) Maastricht, c'est une Europe plus douce. L'Europe paie le coût de la réunification allemande par un loyer de l'argent élevé, ce qui se traduit par un chômage supplémentaire. Les Bosniaques, les Croates et les Kurdes paient le prix de l'existence politique de l'Europe, notamment face aux Etats-Unis.

Maastricht, en remplaçant le deutschemark par l'écu, peut permettre d'enlever au seul directeur de la Bundesbank le privilège de la politique monétaire de l'Europe et, peut-être, l'inflation allemande sident, d'aller vers des politiques budgétaires françaises moins strictes.

De même, en impulsant une politique étrangère et de défense commune, Maastricht peut aider

l'Europe à reconsidérer ses liens avec les Américains. Rappelons à cet égard à ceux qui s'inquiètent du rôle dévolu à l'Union de l'Europe occidentale par Maastricht que le traité parle d'une « définition à terme d'une politique de défense commune », sans préciser les contours de cette dernière. Je regrette que seule la dimension militaire des problèmes de sécurité soit prise en compte, et non la nécessité de lier à la notion de défense européenne les problèmes de coopération, de désarmement et de droits de l'homme, comme cela se fait depuis 1975 à travers la CSCE.

3) Maastricht, c'est un pas en direction d'une Europe fédérale et régionale. Les avancées sont certes timides, mais elles méritent d'être relevées : l'augmentation des pouvoirs du Parlement, notamment avec la généralisation de la co-décision et le vote d'investiture dont fait maintenant l'objet la Commission; le principe de subsidiarité, qui porte en lui l'aspiration par le « bas » (les régions) et le « haut » (l'Europe) des Etats, principe qui devrait déboucher à terme, comme cela se passe dans tous les Etats fédéraux, sur la formulation d'un texte de base répartissant les compétences entre Etats membres et communauté; l'institution d'un comité des régions, première étape d'une représentation des régions au niveau européen.

En dehors de ces raisons de fond, on ne peut, par ailleurs, faire abstraction d'un contexte politique qui rend le « non » déraisonnable et qui rend le « oui » indispensable.

L'improbable renégociation

Certains, s'appuyant sur le « non » danois, pensent qu'un « non » français peut déboucher sur une renégociation; voire un traité plus social et écologique. C'est faire abstraction des concessions opérées par les Allemands à Maastricht en matière monétaire. Un « non » français serait le signal d'un redéploiement allemand sur la Mitteleuropa, déjà largement amorcé dans les faits. Même dans le cas, fort improbable, d'une renégociation, il faudrait tenir compte de la nature du « non » exprimé en France, et notamment de sa composante majoritaire, c'est-à-dire celle qui exprime la volonté de la prééminence des vieux Etats-nations du continent. Ce serait l'occasion rêvée pour certains de renouer avec les vieux démons du pan-nationalisme, le marché unique sans aucune régulation en prime.

Le choix n'est pas entre l'Europe idéale et l'Europe des banquiers et des technocrates, mais bien entre un « oui » qui laisse à l'Histoire le temps de s'écrire et un « non » qui bloque le chantier européen dans sa phase la plus critique, celle de l'Acte unique.

► M. Antoine Waechter est porte-parole des Verts et vice-président du conseil régional d'Alsace.

Questions autour d'un traité

par Paul Fabra

DANS ses déclarations du 3 septembre, le président de la République n'en a pas fait mystère : à l'est des frontières de la CEE, on court à la catastrophe. Il n'y a rien de plus sûr que pour rien, a été sa réponse. Maastricht serait-il d'abord une façon de s'en lever les mains avec de grands airs?

Au début de la décennie précédente, les Américains étaient affaiblis à un degré qui présentait beaucoup d'analogies avec celui qui menace l'Europe. A leurs portes, un pays de quatre-vingts millions d'habitants - un nombre presque égal à la population combinée de la Pologne, de la Tchécoslovaquie et de la Hongrie - risquait de tomber dans l'anarchie. Pour diminuer la pression au Mexique, Washington ouvrit toute gorge de sa frontière à l'immigration, légale et clandestine.

A la suite d'idées d'un parrain excentrique, les Américains de l'Ouest ont accueilli encore en masse Polonais et habitants de l'ex-Yugoslavie, avec un permis de travail accordé immédiatement. Le véritable scandale est qu'ils refusent aussi la seule solution concevable de renchère. Les Américains du Nord n'ont pas cette pusillanimité. En concluant cet état avec Mexico d'un accord de libre-échange, Washington a obtenu en échange de la cession d'un territoire de fortune une solution économique d'envergure : si le Mexique attire à nouveau des capitaux et devient une plate-forme d'exportation, il retiendra ses habitants. M. Mitterrand allègue le manque de préparation des pays de l'Est. Or le niveau de vie, de santé, de formation scolaire des Mexicains est, en moyenne, plus bas que celui des Polonais.

L'est peut-il attendre?

La Commission elle-même, sous un mandat exprès des Douze, a annoncé qu'elle mettrait à l'étude l'éventuelle association au grand marché des frontières, sur une période de quinze ans (soixante-dix à la cloche des « Mexicains » de la Communauté, un début de réponse de la « plus grande puissance commerciale du monde » à un immense défi européen édité été formulé. L'explosion aux portes de l'Europe riche n'est pas une fatalité. Elle le deviendra si celle-ci, après s'être battue contre le « danger » d'immigration (dispositions détaillées de Maastricht sur les visas), ouvre au compte-gouttes ses débouchés (promesses de commandes en retour).

A cette urgence, le lancement de la négociation de Maastricht a tourné le dos. En janvier 1990, neuf semaines après la chute du mur de Berlin, M. Jacques Delors annonce qu'il n'y a plus de temps à perdre. Mais sa priorité n'est pas celle à laquelle on aurait pu s'attendre. Elle porte sur « la constance politique des pays signataires de l'Acte unique ». Le meilleur moyen de la donner corps n'est-il pas de saisir l'occasion historique qui s'offre de lancer une grande politique économique commune à l'Est? Au lieu de cela, Jacques Delors s'exprime en langage eurocentré. Ce qui l'in-

teressa est une réforme de l'institutionnel. Par là, les professionnels de l'Europe entendent : « communautarisation », c'est-à-dire décision à la majorité, renforcement de l'exécutif par « transformation de la Commission », comme l'a dit son président.

La leçon a été retenue à Maastricht, bien que les partisans du traité soutiennent que celui-ci consacre l'inter-gouvernemental (entendez : l'Europe des Etats) comme pour mieux contenir les empiétements du communautarisme. Principe de subsidiarité ou pas, il n'est plus de domaine où la Commission n'ait son droit de regard. La logique du traité de Rome n'en est-elle pas bouleversée?

La méthode du « comme si »

C'est une chose de confier, comme l'a fait, à un collège de sages « supranationaux » un large pouvoir de proposition et de gestion en matière économique : le caractère « objectif », politique, des conditions de bon fonctionnement d'un marché y trouve une consécration. Autre chose est de confier au même collège compétence pour des sujets d'une tout autre nature : politique étrangère, défense, culture, protection des animaux, etc. Cette extension facilitée en tout cas le travail des lobbies.

Maastricht ayant organisé l'investiture de la Commission par le Parlement européen, le risque de « court-circuitage » des politiques nationales, plus proches des peuples, sera fortement accru. La démocratie y perdra, au nom du combat de « déficit démocratique », phénomène typiquement communautaire-institutionnel. A partir de 1994, une nouvelle Commission, un nouveau Parlement seront mis en place simultanément, avec un mandat de même durée. Les auteurs du traité l'ont voulu ainsi. Les deux institutions seront comme « soudées » l'une à l'autre. Formeront-elles contre les Etats un « formidable bloc », comme l'a dit un éminent juriste helvétique (encore la voix des petits pays) à l'occasion d'un récent colloque?

Maastricht, c'est avant tout un manuel de procédure. Comment se relie le traité à la réalité?

L'article J du titre V stipule : « Il est institué une politique étrangère et de sécurité commune, régie par les dispositions suivantes. » Mieux que quiconque, les négociateurs savent que, le jour où sera mise en application le traité, s'il l'est, rien de la sorte ne sera institué. Avec l'entrée en vigueur du traité de Rome, tout un cadre de vie allait changer (liberté d'importations, etc.). L'exercice est ici tout à fait différent.

Maastricht ne ressemble pas non plus au fameux projet de traité sur la Communauté européenne de défense (CED) repoussé par le Parlement français en 1954. Les partisans du nouveau texte prétendent pourtant qu'il en reprend l'esprit « après un retard de quarante ans ». Admettons-le, mais à quel prix? Maastricht, c'est une CED qui aurait

non pas créé une armée européenne, mais établi des dispositions pour en régler une, un jour (non fût). Le degré, supérieur, d'abstraction offre-t-il la garantie d'un meilleur destin?

A revenir sur Terre, on est gagné par un pesant malaise. L'impulsion des Douze devant le drame de l'ex-Yugoslavie s'explique-t-elle par l'absence d'un cadre que la ratification de Maastricht comblerait? C'est l'hypothèse optimiste. Est-elle plus ou moins vraisemblable que l'interprétation qu'on peut, hélas ! lui opposer? A Maastricht, les Douze ont négocié « comme si » une Union européenne devait exister demain, et qu'il convenait de lui donner des règles pour entrer dans « positions communes » (assorties le cas échéant - nouvelles règles - d'actions communes). De même n'ont-ils pas, affrontés à la crise yougoslave, fait semblant d'avoir ensemble une politique étrangère?

Qu'ajouteraient (ou qu'ajouteraient) dans ce contexte, les « dispositions » de procédure formulées à Maastricht? Si l'exemple de l'ex-Yugoslavie n'était pas aussi tragique, on serait tenté de répondre : les Douze ayant établi les règles de leur jeu, les appliquer sera un bon prétexte pour continuer à jouer entre eux plutôt qu'à prendre leurs responsabilités. Ils continueront à vivre le huis clos de Maastricht. Les Douze se seraient-ils liés par un traité sans grand profit ni pour eux-mêmes ni pour les autres? « Liés » est toutefois un terme trop fort. Tout au long de la négociation, chaque fois que les experts ont glissé ce mot dans les projets de textes, les ministres l'ont biffé pour le remplacer par un autre. Aux « liés », ils ont préféré des « engagements » purement « politiques » (contrastant avec les règles de droit posées jadis par le traité de Rome).

Poussée jusqu'au bout, la

méthode du « comme si » peut avoir ses vertus. Elle consiste alors à passer en force. Depuis quarante-cinq ans qu'existe le Benelux, il n'y a entre les Pays-Bas et la Belgique aucune intégration d'aucune sorte, ni fiscale ni monétaire, etc. Fils : aucun des deux paritaires si proches n'a le désir ni n'éprouve le besoin qu'il y en ait un ! N'est-il pas bon que Maastricht reprenne les choses par le haut? La question ne vaut d'être posée que si l'objectif assigné est praticable. La « volonté politique » ne peut, en ce cas, s'appliquer que sur des projets réalistes.

Une union monétaire complète est-elle possible entre entités politiques distinctes? L'expérience historique autant que le raisonnement permettent d'en douter. Mais le test de l'appliquabilité du traité n'est pas tout.

En sautant les étapes, « comme si »

les obstacles à franchir ne représen-

tent que des éléments négatifs à éliminer, les négociateurs de Maa-

stricht ont-ils respecté les règles et les

valeurs, implicites et explicites, d'un

club déjà bien établi? C'est à cet

aspect des choses que les opinions

publiques sont le plus sensibles. Une

convention sache à assurer le succès

si remarquable de la construction

communautaire. Le pacte communautaire

implique qu'aucun des participants, « grand »

ou « petit », n'aura à sacrifier son

identité et, donc, les symboles qui

lui sont attachés. Se pourrait-il qu'au

moment où cette convention est le

traité, celui-ci commence à la trans-

gresser?

Rupture franco-allemande?

Entre les deux principaux protagonistes, le projet d'union monétaire est un train de sauter un malaise dont on commence seulement à prendre la mesure. M. Mitterrand a

affirmé, à la télévision, que les dirigeants de la future Banque centrale européenne ne seront que des « exécutants ». Ils appliqueront les consignes générales émises par le conseil européen. Cette interprétation va totalement à l'encontre de ce que, sur la foi de ses hommes politiques, l'opinion publique allemande avait cru comprendre. Le traité est ambigu : qui départagera les deux camps? L'opinion publique modérée a de plus en plus le sentiment en Allemagne que l'Europe de Maastricht a voulu faire main basse sur la Bundesbank pour donner libre carrière aux hommes politiques. Est-ce si faux? M. Mitterrand n'a-t-il pas déclaré que la mise en vigueur du traité n'empêchera pas une nouvelle expérience type 1981-1982 en France?

Si l'y a encore un démon germanique, ne serait-ce pas le romantisme généreux mais vague? Le chancelier Kohl a révisé d'être l'instigateur de l'Europe après avoir été celui de son pays. Pour cela, dit-on, il a sacrifié le deutschemark et, avec lui, peut-être, une tradition de stabilité. Le résultat est que, pour la première fois depuis 1948, beaucoup de gens disent, de l'autre côté du Rhin, qu'ils ne sont plus compris par leurs représentants. L'extrême droite essaiera d'en profiter.

Est-ce en enfermant les pays membres dans des procédures de décision inextricables qu'on permettra le mieux à chacun d'eux d'apporter sa contribution à l'œuvre commune? Que décidera-t-on au conseil des ministres de Paris ou de Copenhague si c'est au sein du conseil européen, à coup de marchandages, que s'élèvera la grande et la petite politique? Maastricht : un bon en avant? un essai qualitatif? un faux pas?

Le Monde

Édité par la SARL Le Monde
Durée de la société :
cent ans à compter du
10 décembre 1944

Capital social :
620 000 F

Principaux associés de la société :
Société civile
« Les rédacteurs du Monde »,
« Association Hubert-Beuve-Méry »

Société anonyme
des lecteurs du Monde
Le Monde-Éditions
M. Jacques Lescaze, gérant

Reproduction interdite de tout article,
sauf accord avec l'administration

Renseignements sur les abonnements
au Monde au (1) 40-65-25-33

Commission paritaire des journaux
et publications, n° 57 437
ISSN : 0395-2037

PRINTED IN FRANCE

Imprimerie
du « Monde »
12, r. M.-Gambetta
94852 IVRY Cedex

RÉDACTION ET SIÈGE SOCIAL :
15, RUE FALGUIÈRE
75001 PARIS CEDEX 15
Tél. : (1) 40-65-25-26
Télécopieur : (1) 40-65-25-99
Téléc. : 206.806 F

Le Monde
PUBLICITÉ

Président directeur général :
Jacques Lescaze
Directeur général : Michel Cros

Membres du comité de direction :
Jacques Guille, Philippe Dupuis,
Isabelle Tardif

15-17, rue de Valenciennes-Avia
75002 PARIS CEDEX 15
Tél. : (1) 46-42-72-73
Téléc. MONDIPUB 634 128 F

Le Monde
TÉLÉMATIQUE

Composés 36-15 - Tapez LEMONDE
ou 36-15 - Tapez LM

ABONNEMENTS
PAR MINITEL

36-15 - Tapez LEMONDE
code d'accès ABO

ADMINISTRATION :
1, PLACE HUBERT-BEUVE-MÉRY
94852 IVRY-SUR-SEINE CEDEX
Tél. : (1) 40-65-25-25
Télécopieur : (1) 49-80-30-10
Téléc. : 261.311 F

ABONNEMENTS
1, PLACE HUBERT-BEUVE-MÉRY
94852 IVRY-SUR-SEINE CEDEX
Tél. : (1) 49-60-32-90

Tarif	FRANCE	SUR-RELI- LIVRE PAYS-BAS	AUTRES PAYS de monnaie-CEE
3 mois	480 F	570 F	780 F
6 mois	880 F	1 120 F	1 580 F
1 an	1 620 F	2 080 F	2 980 F

ÉTRANGER : par voie
aérienne tarif sur demande.
Pour vous abonner,
envoyez ce bulletin
accompagné de votre règlement
à l'adresse ci-dessus

Changements d'adresse délégués ou
provisaires : nos abonnés sont invi-
tés à nous adresser leur demande deux
semaines avant leur départ, en
indiquant leur numéro d'abonné.

BULLETIN D'ABONNEMENT

DURÉE CHOISIE

3 mois ☐
6 mois ☐
1 an ☐

Nom : _____
Prénom : _____
Adresse : _____

Code postal : _____
Localité : _____
Pays : _____

Veuillez avoir l'obligeance d'envoyer tous les
noms propres en capitales d'imprimerie.

PP. Paris RP

201 MON 01

BANGKOK
AJA
MAI
D'AT
NEW
DAR
LES AN
LA RE
Voulez
On ne vit q

هكذا من الإيجل

LE TRAITÉ DE MAASTRICHT

Un entretien avec M. Philippe Herzog

« Mon « non » est indissociable d'un engagement en faveur d'une autre union européenne »
nous déclare le chef de file des économistes du PCF

M. Philippe Herzog, membre du bureau politique du Parti communiste, chef de file des économistes du PCF, se prononce pour le « non », mais souhaite que, si celui-ci l'emporte, les partisans et les adversaires du traité se réunissent pour construire une autre union européenne.

« Vous préconisez un « pacte démocratique » pour l'après-référendum. Que voulez-vous dire ? »

« La campagne du référendum a créé une situation nouvelle en offrant l'occasion d'éveiller les consciences et de mobiliser durablement les Français sur les enjeux de la construction européenne. Je pense que nous devons prendre l'engagement de la prolonger pour ouvrir une perspective concrète de changement en France et en Europe. Cela exige de dépasser la mentalité camp contre camp, d'ouvrir le débat et de rendre le conflit constructif. »

« Si le « oui » l'emporte, et si le traité de Maastricht est effectivement mis en œuvre avec les critères monétaires et financiers inscrits dans l'Union monétaire, je crains que nous ne débouchions sur une crise plus profonde encore. L'aggravation du chômage et des tensions sociales soustrait les appels nationalistes et intégristes. Il faudra donc lutter pour imposer d'autres critères, d'autres méthodes de direction, renégocier les traités. »

« Si le « non » l'emporte, en principe le choc peut susciter l'effort de travailler à un meilleur cadre d'union. Mais ce n'est pas du tout évident. Il serait irresponsable de ne pas voir les risques : non seulement une panne d'Europe, mais le recul de la volonté de construire une union, dont pourtant nous avons tant besoin. »

« Si le choix du « non » présente de tels risques, pourquoi les prenez-vous et quel crédit accordez à votre proposition de « pacte démocratique » puisque le secrétaire général de votre parti, M. Georges Marchais, s'y oppose ? »

« Je ne peux soutenir un projet dangereux dont la mise en œuvre aggraverait la crise de la société. Mais, à la différence des autres porteurs du « non », je ne dissimule pas les risques découlant du « non » et je cherche à les traiter en créant une dynamique de travail sur l'Europe. Mon idée est potentiellement majoritaire dans la société : avec tous les « oui », mais et les « non », mais, un travail approfondi est possible. Je tends la main aux communistes - peut-être Georges Marchais le fera-t-il un jour -, aux sociaux-démocrates, aux Verts, aux gauchistes. Coopérer sans se renier, en respectant l'autre, c'est l'avenir. Les jeunes générations ne tolèrent plus de démagogie et de fermeture d'esprit, esprit de camp et guerre de camps. »

Une victoire à la Pyrrhus

« Mais comment construire, selon vous, une nouvelle Union européenne et n'est-ce pas l'illusion d'envisager une telle perspective en cas de victoire du « non » le 20 septembre ? »

« Les potentiels de rencontre et de construction positive existent : les peuples, particulièrement du Sud, les Allemands dans leur majorité, les jeunes, tous sont pour une union européenne. Et, face à la crise mondiale, établir des accords de coopération est une nécessité pour ceux qui dirigent et qui gèrent. Mais le problème est celui de la classe politique et du mouvement social. »

« L'incapacité de la plupart des « non » à porter une dynamique constructive est évidente. Mais souvent les dirigeants du « oui » font preuve d'une incroyable difficulté à se remettre en cause. Ils se crispent. La peur est dangereuse. S'ils gagnent, leur victoire sera à la Pyrrhus. Ils devront bouger. Nous avons un formidable travail à faire pour que au-delà de cette campagne, nous soyons capables de nous rencontrer et nous tourner vers les autres peuples. Je refuse profondément de nourrir la crise morale et les clivages que porte la société française. »

« Une union politique, cela exige de forger des ambitions communes des peuples, d'associer des nations en les respectant : tout reste à faire. Une union monétaire et économique, c'est un impératif pour une nouvelle croissance et la création d'emplois. Mais le projet de Maastricht, parce qu'il accentue les facteurs d'inflation boursière et de déflation salariale que nous connaissons depuis plus de dix ans, ne

répond pas à cette exigence. Établir des règles de service public, une fiscalité contre les gâchis spéculatifs, une politique commune face au dollar, au yen, et non assujettie au mark, des accords de coopération industrielle, sociale et écologique : tout reste à faire. »

« Cette union doit être ouverte à l'Est et au Sud. Son édification exige des institutions nouvelles, des pouvoirs d'intervention et de contrôle non seulement au « sommet », mais à la base, pour les syndicats et les élus locaux et régionaux. »

« Les pratiques de camps et d'alliances pour faire bloc, et sans clarification réelle des projets, c'est de la vieille politique. Dans la situation présente, les « non » de différentes sensibilités, sauf l'extrême droite, et les « oui », sauf les libéraux réactionnaires, devraient assumer la responsabilité d'un dialogue constructif. Si le « non » l'emporte, il faut immédiatement mettre en place une table ronde des dirigeants du pays, poursuivre la consultation des gens, mettre en œuvre des mesures pour l'em-

ploi et contre la spéculation, faire systématiquement appel aux mécanismes de coopération dans le système monétaire européen et lancer clairement le signal : la France devra se prononcer ardemment pour travailler à une union européenne et donc prendre l'initiative de proposer la négociation de nouveaux accords. »

Pour un dialogue ouvert

« En cas de victoire du « oui », quelles seront, à votre avis, les urgences ? »

« Si le « oui » l'emporte, le premier devoir d'un démocrate sera de prendre en compte les préoccupations sociales et démocratiques exprimées par les partisans du « non ». Un dialogue rigoureux et ouvert doit s'établir non seulement sur le terrain dans toute la société, mais aussi entre le peuple et les

La solitude de M. Noir

LYON

de notre bureau régional

M. Michel Noir le répète à chacune de ses conférences de presse, à chacune de ses interventions télévisées ou radio-diffusées : il est bien membre de l'opposition. Comme si, presque deux ans après sa démission du RPR, il tenait à donner des gages de son engagement politique, à afficher cette attitude pour lisible que lui reprochent certains de ses anciens compagnons.

Parfois, pour se faire bien comprendre, il utilise des formules : « l'importé-pièce », « depuis onze ans de socialisme », « les Zolles », « il l'a lancé, l'autre soir, au cours d'un meeting à Lyon, aux côtés du consensus député RPR de Savoie, M. Michel Barrie. C'est la seule vraie estrade de la campagne à laquelle ait pu participer l'ancien ministre du gouvernement de Jacques Chirac. Et ce à l'invitation de la section lyonnaise du Forum européen. »

Pourtant le maire de Lyon avait pris, fin juillet, l'initiative d'écrire à dix-huit ex-quadrans du RPR et de l'UDF pour leur proposer une grande réunion publique en faveur du « oui », dont il prévoyait le lieu, le Zénith de Paris, et la date, le 17 septembre. Le 2 septembre, ces mêmes quadras se réunissaient à Gouville (Oise). Sans M. Noir, qui n'était pas invité. « Quand une bonne idée est reprise, il faut s'en féliciter et

non pas insinuer un procès en recherche de paternité », explique-t-il alors, tout en faisant remarquer, en privé, que M. François Léotard était l'autre absent de cette rencontre, de ce « déjeuner champêtre ».

M. Noir continue à souffrir de sa sortie fracassante, et presque solitaire, du RPR. Après un temps d'observation, les responsables locaux du mouvement, soutenus par une base très remontée, ont choisi de compliquer sa trajectoire politique. Le débat sur l'Europe leur permet de prêter ouvertement du « non » : « Maastricht et M. Noir. Quant à l'UDF, elle ne lui offre pas vraiment d'ouverture : « Ainsi, le grand meeting réunissant, mardi 15 septembre, MM. Valéry Giscard d'Estaing, Raymond Barre et Charles Millon a été organisé dans l'agglomération lyonnaise, mais au cœur d'une commune purement UDF. Manière courtoise d'accueillir M. Noir, certes à une bonne place, mais au premier rang de l'assistance. »

Le maire de Lyon, qui ne croit pas à une recomposition du paysage politique après le référendum, va donc continuer à prôner l'union de l'opposition, et, en attendant, réunir les forces sympathisantes de son mouvement Nouvelle Démocratie : « Je reste un homme libre, explique-t-il, je peux m'exprimer dans les radios, dans les journaux. »

BRUNO CAUSSÉ

ici MAASTRICHT !
LES EUROPÉENS
PARLENT AUX EUROPÉENS !

Les enjeux du « oui »

Suite de la première page

Ceci afin d'accroître leur prospérité économique et de renforcer leur position vis-à-vis du dollar et du yen : cette décision suppose une réduction progressive du déficit budgétaire des États, mais elle laisse ces derniers entièrement libres du montant et de l'utilisation des prélèvements obligatoires ;

« Les pays membres s'engagent à explorer de nouveaux champs de coopération : l'Europe sociale, l'Europe industrielle, une politique extérieure et de sécurité commune, une citoyenneté européenne limitée... »

Est-il besoin de répéter que le traité ne contient aucun de ces épouvantails inventés par certains des partisans du « non » pour effrayer les électeurs les moins avertis : gare à vos retraites, les impôts vont augmenter, ce sera le règne du marché, tout se décidera à Bruxelles, les étrangers seront maîtres chez nous, c'est le mort des paysans... Au loup, au loup ! La réalité est que le traité laisse l'avenir ouvert, il n'implique nullement une Europe fédérale, il est une étape sur la voie de la coopération européenne.

Néanmoins, le référendum français a transformé cette étape en un enjeu d'une tout autre ampleur. Un enjeu dramatique : faut-il poursuivre la construction de la Communauté européenne, l'œuvre maîtresse des générations de l'après-guerre, ou laisser cette construction se déliter ?

Lorsque les partisans du « non » affirment qu'en cas de rejet du traité il suffirait d'amender le texte et de partir sur d'autres bases pour élaborer l'Europe de leurs rêves, ils cachent sciemment la vérité ou affichent une incoscience d'apprenti sorcier.

Le « non » porterait un coup fatal à la construction européenne, car cette construction, encore fragile, tira comme un cycliste son équilibre de sa dynamique. Le scénario le plus probable ? Une Europe aboulique régressant au niveau d'une zone de libre-échange capitaliste. Une Europe aux ordres du président des États-Unis et terrain de chasse privilégiée des firmes américaines et japonaises.

Il faut le dire en pesant ses mots : un « non » au référendum

serait pour la France et l'Europe la plus grande catastrophe depuis les désastres engendrés par l'arrivée de Hitler au pouvoir.

Les partisans du « non », qui ont en grand nombre contribué à la renaissance d'une Europe de paix et de prospérité, devraient craindre que leurs descendants ne leur reprochent un jour d'avoir handicapé leur futur.

MAIS aujourd'hui le débat européen dévoile un troisième enjeu : il est devenu le révélateur d'une dérive plus intime. En coupant le pays en deux, de l'extrême gauche à l'extrême droite à travers toutes les formations politiques, il a fait apparaître - sans que les partisans du « oui » ou du « non », tout à leurs arguments, en aient pleinement conscience, et en dépit de la diversité de l'un et de l'autre camp - deux France, une France de la peur, de la préservation des corporatismes, du rejet de l'autre, de l'indifférence au monde, et une France confiante, ouverte sur l'extérieur, convaincue que les réponses du passé ne conviendront pas à un vingt et unième siècle où huit à dix milliards d'hommes seront à quelques heures les uns des autres.

Ce n'est pas un hasard si les écologistes se sont divisés entre ces deux France. Certains privilégient la préservation dans le futur du patrimoine de l'humanité, d'autres ne s'intéressent qu'au maintien de l'environnement d'aujourd'hui. Aussi le référendum pose-t-il implicitement cette question : à chacun des électeurs : à laquelle de ces deux France vous sentez-vous appartenir ?

Certaines seront peut-être surprises que, dans les enjeux du scrutin, le nom de M. Mitterrand n'ait pas été évoqué. La raison en est simple : les élections législatives auront lieu dans quelques mois, et M. Mitterrand, qu'on le souhaite ou non, quittera son poste dans trois ans au plus tard. Or, dimanche, c'est sur un quart de siècle au moins que le scrutin engagera l'avenir de la France. Et, pour la première fois peut-être dans l'histoire, nos bulletins de vote décideront du destin de tous les Européens.

JACQUES LESOURNE

M. Le Pensec : les DOM-TOM sont engagés dans « la voie d'un partenariat constructif »

M. Louis Le Pensec, ministre des DOM-TOM, nous a déclaré, jeudi 17 septembre, à propos de la campagne outre-mer : « La solidarité européenne vis-à-vis de l'outre-mer n'est pas un vain mot. Grâce au travail de longue haleine mené par le gouvernement et par les responsables locaux, les départements d'outre-mer ont bénéficié depuis cinq ans d'un doublement des interventions financières des grands fonds européens. Le traité de Maastricht et ses dispositions tendent à rattraper les retards régionaux de développement en sont un

gage supplémentaire. Les territoires et les collectivités territoriales bénéficient, pour leur part, d'une décision d'association qui leur accorde d'importants avantages commerciaux et financiers sans remettre en cause leur organisation spécifique. Le respect des particularismes est d'ailleurs aujourd'hui l'un des maîtres-mots de l'Europe dans ses relations avec l'outre-mer. L'adoption en 1989 du programme d'orientations spécifiques pour les départements d'outre-mer, le programme POSEI-DOM, revêt à cet égard un caractère historique. »

« Contrairement à certaines craintes exprimées il y a quelques années, les progrès de la construction européenne n'ont pas remis en cause la décentralisation poussée dont bénéficient les collectivités locales d'outre-mer. Bien au contraire. Les élus des DOM-TOM ont trouvé à Bruxelles des partenaires particulièrement attentifs aux projets régionaux. C'est donc sur la voie d'un partenariat confiant et constructif que se sont engagés durablement l'Europe et l'outre-mer français. »

BANGKOK 3580 F

AJACCIO 750 F
MALTE 990 F
ISTANBUL 990 F
NEW YORK 1990 F
DAKAR 2370 F
LES ANTILLES 2710 F
LA REUNION 3910 F
VOL ALLER RETOUR. DÉPART DE PARIS
PRIX A CERTAINES DATES

Nouvelles Frontières.
On ne vit que mille fois.

NOUVELLES
FRONTIERES

Et après les marchés flottants
ou les rivières à dos d'éléphant,
poser vos bagages
dans une chambre calme
ne vous coûtera pas plus cher
qu'un lifting pour votre shar pei.*

* La Thaïlande avec Nouvelles Frontières,
c'est aussi des séjours ou des circuits,
avion compris, à partir de 5 990 F.

TAPEZ 36 15 NF TELEPHONEZ (1) 42 73 10 64

BULLETIN
D'ABONNEMENT

ici MAASTRICHT!
LES EUROPEENS
PARLENT AUX EUROPEENS!



LE RÉFÉRENDUM SUR

Alors que beaucoup de dirigeants de PME y sont défavorables

La majorité des grands patrons se sont engagés pour la ratification

Ils sont partout. Ils occupent le terrain. Dans les débats autour du référendum sur la ratification du traité de Maastricht, ce sont eux qu'on voit le plus après les hommes politiques. Bref, les patrons des grandes entreprises françaises, conscients de l'importance de l'enjeu économique du traité, font campagne, en majorité pour le «oui». Au-delà des prises de position plus institutionnelles, comme celles, à titre personnel, de M. François Perrot, président du CNPF, ou de M. Lucien Rebutel, président de la CGPME, favorables à la ratification, les patrons multiplient entretiens et articles et, pour certains, participent même à des réunions publiques.

A l'Institut de l'entreprise, le 8 septembre, plusieurs grands dirigeants ont présenté un manifeste pour le «oui», signé par une centaine d'entre eux, comme M. Antoine Riboud, président de BSN, M. Michel Pébereau, président du Crédit commercial de France, ou M. Bertrand Collomb, président-directeur général de Lafarge-Coppée. Au Comité national pour le «oui», présidé par M. Hélène Carrère d'Encausse et soutenu par M. Jack Lang, ministre de l'éducation nationale et de la culture, on recense entre quatre-vingts et cent chefs d'entreprise, venant en majorité du secteur privé, auxquels s'ajoutent dans les comités départementaux des patrons de PME et des présidents de chambres de commerce et d'industrie.

Depuis les élections législatives de 1978, jamais l'engagement des patrons dans une consultation politique n'a été aussi important. Il y a

quatorze ans, il s'agissait pour la plupart d'entre eux de dénoncer les «dangers» économiques du programme commun de gouvernement de l'union de la gauche, fondé sur une volonté de «rupture» avec le capitalisme. Ils s'étaient donc fortement mobilisés, beaucoup plus que pour l'élection présidentielle de 1981. En revanche, ils ne s'étaient pas impliqués dans les campagnes référendaires de 1969 – sur la transformation du Sénat – et de 1972 – sur l'élargissement de l'Europe. «On n'a jamais vu une telle mobilisation patronale, sous une bannière unique, mais jamais aussi le clivage n'a été aussi fort. Les grands patrons sont plutôt tous pour mais les PME sont plutôt toutes contre. En province, les gros bataillons de PME sont contre, par une sorte de réaction post-jadiste, contre le CNPF, contre le pouvoir socialiste, contre la droite, contre tout le reste.»

A côté des politiques

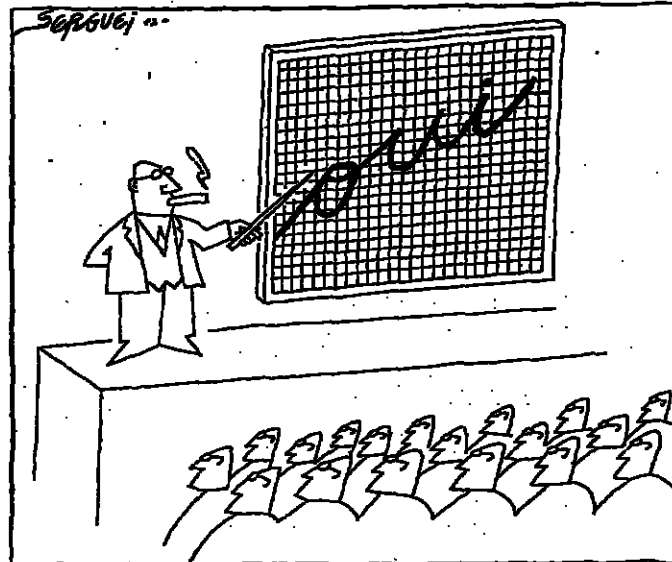
En majorité pour le «oui» au référendum du 20 septembre, les patrons de grandes entreprises s'engagent d'une manière exceptionnelle mais selon des formes diverses. Certains cultivent une certaine discrétion, comme M. Jean-Louis Beffa, président de Saint-Gobain, qui, pour l'essentiel, s'est contenté de s'exprimer à l'Institut de l'entreprise. «Il n'appartient à aucun comité national en faveur du oui», précise-t-on à Saint-Gobain. M. Antoine Riboud est allé plus loin, en participant à des émissions de télévision et de radio ou encore au lancement de la campagne du Mouvement européen. Mais, indique-t-on à BSN, il est resté à l'écart des réunions publiques en province et n'a pas adhéré à des comités politiques pour bien montrer que c'est «comme homme d'entreprise» qu'il soutient le traité de Maastricht.

D'autres défenseurs du «oui» se sont montrés très actifs, comme la trentaine de membres de l'association Entreprises et Cités co-fondée par M. Jean-René Fourtou, président-directeur général de Rhône-Poulenc, et M. Claude Bébér, président-directeur général d'Axa.

C'est la montée du «non» dans les sondages, au cours de l'été, qui a poussé M. Bébér et M. Fourtou à se mobiliser et à entreprendre une campagne médiatique, tout en s'abstenant de participer à des réunions publiques. «M. Fourtou s'est engagé dans cette campagne, assure-t-on chez Rhône-Poulenc, comme il ne l'a fait pour aucune autre cause. Mais il n'a pas battu l'éstrade en province, pensant que l'intérêt des chefs d'entreprise est de jouer à côté des politiques et non pas avec eux.» De même s'est-il interdit, au départ, de la plupart des patrons, toute expression sur Maastricht dans son entreprise...

Battu l'éstrade, d'autres patrons l'ont fait, comme M. Michel Albert, président des AGF. Membre du Comité national pour le «oui», au Comité pour l'Europe de M. Elisabeth Guigou, du Mouvement européen, M. Albert s'est engagé très fortement, inquiet de la montée du «non». «Il a travaillé beaucoup la province», dit-on aux AGF, n'hésitant pas à porter la contradiction lors de débats publics, notamment sur sa terre natale de Vendée, qui est aussi celle de... M. Philippe de Villiers. Il a ainsi participé, le 4 septembre, à une réunion publique à La Roche-sur-Yon, avec en particulier le concours d'un autre partisan de Maastricht, M. Didier Pineau-Valencienne, président-directeur général de Schneider, à l'initiative de l'association Europe au présent.

Si d'autres patrons, comme M. Michel Leclerc ou M. Gilbert Trigano, président-directeur général du Club Méditerranée, se sont beaucoup dévoués pour le «oui»,



d'autres, moins nombreux ou moins présents médiatiquement, se sont faits les avocats du «non», comme M. Jean-Louis Giral, président de Desquenne et Giral (travaux publics). Le plus célèbre est évidemment M. Jacques Calvet, le président de PSA dont l'engagement public contre Maastricht, rappelé-t-on au siège du groupe, remonte à mars. M. Calvet a donné de nombreuses interviews – notamment à la télévision et à la radio – et articles. Mais tout en portant le fer contre Maastricht au-delà du strict terrain économique, il s'est abstenu, indique-t-on chez PSA, à plusieurs reprises.

Le patron de PSA, qui aura soixante et un ans le 19 septembre, a refusé de participer à des meetings politiques, «même s'il a été très sollicité par des hommes politiques» et si son combat relève des spéculations sur son éventuelle carrière politique. Il n'a pas cherché à organiser un regroupement de chefs

d'entreprise pour le «non». «Cela ne l'a pas effleuré», assure-t-on chez PSA. Enfin, il s'est abstenu de toute expression à travers les canaux internes à son entreprise, contrairement à ce qu'il avait fait lorsqu'il s'était engagé contre l'accord CEE-Japon – il est vrai principalement économique – sur les importations d'automobiles japonaises.

M. Pierre Suard, président-directeur général d'Alcatel-Alsthom, est apparu lui aussi comme un défenseur du «non» même s'il s'est bien gardé de multiplier les interventions. Au siège d'Alcatel-Alsthom, on s'efforce de mettre les choses au point : «Il a formulé, en se fondant sur son expérience de chef d'entreprise, des critiques contre le traité de Maastricht mais il n'a pas appelé à voter «non». Jeudi 17 septembre sur Europe 1, M. Suard a tenu à recadrer son message : «Je n'ai jamais dit dans quel sens j'allais voter dimanche,

pour la raison très simple que nous ne faisons pas de politique dans les affaires...»

Parfois moins secrets que M. Suard, certains grands patrons se sont, en revanche, distingués par leur silence. Il en est ainsi des dirigeants de l'audiovisuel public ou encore de M. Francis Bouygues. Chez des dirigeants d'entreprises nationalisées, certains silences ne passent pas inaperçus comme celui de M. Alain Gomez, président-directeur général de Thomson, qui, à aucun moment, ne s'est exprimé publiquement sur Maastricht. «Dans son entreprise, par rapport à ses équipes, dit-on chez Thomson, et alors qu'il y a des débats, il ne veut pas avoir l'air de donner une ligne de conduite en exprimant ses positions personnelles.» Le président de Pechiney, M. Jean Gandois, a observé la même réserve, «en considérant que le débat avait pris une tournure de plus en plus politique».

Pourtant si M. Charles Pasqua a fustigé l'engagement des chefs d'entreprises nationalistes au sein du Comité national pour le «oui», d'autres hommes politiques, pourtant favorables à Maastricht, pensent que les patrons en ont «peut-être un peu trop fait», selon la formule d'un ancien ministre de M. Chirac. Ce fort engagement leur fait courir un double risque.

D'abord, celui d'accroître le clivage avec des dirigeants de PME souvent inquiets ou hostiles. Ensuite, celui d'alimenter les rumeurs de leurs propres salariés dès lors qu'ils n'auraient pas été convaincus eux-mêmes des bienfaits du traité de Maastricht. Mais il n'y a pas d'engagements sans risques...

MICHEL NOBLECOURT

EN BREF

Le Conseil constitutionnel juge irrecevables les requêtes de MM. Lederman (PC) et Caldagues (RPR). Le Conseil constitutionnel a jugé irrecevables, mardi 15 septembre, les requêtes présentées par MM. Charles Lederman, sénateur (PC) du Val-de-Marne, et Michel Caldagues, sénateur (RPR) de Paris, contre certains documents électoraux adressés aux électeurs qui constituent, selon eux, «un véritable appel en faveur du «oui» au référendum et mettent en cause la «sincérité du scrutin» (Le Monde des 13-14 septembre). Le Conseil constitutionnel a estimé que, conformément à une jurisprudence constante, ses attributions ont un caractère purement consultatif pour l'organisation des opérations de référendum et qu'il ne peut statuer, en qualité de juridiction, que sur les contestations relatives à leur déroulement, après le scrutin.

M. Alain Pöcher se prononce pour le «oui» à Maastricht. M. Alain Pöcher, président du Sénat, a déclaré à l'ACP, mercredi 16 septembre, que le traité de Maastricht «s'inscrit dans la continuité de la construction européenne». «Je dirai «oui» au traité de Maastricht, car il est la continuité de la construction européenne et de la construction de l'Europe», a-t-il déclaré.

M. Alain Pöcher se prononce pour le «oui» à Maastricht. M. Alain Pöcher, président du Sénat, a déclaré à l'ACP, mercredi 16 septembre, que le traité de Maastricht «s'inscrit dans la continuité de la construction européenne». «Je dirai «oui» au traité de Maastricht, car il est la continuité de la construction européenne et de la construction de l'Europe», a-t-il déclaré.

Le vice-président de l'Association des élus originaires du Maghreb votera «oui». M. Mustapha Kharmoni, vice-président de l'Association nationale des élus originaires du Maghreb (ANEMOM), conteste la prise de position en faveur du «oui» exprimée dans le Monde du 11 septembre par M. Georges Morin, président de cette association. Il écrit dans un communiqué : «Comment appeler des citoyens à voter un traité qui menace leur propre citoyenneté, voire celle de toutes les populations immigrées? Comment ne pas s'inquiéter que, derrière ce traité, se profile la conception ethnique de la nationalité qui imposera à la France homogénéité oblige – un code de la nationalité tournant le dos au droit du sol?»

M. Lindeberg (PS) réclame une meilleure coordination des partis socialistes européens. «Face aux enjeux européens, les partis sont devenus des outils obsolescents», a estimé, jeudi 17 septembre, à Lyon, M. Gérard Lindeberg. Le

numéro deux du PS a déclaré que l'action de l'Union des partis socialistes de la Communauté européenne doit être renforcée pour «défendre des positions alternatives à la conception libérale de l'Europe», et qu'il fera des propositions dans ce sens lors du prochain congrès de cette structure, prévu en novembre à La Haye. Selon M. Lindeberg, cette «nécessaire recherche de coordination» doit être complétée, à l'échelle des régions d'Europe, par des «rencontres systématiques» entre les élus socialistes. (Corresp.)

Des professeurs de médecine pour le «oui». Une quarantaine de personnalités médicales, parmi lesquelles les professeurs Etienne Baulieu, Jean Bernard, Jean Dausset, Jean-Michel Dubernard, Louis René, Jacques Ruffié, Maurice Tubiana, se déclarent partisans du «oui». «La coopération en matière de santé et de recherche biomédicale, définie pour la première fois dans le cadre européen par le traité de Maastricht, est une chance unique que nous offre l'Histoire. Scrivons-le. L'union renforcée permettra à l'Europe de devenir une véritable puissance scientifique et technologique mondiale pouvant mieux rivaliser avec les Etats-Unis.»

Des scientifiques et ingénieurs de l'espace pour le «oui». À l'initiative de MM. Pierre Bauer, directeur de recherche, et Michel Blanc, ingénieur en chef des télécommunications, une soixantaine de scientifiques et d'ingénieurs de l'espace, réunis à Washington à l'occasion du Congrès international de l'espace, se prononcent pour le «oui» au référendum. «L'émergence d'une science et d'une industrie spatiales construites à l'échelle de l'Europe, écrivent-ils, nous a permis d'être les partenaires d'abord modestes, puis de plus en plus prépondérants, des grandes puissances spatiales. (...) Dire «oui» au traité de Maastricht, c'est franchir une nouvelle étape dans cette dynamique de la construction européenne.»

Les vœux de M. von Weizsäcker. Le président allemand, M. Richard von Weizsäcker, a adressé à M. Mitterrand, mercredi 16 septembre, ses «vœux de prompt rétablissement». «Je suis fermement convaincu que la France, tout comme son président, sera à la hauteur des défis politiques des jours à venir», ajoute-t-il dans un message rendu public par la présidence à Bonn.

La préparation des élections sénatoriales

Pyrénées-Atlantiques : le maire de Biarritz sur orbite

BIARRITZ

de notre envoyé spécial

«Un sous-Durieux local». Telle était la cruelle philippique dont M. Michèle Alliot-Marie, plus fort de la bataille des municipales anticipées de mars 1991, à Biarritz, l'avait gratifié. Contriste d'ouverture, il l'est assurément pour avoir pris langue jusqu'avec les nationalistes basques (les Abertzaleak). «Sous-quelqu'il ne l'est pas vraiment depuis qu'il a conquis la cité des surfers. Quant au «local», il espère bien lui substituer un mandat national. M. Didier Borotra rêve à voix haute du Palais du Luxembourg.

Sa candidature jette une pincée de sel dans une campagne qui menaçait de s'essouffler dans la routine. Les trois sénateurs sortants, MM. Auguste Cazalet (RPR), Franz Duboscq (RPR) et Jacques Moutet (UDF, rad.), n'étaient a priori guère menacés. Mais depuis qu'il s'est effacé en avril 1992 devant M. François Bayrou pour la présidence du conseil général – à l'issue d'une primaire au sein de l'UDF qui l'avait laissé un peu amer – M. Borotra ne jure plus pour le Sénat, au risque de semer le trouble dans un électeur qui ne comprend guère son empressément à l'écarter.

Et puis, la conjoncture n'est-elle pas idéale? Longtemps évincés de la scène locale depuis la poussée gaulliste de 1958, les centristes tiennent aujourd'hui leur revanche en taillant régulièrement des croquis au RPR sur la côte basque. Le son leur qu'on tendait à M. Borotra les quatre élus nationalistes du conseil municipal de Biarritz ne pourra qu'effacer son crédit dans les cercles basquistes, même s'il sera concurrencé sur

ce terrain par un candidat de sensibilité Abertzale, M. François Descon.

Certes, Mais les Pyrénées-Atlantiques ne se résument pas au Pays basque. La ligne de partage entre le Béarn, protestant, adossé à la montagne, penchant plutôt à gauche et le Pays basque, catholique, balnéaire, tenu par la droite, crée de pesants micro-climats. La campagne que mène en sa faveur le Palais François Bayrou suffira-t-elle à combler les failles de M. Borotra en terre béarnaise, qui abrite à elle seule les deux tiers des grands électeurs? La tâche s'annonce ardue mais la dispersion des voix du Béarn entre ses trois principaux concurrents de droite, MM. Cazalet (béarnais), Duboscq (basco-béarnais) et Moutet (béarnais), pourrait jouer en sa faveur.

Quoi qu'il en soit, le résultat du scrutin ne sera pas sans incidence sur la qualité des relations entre le Pays basque et le Béarn. Après l'avoir perdue en 1976, le Béarn vient de reconquérir la présidence du conseil général, en y plaçant M. Bayrou. Du coup, les Basques font grise mine, d'autant que, la droite étant majoritaire chez eux, ils estimaient naturel que le contrôle du Parlement de Navarre (nom du conseil général) leur revint. M. Bayrou en est conscient qui multiplie les gestes de bonne volonté vis-à-vis du Pays basque. Mais si M. Borotra échouait cette fois à se glisser dans le «cercle gagnant» des sénateurs, le malaise ne pourrait que s'aggraver en s'ajoutant avec le risque de voir relancée la revendication laïque d'un «département basque», dont les Abertzale n'ont plus le monopole. Les élus du subtil équilibre des Pyrénées-Atlantiques se trouvent-elles au Palais du Luxembourg?

FREDERIC BORIN

Bas-Rhin : les centristes divisés

STRASBOURG

de notre correspondant

Un seul siège est à pourvoir dans le Bas-Rhin, département qui n'appartient pas à la série renouvelable (1) – celui rendu vacant par le décès, le 6 avril, d'André Trabant (UDF-CDS), ancien maire de Haguenau, qui avait lui-même remplacé M. Marcel Rudloff (UDF-CDS), nommé le 25 février au Conseil constitutionnel.

L'UDF et le RPR se sont mis d'accord pour soutenir M. Philippe Richert (UDF-CDS), conseiller régional, conseiller général de La Petite-Pierre, et son suppléant, M. Alfred Becker (RPR), conseiller général de Barr. L'élection de M. Richert permettrait, pour cause de cumul de mandats, l'entrée au conseil régional de M. Jean-Louis Vonnas (RPR), conseiller général de Soultz-sous-Forêts.

Cet accord est perturbé par la candidature du maire de Marlenheim, M. Xavier Muller (UDF-CDS), qui, aux régionales de mars, avait rallié la liste «dissidente» de M. Alfred Becker (RPR), conseiller général de Barr. L'entrée au conseil régional de M. Jean-Louis Vonnas (RPR), conseiller général de Soultz-sous-Forêts, ne s'est à l'évidence pas réduite.

Le Parti socialiste a choisi M. Marie-Hélène Gillig, adjointe au maire de Strasbourg et spécialiste des affaires sociales et socio-éducatives. M. Gillig, qui n'appar-

tient pas au PS, est cependant très proche du maire socialiste, M. Catherine Trautmann.

Le Front national sera représenté par son secrétaire départemental, M. Yvan Blot, conseiller régional et parlementaire européen. Le mouvement régional d'extrême droite Alsace d'abord sera présent avec son président, M. Robert Spieler, ancien député. Les Verts, qui ont de nombreux élus municipaux, présentent M. Guy Hémonet, conseiller régional et conseiller municipal de Griesbach, petite commune du nord de l'Alsace associée à celle de Gundershoffen.

L'ancien ministre d'ouverture de M. Michel Rocard, M. Théo Braun, a confirmé qu'il sera candidat : ancien président du Crédit mutuel, M. Braun, qui n'a pu conserver, en mars, son siège au conseil régional où il avait été élu en 1985 sur la liste UDF, a comme suppléant M. Jean-Jacques Mengotti (UDF-CDS), maire d'Ebersheim.

JACQUES FORTIER

le journal mensuel
de documentation politique
après-demain

Fondé par la Ligue
des droits de l'homme
(non vendu dans les kiosques)

offre un dossier complet sur :

**LE
LOGEMENT**

Envoyer 80 F (timbres à 2,80 F ou chèque)
à APRES-DEMAIN, 27, rue Jean-Dolent,
75014 Paris, en spécifiant le dossier
demandé ou 150 F pour l'abonnement
annuel (80 F d'économie, qui donne droit
à l'envoi gratuit de ce numéro)

Ils répondent aux questions qu'ils n'ont pas toujours envie d'entendre.

Cheure de vérité

2 France

A 12 h, François-Henri de VIRIEU reçoit René REMOND

LE TRAITÉ DE MAASTRICHT

Agriculteurs, danger

Les paysans français, largement partisans du « non » pourraient être les principales victimes d'un rejet du traité

BRUXELLES
(Communautés européennes)
de notre correspondant

Les agriculteurs français risquent fort de compter parmi les principales victimes d'un rejet du traité de Maastricht. Parce qu'ils en sont intimement convaincus, les milieux communautaires, navrés de voir les campagnes françaises se mobiliser largement en faveur du « non », ont été réconfortés en prenant connaissance de la prise de position sans ambiguïté en faveur du « oui » que vient de rendre publique la majorité des membres du club Demeter, où siègent des dirigeants du monde agricole, tels M. Henri de Benoist, le président de l'Association des producteurs de blé (APPB), ou M. Philippe Mengin, le dernier président du CNJA (Centre national des jeunes agriculteurs).

La France a dû, à maintes reprises, batailler ferme pour rappeler aux pays partenaires de la CEE la nécessité de garder une position solide dans les négociations de l'Uruguay Round. Affaiblie par le rejet d'un traité dont elle a été l'inspiratrice, elle éprouverait les plus grandes difficultés à empêcher que ces négociations soient conclues dans des termes proches de ce que réclament avec insistance les États-Unis.

Or quels sont les principaux objectifs américains dans ces négociations : contraindre l'Europe à moins exporter de céréales, sans pour autant réduire ses achats de PSC (les produits de substitution des céréales tel le corn gluten feed qui est un sous-produit du maïs), l'obliger à moins produire d'oléagineux (colza, tournesol...) pour qu'elle soit conduite à importer plus de soja.

en particulier, au soutien des marchés, au cours des cinq années à venir. Une majorité d'entre eux s'est prononcée pour la poursuite de l'effort consenti au cours de la période précédente, ce qui, compte tenu de la réduction progressive du nombre d'exploitants, donnerait une marge de manœuvre appréciable aux gestionnaires de la PAC.

Mais ce résultat n'est pas définitivement acquis : les Britanniques le contestent, faisant valoir que la réforme de la PAC, récemment décidée par le conseil des Douze, ne trouvera un véritable sens que si elle se traduit par une diminution des dépenses agricoles. On peut penser qu'ils reviendront à la charge et seront alors mieux entendus en cas d'une victoire du « non », imputable, pour une bonne part, aux paysans français.

Le retour des « MCM »

Les Français, qui, grâce à la politique agricole commune, ont pu considérablement développer leurs exportations agricoles (solde positif annuel entre 40 et 50 milliards de francs) comptent parmi les principaux bénéficiaires du Fonds européen agricole, le fameux Feoga. Cette situation devrait encore s'amplifier, compte tenu des mécanismes de soutien que prévoit la réforme de la PAC : le système de prime à l'hectare que celle-ci introduit, afin de compenser les baisses de prix, notamment dans le secteur des céréales, devrait lui être favorable, puisqu'elle dispose à elle seule du quart de la surface agricole utile de la CEE.



Face à de telles exigences, l'agriculture française est en première ligne et a un besoin vital de la solidarité de ses partenaires. Au bout du compte, même si c'est parfois en s'opposant, ce soutien ne lui a, jusqu'ici, jamais fait défaut. Pour la suite, il vaudrait mieux que les partenaires de la France ne soient pas déçus par un vote négatif qu'ils interpréteraient comme un rejet de l'aventure communautaire.

Pour les mêmes raisons (à savoir un recul quasi inévitable de son influence après un vote négatif qui serait perçu comme un défaut de cohérence), le gouvernement français, quel qu'il soit, aurait du mal à convaincre ses partenaires de la nécessité d'envisager avec prudence un nouvel élargissement de la Communauté et, surtout, l'établissement rapide de liens très intimes avec les pays de l'Est. Une telle évolution est souhaitée par certains États membres, au premier rang desquels le Royaume-Uni, ainsi que par les adversaires français du traité de Maastricht.

Or, en matière économique, nombreux sont les pays de l'Est qui aspirent vivement à l'ouverture des marchés des Douze et, en particulier, de leurs marchés agricoles. Une revendication qui n'a rien d'illegitime, mais dont les agriculteurs français pourraient faire les frais si Paris n'avait plus les moyens d'imposer qu'il y soit répondu de façon progressive, ordonnée, et en prenant les dispositions indispensables pour éviter que nos marchés se trouvent soudainement débordés.

Sur un plan intérieur, les perspectives ne sont guère plus riantes. C'est vrai, notamment, en matière budgétaire. Les Douze ont engagé le débat sur le montant de l'enveloppe à affecter à l'agriculture et,

Les désordres monétaires, dont on vient d'avoir un avant-goût, et qui ne manqueraient pas de se développer en cas de rejet du traité de Maastricht et d'abandon du programme d'Union économique et monétaire, entraîneraient inévitablement des distorsions en termes de prix et d'échanges agricoles. Les paysans français gardent encore un souvenir douloureux des difficultés rencontrées au cours des quinze années passées du fait des montants compensatoires monétaires (MCM).

Or les « MCM » sont en train de revenir et ils s'installent en force, pour longtemps, avec leur cortège d'injustices, si les Douze tournent le dos à la politique de stabilité monétaire, laquelle constitue la pierre angulaire du traité de Maastricht. L'inévitable réforme de la PAC, telle qu'on la connaît aujourd'hui, est peut-être imparfaite, mais sa mise au point n'est pas achevée et ses défauts peuvent être corrigés. C'est un travail d'ajustement qui est déjà en cours.

Rejeter le traité de Maastricht ne sera d'aucun effet sur la législation de l'Europe verte dont il ne traite pas. En revanche, alors que l'apport de l'Europe aux agriculteurs français, en termes de marché et de soutien financier, demeure considérable, sans commune mesure avec ce que pourrait obtenir un gouvernement français isolé — un tel acte de défiance démentirait des arguments à ceux qui, au sein des Douze, estiment que l'agriculture française est une bien lourde croix. C'est sans doute ce que veut dire M. Luc Guyon, le président de la FNSEA, lorsqu'il invite ses mandataires, bien trop timide, à ne pas cracher trop fort dans la soupe.

PHILIPPE LEMAÎTRE

La consultation vue de l'étranger

Le Portugal serait le plus grand perdant parmi les Douze si le « non » l'emportait en France

LISSBONNE

de notre envoyé spécial

L'Europe est belle, vue des rives du Tage. Elle a tant apporté, ces dernières années, au Portugal. Ici plus qu'ailleurs, on se réjouit donc de ses succès et l'on redoute ses échecs. Aussi l'hypothèse d'une victoire du « non » au référendum du 20 septembre suscite-t-elle une vive inquiétude à Lisbonne. Si le traité de Maastricht devait mourir avant terme, le Portugal serait sans doute, parmi les Douze, le plus grand perdant.

Alors qu'un fil des semaines la classe politique et la presse portugaise ont observé avec un intérêt accru la courbe des sondages en France, la moitié du « non » aura finalement incité le premier ministre, M. Cavaco Silva, à plaider publiquement la cause du « oui ». Refuser Maastricht, déclarait-il dans deux récentes interviews, serait « dramatique pour toute l'Europe » et « aurait naturellement des effets négatifs pour le Portugal ».

Pareil alarmisme s'explique aisément. Le Portugal bénéficie plus que d'autres des fameux « fonds structurels », ce pactole communautaire attribué aux régions européennes les plus pauvres. Il aura reçu de Bruxelles, à ce titre, près de 60 milliards de francs en quatre ans (1989-93). L'argent de l'Europe joue un rôle vital pour l'économie portugaise : il finance un tiers des investissements et génère 80 % de la croissance.

Le « paquet Delors II »

Le Portugal a misé gros sur Maastricht. Il table sur l'adoption du « paquet Delors II » — dont le sort est étroitement lié au traité — et qui doublera les fonds structurels. En outre, il attend beaucoup de la création du Fonds de cohésion, décidée à Maastricht. Lisbonne sera l'un des principaux « clients » de ce fonds, dont les financements doivent permettre de réduire les déséquilibres régionaux au sein de la Communauté.

Un « non » à Maastricht contraindrait le Portugal à des

révisions douloureuses. Il lui faudrait refondre son budget pour 1993, qui a déjà pris en compte les apports communautaires. Le coup d'arrêt porté à la construction européenne empêcherait l'économie portugaise de retrouver rapidement un second souffle à une période où les grands équilibres, moins prometteurs, obligent le gouvernement à une politique de rigueur : ralentissement de la croissance (2,5 %), chute de la production agricole, inflation difficile à maîtriser (9,2 %), hausse prévisible du chômage.

« Bon élève » de l'Europe, félicité par Bruxelles pour son sérieux et sa discipline, le Portugal a mis en œuvre en temps voulu, conformément aux engagements pris à Maastricht, les mesures de « convergence » économique qui lui permettront de rapprocher peu à peu de la moyenne européenne les chiffres de ses grands indicateurs : inflation, déficit budgétaire, dette publique. Ses efforts seraient bien mal récompensés, en cas d'échec de Maastricht. D'autant que le

credo européen du Portugal ne se réduit pas à la sauvegarde de ses intérêts bien compris. Il exprime aussi un profond désir d'ouverture et de modernité que la victoire du « non » ne manquerait pas de contrarier.

Révision constitutionnelle

Comme la France, le Portugal s'apprête à réviser sa Constitution, pour la rendre compatible avec les exigences de l'Union européenne. Les deux amendements concernent le droit de vote des étrangers et la compétence de la Banque centrale. Ils devront être votés par les députés, à la majorité des deux tiers. La ratification du traité pourrait alors avoir lieu à l'Assemblée — le référendum étant anticonstitutionnel, sans doute dans la deuxième quinzaine d'octobre. A condition, bien sûr, que le « oui » l'emporte en France.

JEAN-PIERRE LANGELLIER

Tout en se disant « confiant » dans un résultat positif du scrutin

Le ministre néerlandais des affaires étrangères envisage une « pause » dans l'intégration européenne

LEYDE

de notre correspondant

Quarante-huit heures après la reine Beatrix (voir ci-dessous), le ministre néerlandais des affaires étrangères, M. Hans Van den Broek, a souligné, jeudi 17 septembre, que la France doit dimanche un « oui politique » à Maastricht. Mais il a assorti son espoir d'une double nuance. En premier lieu, tout en se disant « confiant » dans un résultat positif du référendum, il a qualifié celle-ci d'« indispensable », et précisé que le scrutin était attendu avec « une certaine appréhension ». En second lieu, il a émis le vœu que les Français approuvent Maastricht « pour de bonnes raisons », faisant implicitement référence à l'épouvantail des « démons allemands » planté dans le débat par certains hommes politiques de l'Allemagne. « Une approbation reposant sur la peur du passé ne permettrait rien de bon pour l'Europe, et formerait une base très précaire pour une plus grande unité politique », a-t-il déclaré.

Un optimisme mesuré

Le ministre néerlandais — qui assurait la présidence des Douze lors de la signature du traité de Maastricht — s'est gardé de faire assaut d'optimisme en cas de victoire du « oui » en France. Il a notamment rappelé que le « non »

danais « n'en serait pas pour autant annihilé » et s'est demandé si les autorités de Copenhague ne seraient pas contraintes « d'apaiser les autres États membres à renégocier le traité ». M. Van den Broek a répondu à sa propre question en mettant le Danemark au pied du mur. S'il ne veut pas participer à l'intégration politique, il ne doit pas non plus vouloir la bloquer, a-t-il affirmé en substance.

Enfin, le chef de la diplomatie

néerlandaise a constaté que « l'Europe aura besoin de beaucoup de temps pour effectuer les pas en avant prévus par le traité de Maastricht » dans plusieurs domaines (intégration économique, coopération judiciaire, politique extérieure et de sécurité commune, entre autres). Il s'est dit convaincu que la date butoir de 1996, prévue pour prendre la mesure des progrès enregistrés par les Douze, se révélerait sans doute trop optimiste.

Aussi a-t-il conclu en employant un argument que ni les partisans du « oui » ni ceux du « non » n'ont invoqué en France : « Maastricht pourrait bien signifier une pause dans l'approfondissement de l'intégration (...). Il faudra peut-être attendre la prochaine génération politique pour que soit repris le fil de l'unification européenne ».

CHRISTIAN CHARTIER

Le « oui » de la reine Beatrix

LA HAYE

de notre correspondant

Si elle était citoyenne française, la reine Beatrix des Pays-Bas voterait « oui » au référendum du dimanche 20 septembre.

Certes, le souverain néerlandais ne l'a pas dit en des termes aussi directs, mais elle a clairement indiqué, mardi 15 septembre, le sens dans lequel elle espère voir pencher la balance du scrutin.

« Exprimez ici le soutien et la confiance que le « oui » représente, afin que la France et les Pays-Bas, chacun dans le respect de ses traditions et de ses valeurs, puissent continuer, côte à côte avec les

autres États membres, à donner corps à l'Europe », a-t-elle déclaré à l'occasion du discours du Trône, traditionnellement présenté le troisième mardi de septembre.

Une « consigne de vote » déguisée

Se départissant de la réserve qui prévaut actuellement dans les milieux gouvernementaux, où l'on ne dit qu'à mots couverts ce qu'on pense du référendum, la reine Beatrix a fait preuve d'une franchise d'autant plus étonnante que la Constitution et la pratique des institutions limitent sa liberté d'émettre un avis politique au plan

national et, a fortiori, au plan international.

Mais, outre que la première dame des Pays-Bas a, en l'occurrence, prononcé — et simultanément endossé — un texte écrit par le chef du gouvernement, elle a pris soin de justifier son intérêt pour le scrutin français.

« Notre avenir est en Europe », a-t-elle précisé à l'intention de ceux de ses compatriotes qui, à l'instar du petit parti réformé GPV, réfractaire à l'idée européenne, viendraient dans sa prise de position « une consigne de vote déguisée » abusive.

CHRISTIAN CHARTIER

« Maastricht » : nom étrange, ville proche

Aux confins des Pays-Bas, de la Belgique, et de l'Allemagne, Maastricht est une ville-témoin de l'histoire européenne. C'est une fondation romaine, dont le nom est une déformation du latin *Trajectum ad Mosam* : le passage de la Meuse. Car Maastricht est une ville de la Meuse comme Domrémy et Verdun. Elle se trouvait sur la grande voie romaine de Boulogne à Cologne. Saint Servais y fonda un évêché en 382.

Après la chute de l'Empire romain, Maastricht fut intégrée dans le royaume franc (si cher à

M. La Pen). Les Carolingiens étaient originaires de cette région et Charlemagne fit bâtir une résidence à Maastricht. Au Moyen Âge, Maastricht passa sous le double autorité des évêques de Liège et des ducs de Brabant.

Au XVI^e siècle, Maastricht fut rattachée aux Pays-Bas (Provinces-Unies). Elle fut prise par Louis XIV en 1673 (d'Arragnan mourut lors de ce siège). Prise par Kléber en 1794, Maastricht fut annexée à la France et devint le chef-lieu de la Meuse inférieure. Par la suite, Maastricht redevenait néerlandaise.

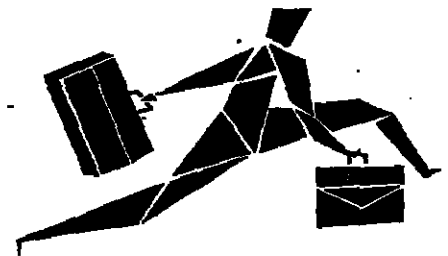
Le Sénat italien ratifie le traité

Le Sénat italien a ratifié, jeudi 17 septembre, à une large majorité, le traité sur l'Union européenne. Le projet de ratification a été adopté par 176 voix contre 16 et une abstention. Le traité de Maastricht doit encore être soumis au vote de la Chambre des députés pour que la ratification de l'Italie soit définitive. — (AFP)

Les chefs de gouvernement italien et allemand se concertent. — Le président du conseil italien, M. Giuliano Amato, et le chancelier allemand, M. Helmut Kohl, se sont rencontrés jeudi 17 septembre en Italie, devaient se rencontrer vendredi matin à Florence, pour discuter, notamment, des perspectives et des problèmes de l'unification européenne. Les ministres des affaires étrangères des deux pays, MM. Emilio Colombo et Klaus Kinkel, ont déjà eu un entretien jeudi. — (AFP)

LE PORTUGAL
A PARTIR DE
1570F A-R

Quand les prix atterrissent, les clients décollent.



*Tarif valable au départ de Bordeaux et Toulouse, à partir de 1900 F/A/R au départ de Paris, Lyon, Marseille et Nice, soumis à des conditions particulières de vente et de transport. Renseignez-vous auprès de Tap Air Portugal ou de votre agent de voyages.

27 AIR PORTUGAL
chaque jour davantage

ici MAASTRICHT!
LES EUROPEENS
PARLENT AUX EUROPEENS!

LE RÉFÉRENDUM SUR LE TRAITÉ DE MAASTRICHT

La consultation vue de l'étranger

A l'Est : de l'indifférence à l'inquiétude

Les conséquences éventuelles pour les pays d'Europe de l'Est du traité d'Union européenne font partie du débat français sur Maastricht : pour les adversaires du traité, celui-ci risque de figer le cercle de « l'Europe des riches » aux dépens de son élargissement à l'Est ; les partisans du « oui » invoquent, au contraire, la nécessité de structures fortes pour relever le défi de cet élargissement. Le texte du

traité, soulignent-ils, dit explicitement que les accords d'association des pays de l'Est à la CEE préparent leur « adhésion ». Mais dans les pays concernés, absorbés par de dures réalités locales et dont l'association - à fortiori l'adhésion - est une hypothèse lointaine, les citoyens et les médias ont ignoré le débat. Du côté des responsables - du moins des occidentaux - du type de M. Mazowiecki, - on

semble avoir mis en sourdine les craintes que le traité d'union n'accentue la désaffection de la CEE à leur égard (le Monde du 9 septembre) : interlocuteurs privilégiés des dirigeants de l'Ouest, ces hommes qui rêvent d'Europe et veulent croire encore à ses promesses ont reçu des assurances que Maastricht favorisera l'élargissement.

BUCAREST
PRAGUE, BUDAPEST

de nos correspondants

« Maastricht ? Je suis contre. C'est un traité pour vous, ceux de l'Ouest. Ceux de l'Est restent de côté. Ils n'ont rien. On nous oublie. » M. Vasile Mocanu, technicien retraité, est probablement l'un des rares Roumains à avoir une opinion sur le traité. Comme à Moscou, la majorité des personnes interrogées dans les rues de Bucarest n'ont même pas entendu parler de Maastricht. L'Assemblée par une nouvelle hausse des prix, la population roumaine, comme la classe politique, semble regarder avec une indifférence polie l'autre partie de l'Europe se préoccuper de l'avenir du traité, et non du sien. Les Polonais ont leur griefs, les Tchèques et Slovaques, leur angoissent processus de séparation. Tous ont le sentiment d'avoir été négligés par les bâtisseurs de la « maison commune » et les médias comme les politiques s'abstiennent de commentaires, comme s'ils ne voulaient pas flâcher les partisans d'une Europe qu'ils aspirent à rejoindre.

Aspiration qui ne fait pas, ou pas encore, la Communauté est perçue comme modèle de prospérité et de sécurité, alors les conflits se rapprochent, de la CEE à la Yougoslavie, mais elle est essentiellement émotive et les rouages de la Communauté peu connus. Dans ces pays où le débat sur Maastricht indiffère, l'opinion considère, au mieux, qu'il s'agit d'un problème « technique ».

En revanche, le cercle restreint de

hauts fonctionnaires et de dirigeants associés aux négociations avec Bruxelles attend avec une certaine anxiété le résultat du référendum français. « Je souhaite que le oui l'emporte », déclare à Budapest M. Endre Juhász, chef de la délégation hongroise pour les affaires communautaires. « Si le traité de Maastricht est rejeté, ajoute-t-il, les pays de la Communauté vont inévitablement se replier sur eux-mêmes, ce qui risque de retarder la ratification des accords d'association avec la CEE. »

D'abord
l'association

Ces accords, laborieusement négociés pendant dix-huit mois, ont été conclus en décembre 1991 avec la Hongrie, la Pologne et la Tchécoslovaquie. Les négociations traînent encore avec Bucarest et Sofia, « très laborieuses », selon un délégué de Roumanie (où un des rares commentaires publiés sur Maastricht dit simplement que si l'accès au Marché unique est déjà chose ardue, l'entrée dans l'Europe de Maastricht sera pour Bucarest chose quasiment impossible).

Les accords, qui prévoient une libre circulation des biens dans dix ans, doivent théoriquement être ratifiés par les Parlements des Douze d'ici la fin de l'année. Or le processus n'a pas encore commencé et le Parlement européen, qui en a donné le feu vert mercredi 16 septembre pour la Pologne et la Hongrie, en a exclu provisoirement la Tchécoslovaquie, pour cause d'éclatement en cours de la Fédération. Tout pourrait

être renvoyé aux calendes grecques en cas de crise communautaire : si le « non » l'emporte, « nous ne serions pas dans la meilleure position pour réaliser les accords d'association », plaident ainsi M. Bruno Durieux, ministre français délégué au commerce extérieur, en visite cette semaine en Tchécoslovaquie. M. Durieux a affirmé au Monde avoir « ressenti une grande inquiétude » chez ses interlocuteurs face à une possible victoire du « non » en France, qui réduirait la Communauté à une simple zone de libre-échange où l'Est « se trouverait face à un espace où la concurrence jouera sans que puissent se développer des politiques de coopération antitrust ».

Le problème, c'est que l'ambition de l'Ouest à soutenir les nouvelles démocraties est mise en doute par ces dernières, où l'on réclame déjà, parfois, une renégociation des accords d'association pour obtenir une ouverture moins frileuse des marchés de la CEE. Même si, pour des experts comme M. Juhász, l'essentiel est de consolider ce fragile acquis - « une base sur laquelle on peut travailler pour atteindre les objectifs, non pas de Maastricht, mais au moins du traité de Rome ».

Un peu de crise
à l'Ouest...

Car le désenchantement face à la réalité du protectionnisme européen, qui tend à recouvrer les élan et la dynamique de la chute du communisme, atteint aussi les milieux dirigeants à l'Est, et pas seulement en Russie. Par une sorte de politique du

pire non avoué, on s'y prend parfois à espérer une victoire du « non » en France, c'est-à-dire à vouloir qu'un peu de crise à l'Ouest vienne rapprocher celui-ci de l'Est. Il peut s'agir aussi d'arguments de l'ultra-libéralisme qui a si bien poussé en terre ex-communiste : la droite tchèque, par exemple, émet des réserves sur Maastricht et met l'accent sur les pouvoirs excessifs de la bureaucratie européenne, assimilée à l'appareil central de napoléon. Et le premier ministre Václav Klaus a publiquement estimé qu'il n'était pas souhaitable d'accélérer l'intégration à marche forcée de la Communauté.

L'inquiétude de voir une Europe plus intégrée devenir encore plus exclusive, tout en restant impuissante à contenir l'Allemagne qui continuerait à faire cavalier seul à l'Est, perce aussi chez des commentateurs qui l'on ne peut soupçonner d'anti-occidentalisme, comme le Tchéque Martin Dáns dans la revue *Respekt*. Le quotidien de Budapest *Magyar Nemzet* craint, lui, que le consensus européen en Hongrie ne se brise lorsque l'opinion y prendra conscience de la barre trop haut placée de Maastricht et que le pays ne commise à son tour, « à l'image de ce qui se passe aujourd'hui dans certains pays de la CEE, les mouvements de rejet animés par les cercles nationalistes, l'extrême droite et les communistes orthodoxes ».

JEAN-BAPTISTE NAUDET
YVES-MICHEL RIOLS
MARTIN PLICHTALes députés européens
sur le qui-vive

STRASBOURG

de notre correspondant

Étrange session du Parlement européen que celle qui s'est tenue cette semaine. Il n'était question que du référendum français et des craintes que susciterait une éventuelle victoire du « non » mais, en séance, le moindre allusion était millimétrée. Il ne fallait surtout pas donner l'impression que les « étrangers » intervenaient dans la campagne française. Mieux encore : les points de l'ordre du jour susceptibles de gêner les partisans du « oui » ont été supprimés. La décision de tenir une session à Bruxelles sera prise en octobre : le débat sur les exportations de plutonium de la France a été ajourné à une date ultérieure.

A l'occasion de la célébration du quarantième anniversaire de l'assemblée, M. Egon Klepsch (chrétien-démocrate allemand, CDU), actuel président de l'hémicycle européen, a tout de même osé dire que « ceux qui réclamaient davantage de démocratie au niveau communautaire ne sauraient rejeter le traité de Maastricht ». M. Jacques Delors, respectant l'extra-territorialité du Parlement, s'est appuyé sur une déclaration de 1953 de M. Paul-Henri Spaak, socialiste belge et premier président du Parlement, pour risquer : « l'ingérence » : « Comme j'aurais aimé que figurent sur les tableaux d'affichage pour le référendum français ces paroles : Ne brisons pas notre élan, ne diminuons pas notre effort. Il faut que, sans perdre de temps, nous poursuivions notre œuvre commune. Je vous le demande avec passion et confiance. »

Amabilités
pour la France

Certes, les parlementaires français partisans du « oui », comme les socialistes et M. Yves Galland (radical valoisien), président du groupe libéral, qui a dénoncé les « contre-vérités et mensonges » avancés lors de la campagne - se sont exprimés publiquement. Mais les adversaires de Maastricht ont soigneusement contourné l'écuil. Ce fut le cas de M. Christen de La Malène, le chef de file du RPR à Strasbourg et de M. René Piquet (PC), président de la Coalition des gauches. En revanche, les Droites européennes, présidées par M. Jean-Marie Le Pen, ont délégué M. Karel Dillen (Vlams Blok, Belgique) pour délivrer le message de l'extrême droite : le souhait que « la France suive l'exemple danois afin de construire une Europe noble, celle qui refuse d'être colonisée par l'Asie et l'Afrique ».

Les autres parlementaires non français sont partisans du « oui », à l'exception du libéral belge Jean Dehaene et de quelques Verts qui reprochent à la nouvelle Union de ne pas ouvrir franche-

ment les portes du fédéralisme. Mais tous redoutent la victoire du « non ». A telle enseigne qu'il y a bien longtemps que l'on n'avait pas entendu dans les couloirs du Palais de l'Europe des propos aussi aimables à l'égard de la France et des Français. Pour M. Derek Prag (conservateur britannique), le fer de lance de la lutte contre Strasbourg, « il est inconcevable que la France mange maintenant ses propres enfants ». « Car, a-t-il ajouté, qui a créé l'Europe communautaire sinon des Français comme Monnet et Schuman ? » M. Fernand Herman (démocrate-chrétien belge), lui aussi à la pointe du combat contre la capitale alsacienne, avance les mêmes arguments en ajoutant : « Je ne comprends pas que beaucoup dans le camp gaulliste puissent dire non alors qu'il n'y a aucune différence entre le plan Fouchet et Maastricht. »

L'exemple
de la CEE

Beaucoup sont également persuadés qu'un « non » français serait « un coup d'arrêt à la construction européenne », dit M. Willy De Clercq (libéral belge), comme ce fut le cas après le vote négatif de l'Assemblée nationale sur le CEE pour ce qui est de la politique étrangère et de la sécurité commune. Sir Christopher Prout (conservateur britannique) ajoute : « Outre la stabilité politique se pose la question de la stabilité monétaire en des termes très simples : ou c'est l'Allemagne qui dirige l'économie de l'Europe ou ce sera l'Europe. »

En revanche, les députés européens sont partagés sur l'opportunité d'un référendum pour ratifier Maastricht. Du côté des chrétiens-démocrates allemands, on se déclare satisfait de la décision de M. François Mitterrand. « Pour la première fois en France, estime M. Otto von Hebbag (CSU), on discute sérieusement de l'Europe. » En croisant les doigts tout de même, il ajoute : « Même si le « non » l'emportait, on se rattrapera : voilà pourquoi les adversaires de Maastricht se font des illusions. » M. Antonio Capucho (libéral portugais) se réjouit aussi de l'initiative de l'Elysée : « Le référendum a déjà eu le grand mérite d'avoir engagé un débat dont l'ampleur est sans commune mesure dans tout autre Etat membre. » Certains parmi les Verts et les socialistes sont gênés par les aspects politiques de la campagne. Ainsi, M. Wim van Velzen (socialiste néerlandais) s'insurge contre l'utilisation de l'Europe à des fins de politique intérieure. « Maastricht est un traité difficile à comprendre, même pour les spécialistes, précise le député néerlandais, et il est dangereux d'organiser un référendum sur des problèmes aussi complexes. »

MARCEL SCOTTO

Un entretien avec M. Tadeusz Mazowiecki

« Tant sur le plan politique qu'économique, il faut que l'intégration progresse »
nous déclare l'ancien chef du gouvernement polonais

M. Tadeusz Mazowiecki, qui fut le premier chef de gouvernement non communiste de la Pologne d'après-guerre et qui a lancé les négociations du traité d'association de son pays à la CEE, revient d'une mission d'enquête dans l'ex-Yougoslavie pour la sous-commission des droits de l'homme de l'ONU : il se prononce pour un renforcement de l'intégration européenne.

VARSOVIE

de notre envoyée spéciale

« Quel est l'enjeu du référendum français pour un pays comme la Pologne ? »

— Au départ, notre souci était que la CEE s'élargisse. Ses représentants

nous avaient alors expliqué que l'approfondissement devait précéder l'élargissement et je me suis rangé à ce point de vue. A présent, je crains qu'une rupture du processus d'approfondissement nuise à l'élargissement. Au moment de l'unification de l'Allemagne, on nous a dit aussi : plus l'Allemagne sera intégrée à l'Europe, mieux ce sera pour toute l'Europe. Les événements de ces dernières semaines en Allemagne de l'Est sont un signal de danger. Il y a aussi de l'efficacité des décisions européennes en Yougoslavie : j'ai vu voir combien il est difficile de coordonner les décisions européennes. Tant sur le plan politique qu'économique, il faut donc que l'intégration progresse.

— Il existe en Pologne un courant nationaliste anti-européen, voire anti-occidental. Pensez-vous que l'issue du référendum en

France puisse influencer sur ce

camp ?

— Je ne vois pas l'intégration ni le traité de Maastricht comme une élimination des différences ou des identités nationales. Mais beaucoup de gens ont cette attitude. Et dans un pays comme le nôtre, qui vient juste de recouvrer son indépendance, cette peur peut être plus forte. Ce qui renforce aussi le point de vue anti-occidental en Pologne, c'est que, bien sûr, l'Europe aurait pu faire davantage.

— Lors de votre mission dans l'ex-Yougoslavie, votre expérience d'homme politique de l'Est et de communiste vous a-t-elle servi ? Pensez-vous qu'il y ait une spécificité qu'un pays comme la Pologne puisse apporter à l'Europe ?

— J'ignore quelles étaient les intentions de ceux qui m'ont nommé, mais je dois dire que pour moi, cette

expérience me facilite la tâche. Des Occidentaux auraient peut-être plus de mal à percevoir certains problèmes sur place. Cela dit, la difficulté de cette mission vousgave et l'intensité du problème dépassent mon expérience.

— On a beaucoup parlé de l'impuissance européenne face à la guerre dans l'ex-Yougoslavie. Pensez-vous qu'une Europe intégrée aurait facilité le règlement du conflit ?

— L'impuissance n'est pas seulement le fait de l'Europe, mais de l'ensemble des organisations internationales. Il faut impérativement mieux coordonner les activités inter-sociales. L'hiver arrive. Si c'est là, on n'a pas liquidé les camps, tous ces gens mourront, tout simplement.

Propos recueillis par
SYLVIE KAUFFMANN

Espagne : le débat en France a réveillé l'opinion

MADRID

de notre correspondant

« L'Espagne est pour la ratification du traité de Maastricht et le ratifiera dans tous les cas », a assuré au début du mois de septembre, le ministre des affaires étrangères, M. Javier Solana, peu avant que le Parlement refuse d'utiliser la procédure d'urgence pour adopter ce texte. Le président du gouvernement, M. Felipe Gonzalez, avait en effet demandé l'utilisation de cette procédure afin que la ratification ait lieu avant le 20 septembre pour, avait-il dit, « faire un geste envers l'opinion publique européenne et, en particulier, l'opinion française ». Les partisans de l'opposition ont refusé et le Parlement devrait normalement se prononcer à l'automne.

Le traité de Maastricht a l'approbation de la quasi-totalité des formations politiques à l'exception de la coalition de la Gauche unie (17 députés sur 350), qui réclame un référendum et une renégociation du texte. La réforme de la Constitution n'a été qu'une formalité dont se sont acquittés sans rechigner les parlementaires. Le 27 août, le roi Juan Carlos et M. Gonzalez ont signé le texte définitif de la modification pour mettre en accord la « Carta Magna » espagnole (Constitution) avec le document de

Maastricht en ce qui concerne le droit de vote et d'éligibilité des ressortissants de la CEE vivant en Espagne.

Même si l'on se garde d'envisager publiquement les conséquences politiques et économiques d'un « non » en France, il est évident que c'est une hypothèse que l'on craint à Madrid : l'Europe - sur laquelle M. Gonzalez a tout mis et qui, jusqu'à présent, a été très bénéfique au développement du pays - aurait du plomb dans l'ail.

Prises
de conscience

Le débat français n'a - et pour cause - pas entamé l'europhisme du pouvoir espagnol, mais il a été très largement suivi par les médias. Il a un peu réveillé une opinion publique peu préoccupée par ce traité, qui s'est demandé si, après tout, cela était bon pour l'Espagne, s'il ne fallait pas revoir les choses, repenser certains articles et organiser un référendum pour que les questions apparaissent au grand jour. Selon un sondage publié la semaine dernière, par l'hebdomadaire *Cambio 16*, 58 % des personnes interrogées sont favorables à un référendum. Le quotidien *El Mundo*, critique à l'égard du pouvoir socialiste, fait ouvertement campagne en faveur d'une consultation

populaire, jugée « indispensable » par le directeur, M. Pedro Ramirez, qui dénonce le « déficit démocratique ».

La coalition de la Gauche unie, dominée par le Parti communiste, a lancé également une campagne pour la tenue d'un référendum, car « le peuple doit se prononcer et savoir ». Maastricht divise néanmoins les rangs mêmes du PCE comme le syndicat des Commissions ouvrières. L'autre centrale syndicale, l'Union générale des travailleurs (UGT), s'est prononcée pour un « oui critique », mais ne juge pas utile un référendum. L'opposition de droite n'est pas favorable à une consultation populaire, car, comme le dit M. José María Aznar, président du Parti populaire, « une telle convocation pourrait tromper l'opinion publique. Il faut dire « oui » à l'Europe et non au gouvernement ».

Quoi qu'il en soit, le président du gouvernement, M. Gonzalez, n'a jamais voulu et se refuse toujours à un référendum. Selon les sondages, le « oui » l'emporterait haut la main, mais à quel bon grand un risque si jamais la gauche devant les sacrifices que la population va devoir consentir pour se mettre à la page européenne prenait le dessus devant la passivité actuelle ?

Certes, les rumeurs français ont suscité quelques questions ici et là. Des

voix se sont élevées en faveur d'une révision, d'une renégociation, pour un peu plus de souplesse, pour moins de bureaucratie, contre l'hégémonie allemande, contre les diktats de Bruxelles. La campagne référendaire française et son cortège de sondages ont engendré des inquiétudes et des prises de conscience. Un débat a pris corps sur les tenants et les aboutissants du traité, mais son ampleur est restée limitée.

Toutefois, l'opposition s'est insurgée quand M. Gonzalez s'est rendu à Strasbourg, le 2 septembre, pour participer à un meeting socialiste en faveur du « oui » (le Monde du 4 septembre). M. Aznar a ironisé sur l'attitude « ridicule » du chef du gouvernement, « qui n'explique pas aux Espagnols la hausse des impôts et s'en va en France vanter les bienfaits de Maastricht ». M. Julio Argueta, chef de file des communistes, a qualifié ce déplacement de « triste et lamentable ». Pour remédier à cette lacune, le gouvernement a décidé d'intensifier sa campagne d'information sur Maastricht, notamment par la publication de déclarations et d'interviews de membres du gouvernement.

MICHEL BOLE-RICHARD

PARIS - NEW YORK A/R 2195 F

ACCESS
voyagesEt dire que certains
croient encore
que nous n'allons
qu'aux USA !!!ACCESS est le spécialiste
des vols réguliers à prix réduits
sur 350 destinations6, RUE PIERRE LESCOT, 75001 PARIS. TEL. (1) 40 13 02 02 et (1) 42 21 46 94
LYON : TOUR CREDIT LYONNAIS - LA PART-DIEU. TEL. 78 63 67 77
OU DANS VOTRE AGENCE DE VOYAGES

DEMAIN NOTRE SUPPLEMENT

Le Monde RADIO TÉLÉVISION

هكذا من الامم

ASTRICH

députés européens
le qui-vive

Le statut de la nouvelle Yougoslavie est en discussion à l'ONU et à Belgrade

De violents combats se sont déroulés jeudi 17 septembre à Sarajevo, notamment dans le secteur d'Ilidza, tenu par les Serbes, et dans plusieurs autres villes de Bosnie-Herzégovine. La radio bosniaque a de nouveau fait état de raids aériens serbes dans le nord-ouest de la République.

Cet accès de violence laissait mal augurer des négociations sur la Bosnie qui devaient avoir lieu à Genève vendredi dans le cadre de la conférence internationale sur l'ex-Yougoslavie. Le porte-parole de cette conférence, M. Fred Eckhardt, a annoncé que les dirigeants des trois communautés de Bosnie auraient des entretiens séparés avec les médiateurs et ne s'assoieraient vraisemblablement pas à la même table.

A l'ONU, les représentants des Douze se sont réunis jeudi soir pour arrêter, à propos du statut de la nouvelle Yougoslavie dans les instances internationales, une position susceptible de recueillir notamment l'adhésion de la Russie, hostile à une éviction pure et simple. A Belgrade, le premier ministre, M. Milan Panic, a été la cible de nouvelles attaques après avoir déclaré que la nouvelle Yougoslavie ne pouvait prétendre succéder purement et simplement à l'ancienne fédération et devrait faire une demande d'admission aux Nations unies.

réveillé l'opinion

Le statut de la nouvelle Yougoslavie est en discussion à l'ONU et à Belgrade

De violents combats se sont déroulés jeudi 17 septembre à Sarajevo, notamment dans le secteur d'Ilidza, tenu par les Serbes, et dans plusieurs autres villes de Bosnie-Herzégovine. La radio bosniaque a de nouveau fait état de raids aériens serbes dans le nord-ouest de la République.

Cet accès de violence laissait mal augurer des négociations sur la Bosnie qui devaient avoir lieu à Genève vendredi dans le cadre de la conférence internationale sur l'ex-Yougoslavie. Le porte-parole de cette conférence, M. Fred Eckhardt, a annoncé que les dirigeants des trois communautés de Bosnie auraient des entretiens séparés avec les médiateurs et ne s'assoieraient vraisemblablement pas à la même table.

A l'ONU, les représentants des Douze se sont réunis jeudi soir pour arrêter, à propos du statut de la nouvelle Yougoslavie dans les instances internationales, une position susceptible de recueillir notamment l'adhésion de la Russie, hostile à une éviction pure et simple. A Belgrade, le premier ministre, M. Milan Panic, a été la cible de nouvelles attaques après avoir déclaré que la nouvelle Yougoslavie ne pouvait prétendre succéder purement et simplement à l'ancienne fédération et devrait faire une demande d'admission aux Nations unies.

ÉTRANGER

Le Monde • Samedi 19 septembre 1992 9

Alors que les combats se poursuivent en Bosnie-Herzégovine

Le statut de la nouvelle Yougoslavie est en discussion à l'ONU et à Belgrade

De violents combats se sont déroulés jeudi 17 septembre à Sarajevo, notamment dans le secteur d'Ilidza, tenu par les Serbes, et dans plusieurs autres villes de Bosnie-Herzégovine. La radio bosniaque a de nouveau fait état de raids aériens serbes dans le nord-ouest de la République.

Cet accès de violence laissait mal augurer des négociations sur la Bosnie qui devaient avoir lieu à Genève vendredi dans le cadre de la conférence internationale sur l'ex-Yougoslavie. Le porte-parole de cette conférence, M. Fred Eckhardt, a annoncé que les dirigeants des trois communautés de Bosnie auraient des entretiens séparés avec les médiateurs et ne s'assoieraient vraisemblablement pas à la même table.

A l'ONU, les représentants des Douze se sont réunis jeudi soir pour arrêter, à propos du statut de la nouvelle Yougoslavie dans les instances internationales, une position susceptible de recueillir notamment l'adhésion de la Russie, hostile à une éviction pure et simple. A Belgrade, le premier ministre, M. Milan Panic, a été la cible de nouvelles attaques après avoir déclaré que la nouvelle Yougoslavie ne pouvait prétendre succéder purement et simplement à l'ancienne fédération et devrait faire une demande d'admission aux Nations unies.

Nouvelle tempête dans le camp serbe

BELGRADE
de notre correspondant

En proposant à son gouvernement, jeudi 17 septembre, de déposer une demande d'admission de la nouvelle Yougoslavie (Serbie et Monténégro) aux Nations unies et « dans toutes les organisations internationales », le premier ministre yougoslave, M. Milan Panic, a déclenché une nouvelle tempête dans le camp serbe. Déterminés à préserver la continuité de la Yougoslavie et à hériter de son siège dans les institutions internationales, les alliés de M. Milosevic ont annoncé qu'ils allaient déposer une motion de censure au Parlement fédéral, où ils sont majoritaires, pour mettre fin au mandat du premier ministre yougoslave.

Campagne de dénigrement

Afin d'éviter une nouvelle crise majeure au sein de la direction yougoslave, son président, M. Dobrica Cosic, a convoqué en fin de journée le Conseil d'Etat. A l'issue des débats, auxquels participaient les présidents de Serbie et du Monténégro, MM. Slobodan Milosevic et Momir Bulatovic, et le chef de l'Etat-major des forces armées, M. Cosic a déclaré qu'il avait été convenu de laisser au premier ministre yougoslave « une marge de manœuvre » pour poursuivre sa politique de paix.

Le président yougoslave a également jugé « prématurées » les critiques du gouvernement de Serbie à l'égard de l'initiative de M. Panic. « Dans le but d'obtenir

la levée des sanctions [décrétées le 30 mai dernier par l'ONU contre la Serbie et le Monténégro], M. Panic a été contraint d'envisager d'annoncer à la communauté de l'ex-Yougoslavie », a-t-il précisé.

La proposition de M. Panic a donné à M. Milosevic et à ses alliés, dont le leader ultranationaliste serbe Vojislav Seselj, une nouvelle occasion pour relancer la campagne de dénigrement contre le premier ministre yougoslave qu'ils accusent ouvertement de trahison des intérêts de la Serbie et du peuple serbe. Comme le 4 septembre, lorsque les socialistes et les ultranationalistes serbes s'apprêtaient à voter une motion de censure contre M. Panic pour sa politique menée à la conférence internationale de Londres, le président Cosic a pris ouvertement la défense de son premier ministre.

L'intervention de M. Cosic et le soutien du Conseil d'Etat à la politique de M. Panic ont encouragé l'opposition serbe à défendre « des positions plus énergiques », ont déclaré les sources officielles. M. Panic tenterait de convaincre les membres du Conseil de sécurité de maintenir le statu quo jusqu'au renouvellement de son mandat, après les élections législatives anticipées prévues avant la fin de l'année.

Le soutien de la communauté internationale

Contrairement à ses prédécesseurs qui avaient proclamé le 27 avril la nouvelle Yougoslavie pour bénéficier de toutes les prérogatives de l'ancienne fédération, M. Panic a eu le courage de se rendre à l'évidence. Le premier ministre yougoslave sait que la communauté internationale

dénie cet héritage à la Serbie et au Monténégro.

Il compte aussi sur le soutien des membres du Conseil de sécurité en contrepartie de sa « bonne conduite ». Mercredi soir, à son retour de Pékin et de Moscou, M. Panic avait indiqué avoir reçu du ministre russe des affaires étrangères, M. Andreï Kozyrev, les « assurances » que la Russie soutiendrait son initiative. Selon la presse belgradoise, Moscou avait préalablement consulté les Etats-Unis, officiellement favorables à l'« extinction » du droit de la nouvelle Yougoslavie d'hériter automatiquement du siège de l'ex-Etat yougoslave à l'ONU.

Le quotidien Borba affirmait également dans son édition de vendredi que M. Milan Panic avait eu, lors de la session de jeudi du gouvernement fédéral, des entretiens téléphoniques avec MM. Mitterrand et Engelberger, secrétaire d'Etat américain par intérim. Selon des sources officielles, M. Panic tenterait de convaincre les membres du Conseil de sécurité de maintenir le statu quo jusqu'au renouvellement de son mandat, après les élections législatives anticipées prévues avant la fin de l'année.

Si la communauté internationale a besoin de M. Panic pour rétablir la paix dans l'ex-Yougoslavie, M. Panic a, lui, besoin d'un coup de pouce. Quelques succès diplomatiques lui permettraient en effet de marginaliser M. Milosevic et sa politique guerrière avant les élections.

FLORENCE HARTMANN

A l'issue de son dix-neuvième congrès

L'Internationale socialiste a élu président M. Pierre Mauroy

Le dix-neuvième congrès de l'Internationale socialiste (IS), réuni à Berlin depuis mardi 15 septembre, s'est achevé, jeudi, par l'élection de M. Pierre Mauroy, ancien premier ministre français, à la présidence de l'organisation.

BERLIN

de notre correspondant

Cela aurait dû être le congrès d'adieu de M. Willy Brandt. Qui d'autre que l'ancien chancelier de l'Empire pouvait, de Berlin où il avait vécu comme bourgmestre la construction du mur, mieux faire passer le message que l'effondrement du communisme ne signifie pas la fin du socialisme ? Qui d'autre

que le rescapé de la lutte antinazie pouvait mieux mettre en garde contre la montée du racisme et de l'intolérance ?

L'absence du vieux combattant de la social-démocratie européenne, cloué sur son lit d'hôpital, s'est fait durement sentir. Le dix-neuvième congrès de l'Internationale socialiste, qui s'est achevé jeudi 17 septembre, a manqué de ce souffle qui fait les grands rassemblements. Les préoccupations du moment, le drame de l'ex-Yougoslavie, les difficultés de la Communauté européenne ont pesé sur la sérénité des travaux. M. Pierre Mauroy a été intronisé, dans la routine, comme nouveau président de l'Internationale sans contre-candidat. Il a rendu un hommage appuyé à son prédécesseur pour avoir su « accepter l'idée que le possible est peut-être au-delà du pré-

sible », pour avoir redonné au mouvement socialiste son universalité en prenant à son compte les préoccupations du tiers-monde.

« L'échec du communisme ne signifie pas la victoire pure et simple du capitalisme », proclame la déclaration du congrès, publiée jeudi. M. Mauroy a insisté longuement dans son discours sur l'importance pour les socialistes de réfléchir sur leur identité, de tracer des perspectives. « La meilleure manière de combattre la montée du racisme et de l'antisémitisme, toutes les formes d'intégrisme, a-t-il souligné, est de leur substituer la tolérance et le respect de l'autre, la liberté et l'épanouissement de chacun. »

H. de B.

Continuité historique

Après avoir quitté, en janvier dernier, le poste de premier secrétaire du PS, qui ne lui avait pas apporté les satisfactions qu'il en espérait, M. Mauroy a décidé d'être candidat à la fin de ce mois au Sénat, abandonnant ainsi l'Assemblée nationale. Maire de Lille depuis 1973, président de la Communauté urbaine de sa ville depuis 1989, l'ancien premier ministre des gouvernements socialistes à participation communiste, de 1981 à 1984, va consacrer la plus grande partie de son temps à sa métropole, mais il entend prolonger, à la tête de l'Internationale socialiste, l'entreprise de rénovation de la doctrine socialiste à laquelle il avait voulu attacher son nom au PS.

Situation instable

M. Mauroy devait se contenter, en décembre 1991, d'un congrès extraordinaire, sans réélection de la direction, chargé d'adopter un « projet » socialiste qui, accompagné d'une réforme des statuts, représentait l'aggravement du PS. Mis en échec sur un projet de réforme du mode de scrutin qui se heurtait à l'hostilité des rocardiens et des fabiusiens et suscitait des réserves dans son propre courant ; conscient, en outre, de l'instabilité de sa situation alors qu'approchaient des élections régionales et cantonales qui s'annonçaient désastreuses, le maire de Lille décida, trois semaines après le congrès extraordinaire,

de passer le relais à M. Fabius, avec lequel M. Rocard avait déjà jeté les bases d'un accord.

La perte du conseil général du Nord et du conseil régional du Nord-Pas-de-Calais aux élections de mars confirme les craintes de M. Mauroy. La consolidation du PS à Lille et la recherche de nouvelles alliances, permettant la reconquête du département et de la région, sont devenues ses principaux soucis. Initiateur des projets de développement de la métropole lilloise liés au TGV Nord et au tunnel sous la Manche, M. Mauroy doit mener à bien les opérations d'urbanisme du « Grand Lille ». Le premier secrétaire de la fédération socialiste du Nord, M. Bernard Roman, adjoint au maire de Lille, en mars prochain, la circonscription qui était jusqu'à maintenant celle de M. Mauroy.

Ce dernier, qui a prévu de quitter l'an prochain la présidence de la Fédération mondiale des villes jumelées, va donc partager son temps entre sa mairie, son rôle de sénateur - qu'il conçoit comme celui de principal représentant des socialistes du département à Paris - et ses fonctions de président de l'IS, le premier Français à occuper ce poste. Le programme qu'il s'est fixé l'éloigne de la vie politique nationale, mais c'est tout le contraire d'une retraite.

PATRICK JARREAU

A TRAVERS LE MONDE

ALLEMAGNE
Des dizaines de milliers de Roumains d'origine tzigane seraient expulsés

Les réfugiés roumains vivant en situation illégale en Allemagne seront expulsés vers leur pays d'origine à partir du 1^{er} novembre, a annoncé jeudi 17 septembre le ministre allemand de l'Intérieur dans un communiqué. Un accord prévoyant que la Roumanie s'engage, précise le communiqué, à reprendre ses ressortissants, même s'ils ne possèdent pas de papiers d'identité valables, doit être signé jeudi prochain à Bucarest. Selon la ministre allemande, M. Rudolf Seiters, 70 % des demandeurs d'asile roumains déboutés ont recouru à l'abandon de leurs papiers d'identité, car Bucarest refuse de les reprendre dans ce cas.

Depuis janvier, 43 000 Roumains - en majorité des Tziganes (80 %) - sont arrivés en Allemagne, contre 40 500 pour toute l'année 1991. Bonn a accordé l'asile politique à 0,2 % des réfugiés roumains. A Bucarest, aucune réaction n'était enregistrée jeudi. - (AFP, Reuters.)

Le foyer de demandeurs d'asile de Wismar (ex-RDA) a été de nouveau attaqué. - Un foyer de demandeurs d'asile situé à Wismar (ex-RDA) a été la cible d'attaques d'extrémistes de droite dans la nuit du jeudi 17 au vendredi 18 septembre, pour la quatrième nuit consécutive, a indiqué un porte-parole de la police, qui n'a pas fait état de blessés. Plusieurs des assaillants ont été arrêtés. - (AFP)

CORÉE DU NORD
Accord pour ouvrir une ligne routière et aérienne entre Pyongyang et Séoul

Trois protocoles ont été signés jeudi 17 septembre à Pyongyang, lors de la huitième ronde de négociations entre les premiers ministres de Corée du Nord et du Sud. MM. Yon Hyong-muk et Chung Won-shik ont en particulier convenu d'établir, dans les cinquante jours, une « ligne rouge » entre les deux ministères de la défense.

Ce téléphone direct constituera le premier mode de communication officiel permanent entre les deux pays depuis la guerre de 1950-1953. Un protocole économique prévoit par ailleurs le rétablissement des liaisons routières, et la création de liens postaux, maritimes et aériens, ainsi qu'une future exploitation commune de ressources minières. Enfin, les deux parties s'engagent à mettre une sourdine à leur guerre de propagande.

Néanmoins, les deux chefs de gouvernement ont, une fois de plus, buté sur un grave obstacle : le refus du Nord d'accepter la demande du Sud d'autoriser des inspections nucléaires réciproques. Jusqu'à présent, Pyongyang a accepté les seules visites de l'Agence internationale de l'énergie atomique : trois inspections de l'AIEA ont eu lieu ces derniers mois. Aucun progrès n'a été enregistré non plus lors de cette rencontre Nord-Sud sur la réunification des nombreuses familles divisées depuis la guerre. - (AFP, Reuters, UPI.)

EN BREF

ÉTATS-UNIS : fin de l'enquête sur le Irangate. - Le procureur spécial, M. Lawrence Walsh, a annoncé jeudi 17 septembre la fin de son enquête sur le scandale de l'Irangate, qui avait ébranlé l'administration du président Ronald Reagan dans les années 80. Dans deux lettres adressées au tribunal fédéral qui l'a nommé il y a près de six ans et à l'attorney général (ministre de la justice) William Barr, M. Walsh déclare qu'aucune nouvelle inculpation n'est prévue. Des responsables de la Maison Blanche avaient vendu des armes à l'Iran en 1985 et 1986 et avaient utilisé les bénéfices pour aider les rebelles de la Contra au Nicaragua, deux opérations qui étaient alors interdites par le Congrès. - (Reuters.)

GRANDE-BRETAGNE : quatre engins incendiaires ont explosé dans des sites touristiques londoniens. - Quatre petits engins incendiaires ont explosé, dans la nuit du mercredi 16 au jeudi 17 septembre, dans deux musées londoniens, Madame Tussaud et l'Imperial War Museum (Musée impérial de la guerre), ainsi que dans un planétarium, a-t-on appris auprès de Scotland Yard. Personne n'a été blessé et les dégâts sont limités, a précisé la police. Par ailleurs, deux aéroports londoniens avaient été évacués, mercredi en fin de journée, à la suite d'alertes à la bombe. - (AFP.)

ROUMANIE : colloque à Die (Drôme). - Dans le cadre du Festival de Die « Un pied à l'Est, un pied à l'Ouest » qui présente, jusqu'au 27 septembre, un panorama de la nouvelle culture roumaine (films, littérature, etc.), en présence des auteurs, un colloque ouvert par Pierre Bourdieu traite,

les 18, 19 et 20 septembre, de « La société civile face au pouvoir en Europe centrale et orientale », thème de la dernière livraison de la revue *La Nouvelle Alternative*. Renseignements au (06) 75-22-12-52, (01) 43-25-23-18 et 43-89-26-31.

RUSSIE : décret sur le prix de l'énergie. - La décision, longtemps attendue, du président Eltsine sur les prix de l'énergie en Russie a été prise jeudi 17 septembre : un décret double le prix intérieur du pétrole, du gaz et du condensat, en attendant une libération en 1994. - (AFP.)

TADJIKISTAN : avance des opposants. - Les adversaires du nouveau pouvoir tadjik, qui regroupent démocrates et islamistes, ont pris le contrôle de la ville de Nourak (au sud de Douchanbé, où se trouve un barrage alimentant en électricité tout le pays et une partie de l'Ouzbékistan voisin). Au cours de combats qui ont fait neuf morts, a annoncé jeudi 17 septembre le radio tadjik. La délégation de l'ONU invitée en mission d'information en Ouzbékistan sur les risques de désstabilisation en Asie centrale a décidé jeudi de se rendre aussi à Douchanbé. - (AFP.)

Rectificatif. - Dans la bibliographie consacrée au Sentier lumineux péruvien (*Le Monde* du 17 septembre), il fallait lire : « Les meilleurs observateurs péruviens sont perplexes et peu prolifiques car presque tous sont menacés de mort », et non : « Les meilleurs conservateurs péruviens sont perplexes », comme il était écrit à la suite d'une malencontreuse erreur.

Quatre dirigeants kurdes iraniens assassinés à Berlin

Alors qu'ils tenaient une réunion dans l'arrière-salle d'un restaurant de Berlin, en marge des travaux de l'Internationale socialiste, quatre dirigeants du Parti démocratique du Kurdistan iranien (PDKI) ont été tués, jeudi 17 septembre, par des inconnus qui ont ouvert le feu sur

eux. Selon des proches des victimes à Paris, l'une de celles-ci est M. Sadiq Sherefendi, secrétaire général du PDKI et successeur d'Abdoul Rahman Ghassemlou, assassiné le 13 juillet 1989 à Vienne. Le PDKI est le plus important mouvement d'opposition kurde d'Iran. - (AFP.)

LUNDI 21 SEPTEMBRE 1992

TOUS LES RÉSULTATS DU RÉFÉRENDUM

DANS LE MONDE

LE SOIR MÊME DE SA PARUTION

DANS LES VILLES SUIVANTES :

Aix-en-Provence, Amiens, Angers, Angoulême, Arras, Avignon, Bar-le-Duc, Besançon, Blois, Bordeaux, Boulogne-sur-Mer, Bourg-en-Bresse, Brest, Caen, Calais, Châlons-sur-Marne, Chalon-sur-Saône, Charleville-Mézières, Chartres, Châteauneuf-Thierry, Cherbourg, Dax, Dieppe, Dijon, Douai, Dreux, Epervan, Evreux, Fontainebleau, Guingamp, Grenoble, Laon, Laval, Le Havre, Le Mans, Lens, Libourne, Lille, Limoges, Lisieux, Lorient, Lyon, Marne-la-Vallée, Marseille, Metz, Montpellier, Morlaix, Nancy, Nantes, Nice, Nîmes, Orléans, Pau, Poitiers, Reims, Rennes, Saint-Brieuc, Saint-Etienne, Soissons, Strasbourg, Tarbes, Toulouse, Tours, Troyes, Valence, Valenciennes, Vienne, Villers-Cotterêts.

A cette occasion, LE MONDE sera également en vente le soir-même à Bruxelles.

Pour connaître la liste des points de vente concernés en France vous pouvez consulter notre service Minitel

3615 LEMONDE

AFRIQUE

ALGÉRIE : après la proposition du porte-parole du FIS

Peut-il y avoir dialogue avec des « islamistes de bonne foi » ?

ALGER

de notre envoyé spécial

Ce n'est pas par hasard si, dans un entretien accordé au Monde, M. Rabah Kébir, représentant « mandaté » du Front islamique du salut (FIS), insiste sur la disposition des siens à un « dialogue sincère » avec le pouvoir (le Monde du 18 septembre). N'est-ce pas, en effet, « à partir du 21 septembre » que des « discussions » doivent avoir lieu entre le Haut Comité d'Etat (HCE) et « les personnalités, organisations et associations à caractère politique » ? Conversations auxquelles le parti intégriste ne devrait pas être invité à participer, faute de se ranger parmi ceux qui condamnent sans équivoque la violence.

Autre coïncidence : les déclarations de M. Kébir, à deux semaines de l'entretien accordé par M. Mohamed Hardi, ministre de l'Intérieur, au quotidien *El Watan*, dans lequel il promettrait notamment à ses « frères islamistes qui

sont de bonne foi » d'accélérer le retour au processus électoral interrompu au mois de janvier 1992, « s'ils se démontrent totalement de la pratique du terrorisme, la condamnation et le combat ».

La chose du moment importe donc beaucoup plus que le contenu des propos de M. Kébir. Car, sur le fond, le dirigeant intégriste continue d'entretenir le flou sur la responsabilité du FIS dans la vague d'attentats et de sabotages qui frappe le pays. En outre, la « main tendue pour le dialogue » continue de l'être à des conditions inacceptables pour le pouvoir (libération de tous les détenus et reprise du processus électoral interrompu), puis, satisfaites, elles permettraient au parti islamiste, aujourd'hui dissous, de revenir en force sur le devant de la scène politique.

En réalité, le FIS n'a jamais cessé de souffler le chaud et le froid. Au début du mois d'août, dans une lettre clandestine, il

avait déjà offert d'entamer un « dialogue sincère » afin de « sauver l'Algérie », mais il avait averti qu'il ne pourrait pas indéfiniment contenir sa colère. Quelques jours plus tard, par le même canal, le FIS menaçait de créer un gouvernement provisoire et de transformer le « mouvement islamique armé » en une véritable armée de libération.

Un dialogue avec les « barbus » est-il, malgré tout, envisageable ? Les principaux partis poussent le HCE à ne pas leur claquer la porte au nez, quitte à s'entourer de précautions, pour garder la maîtrise des choses.

Ancien président de la commission des affaires politiques et des relations extérieures du bureau exécutif du FIS, M. Kébir est l'homme idéal avec lequel nouer les fils du dialogue ? Considéré comme un « modéré », cet enseignant, membre du courant dit « algérien » du parti intégriste, a-t-il habilement trompé la vigilance de ses gardiens lorsqu'il a

tui Collo, petite ville côtière à l'est du pays, où il était assigné à résidence depuis le printemps dernier ? Ou bien lui a-t-on facilité les choses pour disposer d'un interlocuteur valable tandis que tous les autres sont en fuite ou sous les verrous ?

Une autre figure de la scène politique semble offrir ses bons offices : M. Taleb Ibrahim, membre du comité central du FLN et ancien ministre des affaires étrangères.

Au sein de la nomenclature politico-militaire, le débat ne paraît pas tranché entre ceux qui veulent dialoguer sérieusement avec les islamistes, ceux qui entendent choisir leurs interlocuteurs intégristes et ceux qui, partisans de la manière forte, renvoient tous les « barbus » dos à dos. Mais un pouvoir faible a-t-il encore le choix de sa politique ?

J. de B.

d'Algérie et l'un des artisans des réformes libérales, l'instruction relative au commerce extérieur, qui vise à rétablir une gestion centralisée des devises — tendraient à prouver qu'après une longue traversée du désert M. Abdesslam reste fidèle à lui-même, tout aussi interventionniste que jadis. Quoi qu'il en soit, chacun s'accorde à admettre que sa marge de manœuvre est fort étroite et qu'une politique d'austérité absolue, sans importations massives pour relancer la machine économique, n'est pas viable au-delà de quelques mois.

Trop de tergiversations obligent maintenant à aller plus loin que les réformes et à opérer à chaud, assure M. Hamrouche. L'Union générale des travailleurs algériens (UGTA) a dressé un premier état des lieux : plus de 100 000 agents des entreprises nationales subissent des retards de 10 à 15 jours dans le paiement de leur salaire, tandis que 50 000 sont menacés de licenciement. « Nous nous refusons à donner un chèque en blanc à ceux qui veulent déshabiller le secteur public », affirme M. Sidi Salid, numéro deux de la centrale syndicale, qui entend « excuser aucun moyen de lutte au cas où, du côté du gouvernement, il n'y aurait pas de réponses ». Et d'ajouter à l'adresse d'une base remuante, contaminée par le virus islamique : « Nous sommes inattaquables. On ne s'est jamais compromis avec le pouvoir ».

Les divisions du pouvoir

Chahuté par les vagues de la contestation, le pouvoir prend feu de toutes parts, et ceux qui tiennent le timon ont du mal à dissimuler leurs égoïsmes et leurs divisions, malgré l'isolement dans lequel ils se confinent. Tout en maniant le bâton, M. Hardi n'annonce-t-il pas la prochaine libération d'une « quasi-totalité » des détenus intégristes et n'invite-t-il pas les islamistes à faire cause commune avec le gouvernement pour guérir les « cancers » dont souffre l'Algérie ? D'autres, en haut lieu, jugent que le ministre de l'Intérieur s'est trop avancé et que « les choses sont beaucoup plus complexes qu'il ne le dit ». Du coup, face à cette « chéchia », fidèle que l'armée puisse se résigner à

gérer directement — plutôt que par policiers interposés — les affaires du pays commence à prendre quelque consistance.

Pour se rassurer, les gens au pouvoir pratiquent la méthode Coué. « Ce qui nous arrive est un signe de bonne santé », se félicite un responsable. A la différence du Marocain, l'Algérien est un râleur, un insoumis, sans cesse à la recherche d'un mieux-être. Notre pays vit dans un état de crise, nous dit-il, depuis les émeutes d'octobre 1988, et, malgré tout, il tient le coup...

Les milieux officiels s'emploient néanmoins à dénicher des bonnes émissaires. Ainsi, opposent-ils l'époque Boumedienne, celle de « la grande de l'Algérie », à l'ère Chadli, celle de la décadence libérale. Comme si la nomenclature politico-militaire n'avait pas commencé à mettre le pays en pièces, avant même cette « décennie noire », à l'ombre du socialisme triomphant. Autre pan de la politique : évoquer « la main de l'étranger », comme l'a fait insidieusement M. Abdesslam après l'attentat de l'aéroport d'Alger. S'ensuit encore une campagne de presse délirante contre « les ennemis d'hier », singulièrement la France « revancharde », « belléiste », « ingrate », « sans cœur » et, au bout du compte, amie des « barbus ».

La population, dans son ensemble, paraît faire peu de cas du discours officiel. Un mot, dans le sabbat local, résume son état d'esprit : « dégoût ». Beaucoup d'Algériens se disent, en effet, dégoûtés de tout, des maquillages islamiques ou « démocratiques », inconscients après l'assassinat de M. Ouhmed Boudiaf, qui « allait enfin punir les voleurs ». Et, de tous âges, tous milieux, ils sont fous à vouloir traverser l'eau. « Je vais en France, dit un jeune Algérien, et je deviens harki... »

L'histoire est-elle vraiment en train de bégayer ? En 1961-62, derrière la violence, il y avait une formidable espérance, celle de l'indépendance, remarque un observateur avisé de la scène algérienne. Aujourd'hui, derrière la violence, il n'y a plus d'espérance du tout, plus rien d'autre qu'un grand vide...

JACQUES DE BARRIN

a-t-on indiqué de source diplomatique. Les discussions avaient abouti à la rédaction d'un document commun, mais il y a eu finalement désaccord, les rebelles ayant proposé la création d'une présidence collective de sept membres en attendant des élections libres, tandis que les représentants de l'Algérie conseillaient à leurs interlocuteurs de se constituer en parti politique et de rejoindre l'actuel gouvernement provisoire. — (Reuters)

ministre de l'Intérieur a indiqué jeudi 17 septembre que son collègue chargé de la justice était en Algérie pour s'informer sur les moyens juridiques d'obtenir l'extradition des « rebelles » tourés arrêtés dans le Sud algérien. Le 10 septembre, la radio nigérienne avait annoncé l'arrestation en Algérie de 72 « rebelles » du Front de libération de l'Afrique et de l'Azawak (FLAA), parmi lesquels le commandant militaire de l'organisation, M. Rissa ag Boula. D'autre part, le préfet de l'Achoua a indiqué qu'un chef coutumier touareg accusé de collaborer avec les autorités — et un de ses serviteurs ont été tués lundi à Tillia par des rebelles. — (AFP)

RWANDA : rapture des pourparlers entre le gouvernement et les rebelles. — Les pourparlers entre le gouvernement et les rebelles du Front patriotique (FRAP) ont débuté il y a dix jours à Arusha, en Tanzanie, ont été rompus jeudi 17 septembre.

Le Monde

PUBLICITÉ LITTÉRAIRE

Renseignements : 46-62-74-43

ASIE

CAMBODGE : alors que les Khmers rouges réintègrent la commission militaire

Les premiers « casques bleus » japonais sont en route

Les Khmers rouges ont mis fin, jeudi 17 septembre, à trois mois de boycottage de la commission militaire chargée de la mise en œuvre du cessez-le-feu au Cambodge. Ce geste est perçu comme un signe important de la volonté de ce mouvement de reprendre sa coopération au processus de paix engagé sous l'égide de l'ONU. Cependant, les premiers « casques bleus » japonais ont quitté leur pays à destination du Cambodge.

TOKYO

de notre correspondant

Petits drapeaux agités par l'assistance, larmes des familles et marche militaire : le départ, jeudi 17 septembre, du premier contingent de soldats japonais pour le Cambodge a été un événement plein d'émotion. C'est la première fois depuis la seconde guerre mondiale, certes dans un autre contexte, que des soldats nippons seront déployés hors du pays.

Les 420 hommes et leur matériel ont quitté Kure, dans la préfecture d'Hiroshima, à bord de deux unités de la marine. Ils atterriront Kompong-Som le 2 octobre. Deux autres contingents, surtout composés de forces terrestres, partiront par avion en octobre. Tokyo enverra au total 1 800 hommes au Cambodge. Ils seront utilisés à des travaux de génie.

CACHEMIRE : exécution de deux officiers indiens. — Des indépendantistes musulmans du Cachemire ont annoncé, le jeudi 17 septembre, l'exécution de deux officiers indiens qu'ils gardaient en otage depuis plus de six mois. Le Front de libération du Cachemire et du Jammu (JKLF) a assuré que les deux hommes ont été exécutés après une tentative de fuite. — (UPI)

Quelque 2 000 étudiants ont protesté, à cette occasion, contre la récente loi autorisant les Forces d'auto-défense (armée japonaise) à se déployer à l'étranger, estimant qu'elle viole la Constitution pacifique du pays. Ce texte, passé en force au Parlement, suscite encore des controverses.

La presse continue de souligner l'imprécision du principe de non-engagement des troupes nippones dans des conflits armés. L'instruction donnée aux soldats partant pour le Cambodge par le directeur de l'agence de défense, M. Miyashita, de n'employer leurs armes (légers) qu'en dernière extrémité et de « résister l'attaquant de se replier en tirant en l'air » risque, sur le terrain, de relever du vœu pieux. Toute perte dans les rangs relancerait les critiques.

L'Internationale socialiste, réunie à Berlin, a néanmoins placé la principale force politique opposée à cette loi, le PS nippon, dans une position délicate : l'IS vient en effet d'approuver, dans sa résolution finale, le principe de la participation aux forces de maintien de la paix de l'ONU.

M. Miyashita a, quant à lui, exhorté le contingent se rendant au Cambodge à s'employer à dissiper les craintes que peut susciter leur mission dans la région, en raison des souvenirs liés par l'agression passée de leur pays.

Ph. P.

AMÉRIQUES

BRÉSIL

Drames familiaux pour le président Collor

RIO-DE-JANEIRO

de notre correspondant

La crise politique brésilienne a pris un tour douloureux pour le président Fernando Collor de Mello, accusé d'avoir bénéficié d'un vaste réseau de recyclage de fonds secrets. Sa mère, Mrs Leda Collor, a dû être hospitalisée dans un état grave, jeudi 17 septembre à Rio-de-Janeiro, après avoir été victime d'un infarctus. Cette attaque cardiaque survient le jour même de la publication, par le *Journal do Brasil*, d'une interview virulente du frère du président.

M. Pedro Collor avait lancé, en mai, les premières accusations de corruption à l'origine du scandale actuel. Il a qualifié le chef de l'Etat, au cours de l'entretien, de « mégalo-mane aveuglé par le pouvoir », affirmant qu'il « avait commis une succession d'erreurs impressionnantes ». Dans ses déclarations, accordées avant de quitter Miami, où il réside depuis le mois de juillet, pour rejoindre Sao-Paulo, M. Pedro Collor a réaffirmé qu'il n'éprouvait « aucun remords ». Il a dit espérer que « la loi serait appliquée dans toute sa rigueur ». A l'égard de son frère, menacé de destitution, et du financier de sa campagne électorale, M. Paulo César Farias.

Le président s'est rendu au chevet de sa mère, âgée de soixante-seize ans, dont l'état de santé est considéré comme « stationnaire ». Mme Collor avait soutenu le chef de l'Etat dès le début des révéla-

tions le concernant et avait écarté M. Pedro Collor des responsabilités qu'il détenait dans l'entreprise de communication familiale. Elle avait personnellement été mise en cause, par la commission parlementaire d'enquête sur le scandale, pour avoir bénéficié de chèques provenant de l'entourage de M. Farias.

Indices concordants

Le procureur général de la République, M. Aristides Junqueira, a fait parvenir lundi au président Collor un questionnaire précis sur les faits qui lui sont reprochés, en indiquant que des « indices concordants » semblent démontrer « des faits délictueux ». Le chef de l'Etat doit faire parvenir sa réponse écrite à la Cour suprême avant le 30 septembre. Il doit aussi, avant le 22 septembre prochain, présenter sa défense devant l'Assemblée nationale. Le président de la Chambre, M. Ibsen Pinheiro, a d'autre part annoncé la création d'une commission parlementaire chargée d'enquêter sur l'utilisation de fonds publics éventuellement destinés à des députés en échange d'un vote négatif lors du prochain scrutin sur la suspension du président. D'importantes manifestations contre M. Collor sont prévues cette fin de semaine, notamment à Sao-Paulo.

DENIS HAUTIN-GUIRAUT

COLOMBIE : deux guérilleros tués lors d'une tentative d'enlèvement d'un évêque. — Deux guérilleros colombiens de l'Armée de libération nationale (ELN) ont été tués, jeudi 17 septembre, alors qu'ils tentaient d'enlever l'évêque du diocèse de Santa-Rosa-de-Osco, Mgr Joaquín García, a-t-on appris de source militaire. Les guérilleros ont été tués par des soldats, alors qu'ils tentaient de s'acquiescer le prélat à l'aéroport d'Otú, dans la commune de Remedios (nord-est de la Colombie), a annoncé le général Marino Gutiérrez. — (AFP)

VENEZUELA : des affrontements entre manifestants et forces de l'ordre ont eu lieu. — Un étudiant a été tué par balles, jeudi 17 septembre à Maracay (70 kilomètres à l'ouest de Caracas), au cours d'affrontements entre des manifestants et la Garde nationale (police militaire). Des manifestations contre le gouvernement ont par ailleurs eu lieu à Caracas et dans plusieurs autres villes, malgré les mises en garde du ministre de l'Intérieur, qui menaçait d'empêcher ce qu'il avait qualifié de « tentative de déstabilisation ». — (AFP)

Brouillards algériens

Suite de la première page

En définitive, quelle que soit l'identité des commanditaires de ces violences — islamistes, affiliés, politiques — le pouvoir doit faire face à un phénomène de grand banditisme, dont il a du mal à s'avouer l'ampleur parce qu'il s'agit des fondements mêmes de l'Etat. L'enquête sur l'assassinat de l'ancien président Mohamed Boudiaf tourne en rond et semble s'orienter vers la thèse hautement contestable de l'acte isolé, alors que vingt-trois membres de la garde présidentielle sont, aujourd'hui, sous les verrous. Quant à l'attentat de l'aéroport d'Alger, tout porte à croire qu'il ne sera guère fait diligence pour en démasquer les auteurs.

Le pouvoir est désarmé en dépit des nouvelles réglementations antiterroristes, derrière lesquelles il se retranche. Dans un récent entretien accordé au quotidien *El Watan*, M. Mohamed Hardi, le ministre de l'Intérieur, disait son souci d'équiper le pays d'un « appareil sécuritaire » à la dimension des problèmes de l'heure. « Ce traitement exclusivement sécuritaire a montré ses limites », affirme M. Mustapha Boudiaf, secrétaire général par intérim du Front des forces socialistes (FFS). « J'ai peur que l'on déroute ainsi le tapis rouge sous les pas des islamistes ».

« Mur patriotique »

Les questions de sécurité sont au cœur des « discussions bilatérales » que le Haut Comité d'Etat (HCE) se propose d'engager, « à partir du 21 septembre », avec les forces vives du pays, à la seule condition que celles-ci aient publiquement et clairement condamné la violence. Ce dialogue, aux yeux d'un pouvoir peu avare de formules archaïques, devrait déboucher sur la création d'un « front intérieur à la construction d'un « mur patriotique ».

Annoncées quatre jours après

AFRIQUE DU SUD : préparations d'une loi supprimant certaines prérogatives des bantoustans. — Le gouvernement présentera le mois prochain au Parlement un projet de loi portant sur la réintégration des armées, des policiers et des systèmes d'enseignement des bantoustans dans l'administration sud-africaine. — a annoncé jeudi 17 septembre le ministre des affaires constitutionnelles. Ce texte marquera le début de la fin pour ces territoires noirs, créés par l'apartheid et dont l'« indépendance » ou l'autonomie n'est pas reconnue par la communauté internationale. — (AFP)

GHANA : le chef de l'Etat démissionne de l'armée pour se présenter à l'élection présidentielle. — Selon un communiqué diffusé jeudi 17 septembre, le chef de l'Etat ghanéen, le capitaine Jerry Rawlings, a démissionné de l'armée, confirmant ainsi sa candidature à l'élection présidentielle

de novembre prochain. L'ancien lieutenant des forces aériennes, qui a pris le pouvoir en 1981, sera le candidat du Congrès national démocratique (NDC, pro-gouvernemental). — (AFP)

MALI : le procès de l'ancien président Moussa Traoré reprendra en novembre. — Le procès pour « crimes de sang » de l'ex-président Moussa Traoré reprendra le 26 novembre à Bamako, a annoncé jeudi 17 septembre le ministre de la justice, en précisant que l'Etat malien avait renoncé à se constituer partie civile. Ce procès avait été suspendu le 4 juin, quelques heures après son ouverture, en raison de la défection des avocats de la défense, qui jugeaient les conditions de sécurité insuffisantes. La décision de l'Etat de se constituer partie civile avait suscité la colère de la population. — (AFP, Reuters)

NIGER : le gouvernement souhaite l'extradition des « rebelles » touaregs arrêtés en Algérie. — Le

هذه ايام لا يرحل

ASIE

SOCIÉTÉ

JUSTICE

Le conflit pénitentiaire dans l'impasse

Les syndicats et le ministère campent sur leurs positions

Dans le conflit pénitentiaire, chaque camp restait sur ses positions, vendredi matin 18 septembre. Le ministère de la Justice multiplie les sanctions contre les surveillants grévistes, tandis que les organisations syndicales font de leur levée un préalable. Le garde des sceaux a cependant demandé aux préfets de réunir « sans délai » des groupes de travail départementaux sur la sécurité des prisons. Estimant que le vrai problème était l'« imitation carcérale », le Syndicat de la magistrature (SM, gauche) a appelé ses adhérents à « s'abstenir de réclamer ou de décerner des mandats de dépôt ou de les prolonger » tant que « la dignité des personnes » ne pourra être respectée.

La commission d'enquête créée au soir de l'évasion de Clairvaux (Aube) a remis mercredi son rapport au garde des sceaux. Ce texte, qui ne sera pas rendu public, propose des mesures à court terme, notamment en termes de sécurité, mais il évoque également les problèmes de fond de la crise pénitentiaire : la gestion des longues peines, la différenciation des régimes de détention, le fonctionnement de l'administration.

Sur le terrain, la situation paraît stable, jeudi, en fin de journée. Selon le ministère de la Justice, il n'y a eu ni évasion, ni « frémissement positif », une certaine « stabilité » sur 182 établissements encore touchés par le mouvement. Les syndicats, eux, estiment que 140 prisons étaient bloquées. Trois des évadés de la maison centrale de Clairvaux, Dominique Deguis, André Gosset et Roland Petegola, ont été repérés vendredi 18 septembre à Bordeaux. À la suite d'une attaque à main armée à Niort (Deux-Sèvres). Au cours de la fusillade qui a accompagné l'interpellation, Dominique Deguis, qui conduisait la voiture, a été tué.

Surveillant, métier ambigu

Qu'est-ce qu'un surveillant ? Quelle est sa mission, quelle place occupe-t-il au sein des prisons, de quels moyens dispose-t-il pour accomplir sa tâche ? Pour répondre à ces questions, trois sociologues du Centre national de la recherche scientifique (CNRS), M^{me} Antoinette Chauvenet et François Orlic et M. Georges Benguigui, ont enquêté pendant onze mois dans cinq établissements pénitentiaires français. Ils ont accompli un stage d'élève surveillant d'un mois, mené plus de trois cents entretiens, et suivi durant mille trois cents heures des surveillants en service. Au terme de cette longue étude de sociologie du travail, ils mettent au jour « l'ambiguïté [qui] caractérise de fait l'ensemble de la fonction ».

Malgré cette réserve, les surveillants savent que les contours de leur métier se dessinent essentiellement au travers de la difficile relation qu'ils entretiennent avec les détenus. L'ambiguïté, ici, est partout : le surveillant assure l'entretien du détenu et lui porte secours en cas de maladie, mais il sait qu'il lui faudra aussi faire usage de son arme en cas de tentative d'évasion. Dans cet échange où il est difficile de trouver « la bonne distance », les surveillants disposent de quelques règles professionnelles - ne pas serrer la main d'un détenu, ne pas tutoyer, - mais le reste se construit par petites touches au fil des ans. « Il faut toujours avoir sa petite réserve, souligne un surveillant. Des liens d'amitié peuvent se créer et justement, il faut l'éviter. » Une situation difficile qui conduit parfois à un sentiment d'exceptionnel soi-même : « On fait des choses qu'on n'a pas envie de faire, contre le tempérament, raconte un surveillant. On n'est pas de nature à crier, mais on se met à crier. »

Dans les prisons et les quartiers « chauds » Une armée à tout faire

Des appelés dans les prisons, pour remplacer les gardiens dans certaines de leurs tâches. D'autres appelés dans les établissements scolaires, pour jouer les « pions ». D'autres dans les quartiers difficiles des villes, pour y recréer une convivialité défectueuse. D'autres appelés, encore, métamorphosés en VRP, pour relancer les échanges commerciaux de la France avec l'étranger. Les exemples ne manquent pas, désormais, d'un contingent mis ainsi à toutes les sauces et en passe de devenir « la bonne à tout faire » de la nation.

M. Paul Barril perd son procès contre « le Monde »

La preuve du « montage » du capitaine

La dix-septième chambre correctionnelle de Paris, présidée par M. Jean-Yves Monfort, a relaxé, jeudi 17 septembre, M. Jacques Lesourne, directeur du Monde, et notre collaborateur Edwy Plenel, tous deux poursuivis par M. Paul Barril, ancien chef adjoint du GIGN, qui se plaignait d'avoir été diffamé dans un article consacré à « l'affaire des Irlandais de Vincennes », publié le 21 mars 1991. Les conséquences de cette décision vont bien au-delà d'un simple procès de presse, dans la mesure où le tribunal constate dans son jugement que le Monde a apporté la preuve de ses affirmations selon lesquelles l'arrestation des Irlandais n'a été, de bout en bout, qu'un montage réalisé par le capitaine Barril.

Information judiciaire pour « subornation de témoins ». Elle concernait le préfet Christian Prouteau, alors conseiller technique auprès du président de la République, le commandant de gendarmerie Jean-Michel Beau et son adjoint à la brigade de recherche de Vincennes, le major José Windels, tous trois accusés d'avoir menti au juge d'instruction sur les conditions de l'arrestation.

« L'une des accusations les plus graves » Mais, en 1985, un homme décidait, après trois ans de silence, de venir se confier à la justice : il s'agissait de Bernard Jegat, qui avait été l'informateur du capitaine Barril pour l'arrestation des Irlandais et qui affirmait lui avoir remis auparavant des armes, de l'explosif et des documents qu'il stockait pour leur compte. Or c'est de même matériel qu'il avait été officiellement découvert à Vincennes... Une seconde information judiciaire fut donc ouverte en 1985 pour « transport d'armes », mais, curieusement, elle concernait seulement Bernard Jegat. Ses déclarations ne servaient qu'à élever sa propre culpabilité et, si le capitaine Barril fut enfin entendu, c'est en qualité de simple témoin.

Indiscutablement, les affirmations contenues dans l'article étaient diffamatoires. Mais le tribunal se penche, ensuite, sur la possibilité de cette opération et à ruiner définitivement sa réputation, tant au plan professionnel qu'au plan personnel. Il s'agit incontestablement de l'une des plus graves accusations qui puissent se concevoir contre un fonctionnaire public, militaire de surcroît.

Le jugement ne concerne, en apparence, qu'une affaire de diffamation. Mais il constitue, même après dix ans, une victoire de l'Etat de droit contre la raison d'Etat. En outre, c'est une pièce supplémentaire qui vient s'ajouter au dossier. La justice devait donc être parfaite, complète et corrélative aux imputations diffamatoires dans toute leur portée. Il est donc bien rare que toutes ces conditions soient réunies, et seule la « bonne foi » peut alors être invoquée.

Des unités au ralenti

Avant 1981, la gauche avait protesté contre cet emploi de la force armée par des gouvernements de droite plus ou moins bien inspirés. Aujourd'hui, c'est un député de droite, M. Filon, député national du RPR pour la défense, qui donne de la voix en sachant que, dans les armées, la plupart des cadres sont loin d'approuver cette déviation de leurs missions.

AMÉRIQUES

Brésil Drame familial au président Collor

Le président Collor a été victime d'un drame familial. Sa femme, Marisa Collor, a été arrêtée par la police militaire de Brasilia, accusée d'avoir tenté d'assassiner son mari. Elle a été relâchée après avoir été interrogée pendant plusieurs heures. Le président Collor a déclaré qu'il n'avait rien de cette tentative d'assassinat.

هكذا من الإلهام

12 Le Monde • Samedi 19 septembre 1992 •

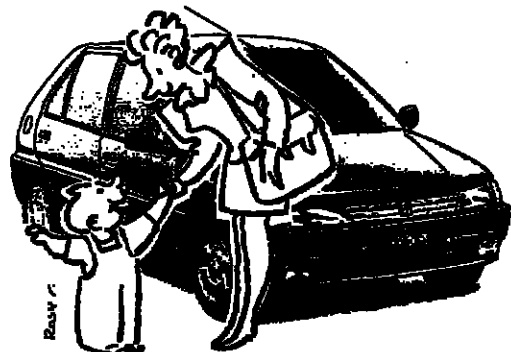
Les Avant-Premières Peugeot, du 17 au 28 septembre.

Toute la France en parle...



**"Boudiou ! Les nouvelles 106
5 portes et Diesel !"**

(1)

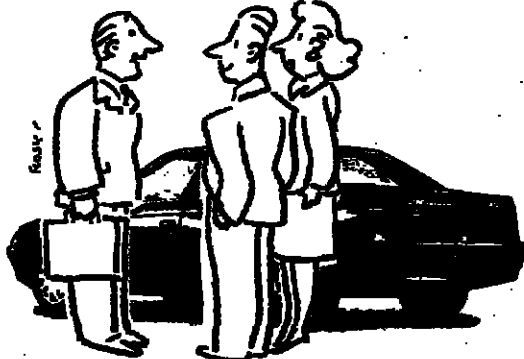


C'est une autre surprise de taille ! La nouvelle 106 existe maintenant en 5 portes. C'est plus pratique pour voyager en famille et ça lui va bien. Et pour plus d'agréments et d'économies (3,7 l. à 90 km/h)*, la nouvelle 106 existe aujourd'hui en diesel. Toujours aussi belle, bien évidemment.

**"Bigre ! La dernière 405 avec
toutes ses nouveautés !"**

A l'intérieur comme à l'extérieur, la nouvelle 405 conjugue harmonieusement séduction et nouveautés: nouvelle esthétique et nouveaux matériaux pour la planche de bord, nouvelles motorisations pour plus de souplesse et d'agrément de conduite,

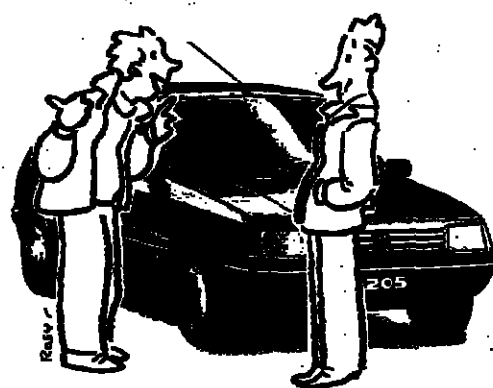
(2)



nouveau seuil de chargement pour un meilleur accès au coffre arrière.

**"Super ! La nouvelle 205 Junior
complètement lookée "jean" !"**

(3)



La dernière 205 Junior va en faire craquer beaucoup. Avec son super look, elle va vous aller comme un jean.

**UN FESTIVAL DE RÉVÉLATIONS, DES REPRISES, DES REMISES, DES OFFRES SPÉCIALES
DONT VOTRE VÉHICULE NEUF ÉQUIPÉ D'UN CODALARME POUR 100F DE PLUS SEULEMENT.***

Opération du 17 au 28 sept. 1992 inclus. (1)(2)(3) Modèles présentés : 106 XTD - A.M. 93. Options : Jantes alu, Projecteurs anti-brouillard - 205 Junior - A.M. 93. Option : Peinture métallisée - 405 SRDT - A.M. 93. Option : Peinture métallisée. *Consommations 106 XTD en litres aux 100km mesurées par l'UTAC : 5,2 l à 120 km/h - 5,6 l en parcours de type urbain. **Voir modalités d'application sur les lieux de vente affichant l'opération - Réf. Codalarme II 9671.09. Sirène non fournie avec le Codalarme.

RÉSEAU PEUGEOT.



SOCIÉTÉ

MÉDECINE

Ouvrant de nouvelles perspectives médicales et scientifiques

Une équipe de chercheurs français réussit une percée spectaculaire dans le décryptage de l'identité humaine

Dirigée par le professeur Daniel Cohen, directeur du Centre d'études de polymorphisme humain (Paris), une équipe de chercheurs français publie, dans le prochain numéro de la revue américaine *Cell*, les résultats d'un travail spectaculaire dans le domaine du décryptage de l'échelon moléculaire du patrimoine génétique (génomique) humain (1).

Produit des avancées conjointes de la génétique et de la biologie moléculaire survenues à la fin des années 80, le programme «génomique» constitue l'une des aventures scientifiques les plus passionnantes du vingtième siècle. Il s'agit aussi, comme le souligne le biologiste Jacques Testart («Le Monde Sciences-Médecine» du 17 septembre), d'une entreprise qui pourrait rapidement contribuer, si aucun garde-fou n'est dressé, à la mise en chantier d'un nouvel enginsisme.

Le programme «génomique» vise, à terme, au décryptage de la structure et de la fonction de l'ensemble du patrimoine héréditaire de l'espèce humaine. Il s'agit, en d'autres termes, d'analyser l'enchaînement des séquences d'ADN, constituant des chromosomes et supports moléculaires de l'hérédité. On sait que cet ADN est

fait de l'ordonnement de quatre substances chimiques (4 bases) et que le génome humain est formé au total de 3 milliards de ces bases.

Il s'agit, en quelque sorte, de dessiner pour la première fois la cartographie de ce qui constitue à la fois le substrat, la mémoire et la spécificité de l'espèce humaine. Il s'agit aussi de dissocier, du point de vue de la génétique moléculaire, le «normal» du «pathologique», avec comme objectif le dépistage et la compréhension physiopathologique des «fine» des affections génétiques (on en compte environ 3 000) qui peuvent frapper l'espèce humaine.

Comme un «jeu de dominos»

En dépit des sommes investies et des progrès techniques dans ce domaine, on ne pensait pas pouvoir parvenir au décryptage complet du génome humain avant la fin du siècle. Après la publication dans la revue américaine *Cell* des résultats des chercheurs français, on devrait, selon le professeur Daniel Cohen, gagner plusieurs années et, dans le même temps, économiser des sommes considérables.

«Le génome humain fut décrypté en morceaux de près de 1 million de bases qui furent eux-mêmes clonés dans la levure de bière sous forme de chromosomes artificiels,

expliquent les chercheurs français. Cinq découpes différentes du génome ont été produites de manière que les chromosomes ne soient pas découpés au même endroit. Ces cinq découpes ont produit 22 000 fragments dont la position, le long des chromosomes, était a priori inconnue. Ces 22 000 fragments ont tous été analysés individuellement, afin d'obtenir, pour chacun d'eux, une empreinte.»

«Nous avons ensuite comparé deux à deux par ordinateur, pour l'équipe du professeur Cohen, les empreintes obtenues pour les 22 000 fragments afin de détecter des similitudes. En effet, deux fragments issus de deux découpes différentes mais provenant de la même région d'un même chromosome se chevauchent partiellement et possèdent sur une partie de leur longueur une séquence de base identique et donc des empreintes assez semblables. Comme au jeu de dominos, les fragments qui se chevauchent vont s'enchâsser les uns aux autres en un continuum restituant l'ordre chromosomique original. Aujourd'hui, cet enchaînement est encore interrompu en plusieurs points le long des chromosomes, mais plus de 1 000 tronçons ont été ainsi constitués et recourent au total plus de la moitié de chaque chromosome, soit 50 % du génome humain. Par ailleurs, nous faisons la démonstration que l'analyse des 24 000 fragments supplémentaires

permettront d'obtenir d'ici à la fin de cette année ou au début de l'année prochaine une couverture du génome humain de plus de 97 %.

Le nouvel outil, mis à la disposition des équipes de recherche du monde entier, devrait permettre de gagner quatre à cinq ans sur l'échecard et de réduire, dans une proportion de cinq à dix, le coût initial prévu du programme mondial de séquençage du génome humain. Toujours selon l'équipe du professeur Cohen, ces résultats permettront aux scientifiques de découvrir beaucoup plus rapidement que prévu (entre 1 et 3 ans, au lieu de 5 à 10 ans) les gènes impliqués dans certaines maladies d'origine génétique.

Le dépistage des affections génétiques

Pour le professeur Axel Kahn, l'un des meilleurs spécialistes de biologie et de génétique moléculaire, les résultats de l'équipe du professeur Cohen tiennent avant tout à l'association d'une technique remarquable et des possibilités offertes par la robotique et l'informatique. «Cette équipe a su développer une sorte «d'usine à gènes» - 220 personnes pour 5 chercheurs - véritable modèle qui démontre aujourd'hui son efficacité», dit Axel Kahn. Pour prendre une image géographique, on peut dire que l'équipe de Cohen a, si l'on peut dire, au lieu de réaliser méthodiquement des photographies aériennes localisées de l'Hexagone, multiplié ces photographies et trouvé une méthode pour les agencer par rapport aux autres. Dès lors, nous savons que nous ne nous trouvons pas à plus de 100 kilomètres d'un gène pathologique.»

Au-delà des questions de méthode - approche chromosomique ou approche globale - un tel travail, à la veille d'une rencontre internationale attendue (2), vient poser avec une acuité plus grande encore la question des conséquences éthiques que soulève l'usage de cette technique. L'équipe de Cohen a, si l'on peut dire, au lieu de réaliser méthodiquement des photographies aériennes localisées de l'Hexagone, multiplié ces photographies et trouvé une méthode pour les agencer par rapport aux autres. Dès lors, nous savons que nous ne nous trouvons pas à plus de 100 kilomètres d'un gène pathologique.»

Pour l'heure, l'équipe du professeur Cohen s'en tient aux progrès qui pourront être accomplis dans la compréhension des maladies héréditaires, ainsi que des affections où l'on sait que l'hérédité peut jouer un rôle. «L'une des conséquences majeures sera de promouvoir énergiquement la compréhension des causes des maladies héréditaires, résume-t-elle avec enthousiasme. Celles-ci, au nombre de trois mille, sont responsables de 30 % de la mortalité infantile, mais aussi de la majorité des pathologies de l'adulte : diabète, asthme, allergies, rhumatismes, maladie d'Alzheimer, obésité, affections cardiovasculaires et cancers.»

Mais jusqu'où ira-t-on dans la «compréhension» des causes de ces affections ? La mise au point d'un système de marquage génétique peut très rapidement conduire à une utilisation réduite, lors du diagnostic prénatal, ou encore sur l'embryon humain avant son implantation dans l'utérus. Elle pourrait aussi permettre de mieux saisir les mécanismes physiopathologiques de nombreuses affections, permettre la mise au point de nouvelles thérapies, autoriser la correction, à l'échelon du gène, d'organismes génétiquement malformés. Nul ne sait encore quel usage sera fait de cette fantastique percée dans la connaissance de l'humanité du vivant qui fournira bientôt une méthode permettant sans doute de mieux traiter l'individu, mais aussi d'améliorer génétiquement l'espèce.

JEAN-YVES NAU

(1) «Mapping the whole human genome by fingerprinting yeast artificial chromosomes», *Cell*, date du 18 septembre. Ce travail associe, sous la direction du professeur Daniel Cohen, des chercheurs du Centre d'études sur le polymorphisme humain (Paris), du Génomique (Evry), de l'Institut national de recherche en informatique et automatique (Le Chesnay, France) et du Département de génétique, moléculaire et biochimie de la faculté de médecine de l'université Yale (New-Haven, Connecticut).

(2) «Human genome 92», 14-17 octobre, Nice-Acropolis. Cette conférence annuelle qui se tenait jusqu'ici à San Diego (Californie) sera pour la première fois organisée en France.

SCIENCES

Pour assurer le démantèlement de deux réacteurs nucléaires

Une unité de traitement des aciers radioactifs est mise en place à Marcoule

Après le temps des bâtisseurs et des pionniers, voici venu, pour les gens du nucléaire, celui des démantelés. Un peu partout dans le monde, des spécialistes préparent, affinent ou testent les méthodes qui leur permettront de traiter et de raser tout ou partie d'installations nucléaires vieillissantes afin de les rendre inoffensives pour l'environnement.

Le Commissariat à l'énergie atomique (CEA), comme ses homologues étrangers, s'est déjà lancé dans de telles opérations au cours des

vingt dernières années. On éteint ainsi démantelées quelques petites installations : six réacteurs de recherche et quelques réacteurs à neutrons rapides, mais aussi des réacteurs à eau pressurisée.

Mais, alors que le Japon, les États-Unis et l'Allemagne ont, à titre d'essai, entièrement démantelé chacun un réacteur de taille relativement importante, le CEA ne s'est pas encore lancé dans ce type d'opération, préférant, contrairement à ses homologues, diversifier ses compétences et être capable de

traiter les chantiers les plus divers. Aujourd'hui, le CEA vient d'innover avec la mise en service d'une unité de traitement des aciers faiblement contaminés présents en grande quantité dans ce type d'installation. Premiers visés par ces mesures : les réacteurs G-2 et G-3 de Marcoule (Gard) qui, jusque dans les années 80, ont servi à la production de plutonium de qualité militaire pour la fabrication d'armes nucléaires. Il a en effet construit au sein même du bâtiment réacteur, avec l'aide des Ateliers du Haut-Languedoc, un atelier destiné à fondre les aciers les moins contaminés par la radioactivité pour en faire des lingots entreposés ensuite sur le site de Marcoule.

L'installation, qui n'a pas encore d'âge dans le monde, est en service industriel depuis le 27 avril 1992 (1). Elle a déjà fondus quelque 1 000 tonnes d'aciers divers en lingots de 25 kilos ou de 2 à 5 tonnes dont la matière reste sous surveillance étroite à Marcoule. Non pas que ces ferrailles soient dangereuses, mais plus simplement parce qu'elles présentent une radioactivité légère : de 1 becquerel par gramme à une trentaine de becquerels par gramme, légèrement supérieure à celle d'un acier ordinaire sortant d'une forge (0,6 à 0,7 becquerel par gramme).

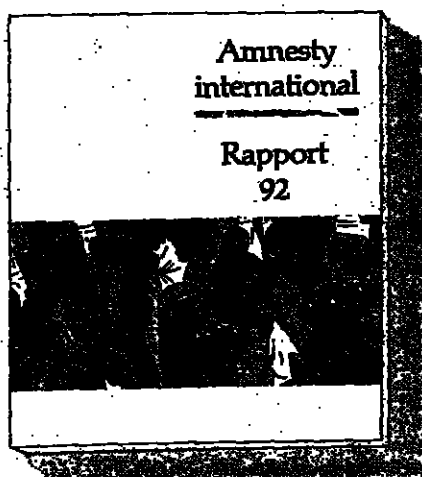
Pas question donc de remettre sur le marché cet acier un peu spécial. D'autant qu'il n'existe pas aujourd'hui de norme internationale sur le sujet, mais seulement des recommandations. Toutefois, une partie des lingots les moins actifs devraient être en partie réutilisés par l'industrie nucléaire pour faire des bouchons destinés à des puits où l'on met des matières radioactives à «refroidir», et des guesues de fonte pour les lances de certains colles de déchets destinés à l'Agence nationale pour la gestion des déchets radioactifs (ANDRA).

Cette aciérie d'une capacité de 12,5 tonnes par jour, dont la construction a coûté 43 millions de francs, devrait fonctionner pendant encore deux ans, le temps de débarrasser les réacteurs G-2 et G-3 de leurs 4 000 tonnes d'aciers faiblement contaminés. Ensuite, sous réserve d'autorisations données par les autorités de sûreté et les autorités de tutelle du CEA, elle pourrait continuer à fondre des ferrailles pour le compte d'autres installations nucléaires.

JEAN-FRANÇOIS AUGEREAU

(1) Deux autres fours de petite capacité existent en Suède et en Allemagne.

142 pays. 345 pages.
Malheureusement.



En librairie. 95 francs.

Disponible également par correspondance
(120 F, port compris) à : Amnesty International BP 1148
69203 Lyon cedex 01. France. Ou par 3615 Amnesty.

QUELLE HISTOIRE !

PAR CLAUDE SARRAUTE

VOUS êtes là, à moitié morts d'impatience et de curiosité. Vous donneriez n'importe quoi pour savoir comment la France va voter dimanche. Depuis le début de la semaine, pas un seul petit sondage à vous mettre sous la dent, alors qu'il en circule tout plein, sous le manteau, réservés aux décideurs. Eh bien, en voici un, le mien, réalisé, à votre intention, les 16 et 17 septembre, à partir d'un échantillon de la population du XV^e arrondissement de Paris.

Vous connaissez le sérieux de mes méthodes. Cet échantillon, je l'ai établi sur des critères parfaitement arbitraires avec le concours franc et hâtif des clients de Montique, notre adorable marchand de journaux, rue Falguère. En m'installant, fiches en main, derrière son comptoir. Aux heures de pointe, tôt le matin et en fin d'après-midi, on va au boulot ou on en revient. On est pressé. Et on me jette un oui ou un non un rien agacé par-dessus son épaule. L'âge des dizaines et des dizaines de personnes consultées ? Leurs sympathies politiques ? Enfin, voyons, je ne me serais jamais permis de leur demander ! Au rayon profession, là, j'ai

représenté qui veut ça. Martin, employé : «Ca ne vous regarde pas.» Pedro, fleuriste, venu en voisin : «J'en sais rien encore, je demande conseil à mes copains. Je connais un gros bonnet dans la police, lui, c'est oui. Et deux flics, eux, c'est non.» Roger, bijoutier : «Le mois dernier, c'était non. Maintenant, c'est oui. Voter contre l'Europe, on n'ose pas trop. C'est une drôle de responsabilité.» Ses vendeuses, elles, sont partagées. Un oui. Un non. Ni oui ni non pour Philippe, le teinturier, il se décide au dernier moment. Pas les Leraytre, patrons du bar-tabac : «Nous, c'est oui. L'union fait la force. Et pour nous trois gosses, ça représente des débouchés.»

«Des débouchés ? Pour qui ? Pour les Français ? Ils sont pas fous, ils préfèrent vivre ici. Pour les étrangers, ça oui. On va être envahis. Si encore on pouvait leur refiler Mitterrand en échange. Mais il voudrait se décarier, vous verrez ! C'est nient ! Et Nicole, serveuse au Gabarit, le café à côté : «Pour moi, ce sera un non bien serré». Et M^{lle} Jouan, elle tient un salon de coiffure avec sa fille Christine, à deux pas du



un peu de tout : cadre administratif, ingénieur, employé de bureau, médecin, infirmière, retraité, afficheur, photographe, fonctionnaire, kinési, comptable, laborantine, chômeur, courtier, écrivain, étudiant, gardienne d'immeuble et... sans. Vous désirez autre chose ? Un agriculteur ? Désolé, j'en manque, mais je peux vous proposer deux marchands de fruits et légumes. Et à part ça ? non, l'ouvrier, ce n'est pas la saison, le quartier, pardon. En revanche, j'ai un très bel assortiment de patrons de bistrot et de restaurateur.

Première constatation, les oui-oui sont aussi fermes que les non-non ! Et les peut-être-bien-que-oui, peut-être-bien-que-non sont bien décidés à se comporter en bons Français, pas en Normands, dimanche prochain. Enfin, à une exception près, personne n'a fait allusion à tel ou tel ténor du oui ou du non.

Explications de vote obtenues pendant les temps morts à l'occasion d'une valse-hésitation entre *Télé-Poche* et *Télé-Star*, *Vital et Santé*, *Monique*, d'abord. Elle, c'est non : «Déjà que le franc chute, la monnaie unique, ça tient pas debout. Dans la presse, ils cassent les prix pour faire la rapace des abonnés. L'automobile, ça ralentit. Le champagne, c'est raplapla. On nous taxe de partout, et en Somalie ils crèvent de faim. Non, mais où on va ! Marie, retraitée : «oui. Pour les jeunes. Moi, mon avenir... ! De toute façon, j'y comprends rien. Sauf que, comme ça, les technocrates, ils auront autre chose à faire qu'à nous embêter.» Abellaoui, le petit Arabe du coin, il mesure tout de suite 1,80 mètre : «Moi, si j'avais le droit de vote ça serait...non, rien...» Joseph Casaro (tailleur) et sa femme (institut de beauté) : «Deux fois oui ! Et Cent fois oui ! pour Didier, responsable d'une agence de voyages. C'est le

journal : «La même chose. A cause du chômage.» Et Gérard, lui, il coiffe rue de Valenciennes : «oui. Plus jamais 1940 !»

Je vous attends d'ici : Tout ça, c'est bien joli, mais, en pourcentages, ça donne quoi ? Alors, voilà : Au ras du trottoir, chez les commerçants, les non se tassent. Et dans les étages, le oui grimpe à toute allure. Jeudi soir, il était monté, tenez-vous bien, à 64 %. Contre 27 % de non. Et 9 % de sans-opinion.

Éclairé par la différence entre mes résultats et ceux d'ISOP, l'IFOP et autres EVA, il y a à peine dix jours, je ne me suis pas gêné, j'ai fait comme eux, je les ai légèrement corrigés.

En appliquant ce qu'on appelle des mesures de redressement. Faut-il tenir compte de la façon dont je me suis présentée : journaliste dans un grand quotidien du soir. Ça impressionne. On se dit : ils doivent le vouloir, ce dit. On va pas le leur refuser, ce serait malpoli. Facteur de valorisation. J'enlève dix points au oui et je les file au non.

Sans oublier ceux qui, dans leur précipitation, ont pris l'Europe pour le Monde et se sont bien gardés d'avouer qu'ils étaient contre. Huit points de plus pour le non. Il faut également savoir qu'en mettant leur bulletin dans l'enveloppe mes indices auront glissé du même coup ou vers le oui ou vers le non. Je leur laisse... mettons... deux points. Et, le reste, je le distribue au petit bonheur la chance. Ça, c'est la marge d'erreur.

Résultat final : Oui 49 %. non 49 %. sans-opinion 2 %. Et en avant pour un second référendum ! oui, je sais, à force d'avoir les yeux fixés sur nous, le monde entier va finir par loucher. Mais, bon, la décision est trop grave pour qu'on puisse la prendre d'un seul coup.

CULTURE

THÉÂTRE

Les tanguos de la maman

MORTADELA
à la Cigale

L'image d'Alfredo Arias et de son Groupe TSE, c'est l'élégance d'exilés aristocratiques, un peu celle des princes russes, recevant les noctambules aux portes des boîtes de Pigalle, avec la même grâce courtoise que dans leurs poésies perdus. Le théâtre d'Alfredo Arias entraîne une idée de raffinement intellectuel mêlé de féerie, évidemment présentée - on est sophistiqué ou on ne l'est pas - dans les banlieues dites rouges, Saint Denis et Aubervilliers, où Alfredo Arias a dirigé avec un constant succès la centre dramatique, Théâtre de la Commune.

Arias s'installe à Pigalle, pour un mois. Non pas à la porte d'une boîte, mais à l'intérieur d'un café, portant sa poussette comme un manteau royal, la Cigale. Et met toute son intelligence scénique au service d'un type de spectacle généralement considéré comme simple, pour ne pas dire mineur : le cabaret. Le vrai, l'authentique, celui qui a fait la route depuis Washington jusqu'à Buenos Aires, (le Monde du 10 septembre), pendant un peu de ses plumes à chaque étape, mais gagnant beaucoup de force et de souplesse.

Surprenant Alfredo, le plus « étonné » des non-brechtiens, qui pour une fois se dévoue par le biais de tout ce qui n'est pas son théâtre. Formidable Arias, qui raconte son enfance, son Buenos Aires, les travestissements courus des reflets inversés, la Carmen Miranda miniature, le magicien aux trucs usés, le boucher, la femme du charcutier, les enterrements,



Marilu Marini

la grand-mère italienne, le virago espagnol, le beau motard, les tanguos de la maman, le mariage incommensurable, les grivoiseries joyeuses, la mort, les musiques cubaines, américaines, européennes, les pique-niques au bord du fleuve boueux, le radio, le public pris par la main... Toute l'âme d'Alfredo Arias, tout son être en chansons, en photos Polaroid de ses souvenirs, intimement inscrits dans le cadre du théâtre : Mortadela.

Ce n'est pas l'enfant qui parle, mais l'homme de théâtre qu'il est devenu. Il ne ment pas quand il affirme vouloir donner le piège de la reconstruction. Ce qu'il offre, c'est sa mémoire en fragments jetés comme des pétales juste légèrement fanés, mais gardant quelque chose de leur parfum.

Mortadela : un défillement de plaisir plein de découvertes et de réminiscences, quatre-vingt-cinq minutes de spectacle minimal et musical, trivial et tendre, pauvre et somptueux, mené par Oscar Sesto. Alfredo Arias a réuni une troupe fantastique autour de Marilu Marini, insaisissable clownesse, belle comme la déesse du charme. Didier Guad joue les hommes à côté de deux géantes truculentes, Adriana Piqueroles et Cecilia Rossetto, de Haydée Alba, émouvante maman aux tanguos, de Pilar Rebolter, invraisemblable Carmen Miranda, et d'une chanteuse d'exception, Alma Rosa. Mortadela ne dure qu'un mois : il faut se dépêcher.

COLETTE GODARD

► Du mardi au samedi à 20 h 30, dimanche à 15 h 30. Jusqu'au 11 octobre. Tél. : 42-33-43-00.

VARIÉTÉS

La passagère du Nordeste

Une chanteuse pour découvrir un autre versant du Brésil

ELBA RAMALHO
A l'Elysée-Montmartre

« Eterna Nordestina », une éternelle Nordestine : Elba Ramalho incarne cette génération de Brésiliens qui n'ont pas eu la chance de naître dans le Sud prospère, mais qui ont su profiter des savoirs, des traditions, de l'imaginaire du Nordeste. On dit des femmes du Paraíba qu'elles sont têtes, volontaires. Née à Campina Grande, la capitale de l'Etat, havre de verdure aux portes du sertão aride, Elba s'en est allée faire carrière à Rio où, à vingt ans, après avoir débuté avec le Quinteto Violado, groupe phare de la musique nordestine.

A-t-elle pour autant renoncé à l'accordéon, aux xaxis, baião, forró, toutes ces danses collées-collées aux accents de campagne gourmande qui font les nuits chaudes de la Saint-Jean et le bonheur des mangueiros de mai grillé ? Sûrement pas. « Le Nordeste se respecte pour ce qu'il est : une terre où les expressions culturelles sont infiniment diverses et riches. Malheureusement, au Brésil, le Sud boycotte son Nord. » Elba commence donc ses récitals par un hymne à l'indépendance du Nordeste, questionnement en forme de provocation : « Et si le Brésil était divisé en deux ? Si le Nordeste faisait sécession ? »

Le Nordeste. Quel Nordeste ? Car de Salvador-de-Bahia, ville noire, à Recife, où les Hollandais ont laissé des empreintes indélébiles, il y a un monde. Indépendantiste, unificatrice, Elba Ramalho a joué ses quatorze albums la carte de l'intégration musicale. Hier complice de Chico Buarque de Hollanda, lors de la création en 1978 de l'opérette *Opera do Malandro*, une histoire de voyous cariocas (de Rio) adaptée de

l'opéra de quatre-vingt ans, puis repris au cinéma par Ruy Guerra, Elba Ramalho prête aujourd'hui l'oreille aux nouvelles sonorités noires venues de Bahia. Elle vient de tenir pendant trois mois l'affiche du Caneco, la plus fameuse des salles de music-hall de Rio et de terminer un album, *Encanto*, où se mêlent d'entraînantes forros nordestins, les percussions noires de Bahia, la voix de Margaret Menezes et des chanteuses de charme. « De balnéaire et languoureux », qu'elle livre sur scène avec ses huit musiciens (dont un des meilleurs accordéonistes du Brésil, Oswaldinho). Elba Ramalho se veut « positive », et refuse la déprime face à « un Brésil toujours aussi divers, et qui continue sans se retourner son expérience démocratique ».

VÉRONIQUE MORTAIGNE

► Le 18 à 19 h 30 à l'Elysée-Montmartre. Tél. : 42-52-25-15. Album : *Popular Brasileira*, CBS/DAM.

□ Précision. - La société Klein nous demande de préciser que Rameau n'est pas la seule marque de pianos encore fabriqués en France, puisqu'elle-même fabrique artisanalement des instruments dans ses ateliers de Montreuil (le Monde du 10 septembre). Trois modèles de pianos - représentant un total de deux cent cinquante instruments assemblés chaque année - sortent de ses ateliers : le modèle Junior, de cinq octaves (11 500 francs) ; le modèle Mélodie (116 cm de hauteur, 38 300 francs) et le modèle Symphonie (148 cm, 45 500 francs). Le Conservatoire supérieur de Paris s'est porté acqureur de plusieurs pianos Klein.

Sancho Pança et l'ETA

Polémique en Espagne
autour d'une pièce d'Alfonso Sastre
BAYONNE

de notre correspondant

Alfonso Sastre, l'un des grands dramaturges espagnols, est au cœur d'une polémique inattendue, à propos de sa pièce *Le Voyage infini de Sancho Pança*. A l'origine, une journaliste du quotidien *El País* qui a mal saisi une phrase du texte. Alors que Don Quichotte prête serment sur « la Trinité de Gaeta », en référence à une citadelle sicilienne citée par Cervantes dans son œuvre, elle entend « la Trinité d'ETA ». Le fait que l'œuvre d'Alfonso Sastre Don Quichotte décrive plusieurs prisonniers parmi lesquels se trouve un galérien basque, qui n'hésite pas à lancer, en langue basque, deux slogans favorables à la libération des prisonniers - phrases souvent scandées lors des manifestations - Alfonso Sastre, réfugié en France sous le régime franquiste à Bidart, près de Biarritz. S'appuyant sur sa critique, le *Partido popular*, de sensibilité conservatrice, demande la suspension des représentations, avec un argument supplémentaire : Alfonso Sastre, réfugié en France sous le franquisme, et qui vit en Pays basque dans la ville frontalière de Fontarabie, est marié à Eva Forest, aujourd'hui sénateur, affiliée à Henri Bataillon, une formation politique indépendantiste couramment présentée comme proche d'ETA.

Dès lors, elle n'hésite pas à voir dans la supposée « Trinité d'ETA » une allusion directe à Francisco Mugika Garmendia (« Pakito »), José Luis Alvarez Santa Cristina (« Treña ») et Joseba Arregi Errostarbe (« Fiti », les trois principaux dirigeants arrêtés le 29 mars par la police française à Bidart, près de Biarritz. S'appuyant sur sa critique, le *Partido popular*, de sensibilité conservatrice, demande la suspension des représentations, avec un argument supplémentaire : Alfonso Sastre, réfugié en France sous le franquisme, et qui vit en Pays basque dans la ville frontalière de Fontarabie, est marié à Eva Forest, aujourd'hui sénateur, affiliée à Henri Bataillon, une formation politique indépendantiste couramment présentée comme proche d'ETA.

PATRICK BUSQUET

□ Manifestation des intermittents du spectacle à Paris. - Environ deux mille professionnels du spectacle ont manifesté, jeudi après-midi 17 septembre à Paris, du Palais-Royal à l'avenue Pierre-Jules-Curie, siège du CNPF, à l'appel des fédérations du spectacle CGT et FO. Les manifestants entendaient obtenir de l'organisation patronale la prorogation de leur régime d'assurance-chômage qui prend fin en principe le 30 septembre. Dans la matinée, le CNPF avait proposé aux syndicats la réunion, le 25 septembre, d'une commission paritaire patron-syndicats sur ce sujet. Enfin, les représentants CGT devaient rencontrer vendredi le président de l'UNEDIC, Bernard Boisson.

CINÉMA

Un revenant

Faulkner adapté dans un film disparu depuis vingt ans

TOMORROW
de Joseph Anthony

Etrange affaire, pour un film étrange. *Tomorrow* (qu'il n'aurait pas été difficile de traduire par « Demain ») a été réalisé en 1972 par le réalisateur américain Joseph Anthony, qui a aujourd'hui quatre-vingts ans, et dont ce fut le dernier film. Un homme difficile à cerner, auteur dramatique et metteur en scène de théâtre, décorateur, acteur, réalisateur de télévision - et qui, pour ne rien simplifier, a un honnête à la carrière assez semblable.

Son premier film, *Faiseur de pluie*, réalisé en 1956 avec Burt Lancaster et Katharine Hepburn, lui valut une petite renommée que ne confirmèrent ni la *Menace de jeu* (1956) qui inspira *Hello Dolly*, ni l'intéressant *En lettres de feu* (1958), ni *Il a suffi d'une nuit* (1961), ni *L'arsenal de la peur* (1966), malgré la présence sur ses affiches de Shirley MacLaine, Anthony Perkins, Dean Martin, David Niven, Lea Massari, Ben Gazzara... Des films qui sont, pour la plupart, des adaptations de

l'écran de pièces de théâtre, le territoire naturel d'Anthony.

On ne trouve mention de ce *Tomorrow*, sorti à l'époque dans une seule salle d'East Manhattan, dans aucun dictionnaire, et même les réputés exhaustifs Tavernier et Coursodon, rédacteurs d'un *50 ans de cinéma américain* (chez Nathan) qui fait autorité, confessaient ne pas l'avoir vu. Qu'il faut Anthony dans leur dictionnaire, ils ne font mention du film qu'à propos de son scénariste, Horton Foote, auteur d'une adaptation pour la télévision en 1960, puis pour la scène en 1968 de la nouvelle de Faulkner (publiée dans le recueil *Le Gambi du cavalier* sous le titre français *Sans relâche*).

Autre curiosité : la manière dont le film parvient, vingt ans après, sur nos écrans. Un régisseur de *Greenard* en montre un soir une cassette à Gérard Depardieu. Celui-ci, qui sur des coups de cœur fait distribuer des films négligés par les circuits traditionnels (ainsi la récente rétrospective Cassavetes et les derniers Satyajit Ray) acquiesce les droits de *Tomorrow* pour la France.

Ultime, et finalement principale étrangeté du film, le manière dont Anthony se tire d'une épreuve apparemment insurmontable, adapter Faulkner à l'écran, en s'éloignant de la lettre mais pas de l'esprit. Tout de suite le *Deep South* est là, pas dans la chaleur mais dans la lumière - l'essentiel de l'histoire se passe en hiver, mais dans la rudesse palpable des matières et des mœurs, la violence sourde et le puritanisme aveugle. En voix off, le procureur Gavin Stevens, personnage-fil conducteur du recueil de nouvelles, commente le déroulement tragique d'un drame raconté par le long flash-back qui constitue l'essentiel du film.

Situations de crise

La simple et triste histoire d'une pauvre fille errante, Sarah (Olga Belin), recueillie par un paysan taciturne, Fentry (Robert Duvall), employé comme gardien d'un scénario perdu au fond de la forêt... Tourné en noir et blanc et en décors naturels dans le Mississippi, le film porte pourtant les marques de son origine théâtrale, dans les éclairages de la cabane où se déroule la majeure partie de l'action, dans la composition des scènes, dans le jeu très Actor's Studio d'Olga Belin, dans les dialogues subtils.

Bizarrement, ces « accorées » aident le film au lieu de l'affaiblir. Ils instaillent une lenteur - confortée par l'extraordinaire interprétation de Duvall - qui convient aux personnages et à l'ambiance, et que brise soudain, lors des situations de crise, un montage saccadé de gros plans d'une percutante puissance. Elles rendent presque palpable, comme s'il était un personnage réel, le destin qui frappe tour à tour les personnages, et qui (voix commentée avec Faulkner) semble un mauvais comparse tapi juste à la limite du cadre.

Elle autorise un enchaînement d'événements dans un élan à la fois paroxystique et quotidien : l'accouchement de Sarah, son mariage illégitime avec Fentry, le serment de l'homme à la femme agonisante, la mort et l'enterrement, le tout en cinq minutes de film, séquence d'une densité sidérante après les longs et nécessaires faux plans du début du récit.

La technique strictement cinématographique permet ensuite un joli raccourci dans la durée (les premières années de l'enfant élevé par ce faux père touché par un amour dont il paraissait incapable), avant de revenir séchement à un bien nommé « coup de théâtre », pour finir sur une mélancolie très littéraire, bouclant ce périple sur les traces de Faulkner.

JEAN-MICHEL FRODON

Fête de famille

LOIN DU BRÉSIL
de Tilly

Tilly écrit généralement pour le théâtre, et aussi des chansons, toujours pour exprimer sa haine obsessionnelle de la famille. *Charcuterie fine*, sa première pièce, mise en scène par Michel Hermon, se passait chez des petits commerçants de province. La seconde, *Je n'ai jamais aimé la lumière*, l'est mise en scène par Michel Hermon, chez des NAF (Neuilly-Auteuil-Passy). Puis il a monté lui-même les *Trompettes de la mort* et *Y a bon Bamboula*, sagas délirantes, méchamment satiriques, de quelques Dupont-la-Jolie.

Aujourd'hui, Tilly se sert du cinéma pour déverser une rage que rien, semble-t-il, ne peut apaiser. Il se fait de cadeau à aucun de ses personnages - pas même aux enfants, déjà vicieux par la bêtise des adultes. Il réunit sa famille de prédilection, bien sauteuse, dans une villa bretonne, à l'occasion de la Fête des mères. La mère, c'est Emmanuelle Riva. Son mari l'a quittée, il y a des années, pour s'enfuir au Brésil avec sa propre sœur. Et elle trompe le désoir de l'âge avec des gigolos mûrs.

Un beau rôle pour Emmanuelle Riva, des dialogues percutants pour tous. On pourrait les transplanter directement sur scène. Le malheur du film est là : ce n'est pas un film. L'humour de Tilly, sa mécanique lucide, sa souffrance vraie s'enlisent dans la maladresse, et s'évanouissent. Si on ne le connaissait pas par ailleurs, on le trouverait seulement complaisant dans le sordide. Peut-être n'a-t-il pas trouvé de cinéaste désireux - ou capable - d'entrer dans son univers. C'est dommage.

C. G.

Candidature truquée

BOB ROBERTS
de Tim Robbins

C'est un bon gars, Bob Roberts. Visage avenant et belle prestance, il sait comme personne pousser la chansonnette country, sourire aux enfants et aux mamies, en serrer cinq aux paysans. C'est une ordure, Bob Roberts, politicien ultrarationaliste et sans scrupule qui met à profit sa réputation de vedette de variétés pour briguer un poste de sénateur de Pennsylvanie.

Discours fascinant à base de valeurs morales et familiales, de racisme et de démagogie, manipulation des médias et trucs des faits nourrissent les paroles des balades folk qu'il détourne au profit de sa campagne. De bourgeois en quartiers, le bel ambitieux ne déteste pas apparaître en cow-boy immaculé, précédant l'auto-stop comme l'enfer où gamberrait une escouade de conseillers techniques.

Réalisateur et interprète principal de ce pamphlet, Tim Robbins vise droit dans la cible du national-populisme qui empoise la politique américaine. Mais ce qu'il a à dire, il l'a dit en une demi-heure, et ne peut guère que le ressasser assez longtemps pour arriver à la longueur d'un film normal. Vient le soupçon d'un tantinet de narcissisme, voire de complaisance pour un personnage caricaturalement chargé de toutes les vilenies. Plus grave peut-être, Robbins-cinéma adopte le point de vue d'un caméraman de documentaire qui accompagne la campagne de Bob Roberts, mais il trahit ce parti-pris narratif chaque fois que ça l'arrange pour raconter son histoire. En plus du saut au canapé politique, un peu de morale cinématographique n'aurait pourtant pas nui.

J.-M. F.

Délivrez-nous du mal

NOVEMBRE
de Lukasz Karwowski

Fruit d'une coproduction entre la Pologne et la France, ce premier long-métrage d'un réalisateur de vingt-huit ans, qui a étudié le cinéma à l'école de Lodz, est un curieux exercice de style sur la déconstruction de l'individu. Inspiré d'un fait divers, il raconte un cas de « possession » dans lequel intervient une sorte de mal métaphysique où le diable n'est pas rien.

Une étudiante, Sara, s'évanouit fréquemment. Transportée à l'hôpital, elle se voit attribuer un univers nocturne, semble provoquer des scènes de violence et de mort. Ni l'amitié d'une autre étudiante, Nowak, ni l'amour de Piotr ne peu-

vent la guérir. Un prêtre, qui ne pratique pas l'exorcisme, tente de la replacer sur le chemin de son identité. Un balancement constant, du rationalisme au mysticisme et à une horreur fétide, place Sara - et les spectateurs - dans un *no man's land* entre la réalité et une fantasmagorie symbolique d'eau et de feu.

Lukasz Karwowski se réfère visiblement, mais avec modération, à son grand aïe Wojciech Has (ici conseiller artistique) et surtout à Tarkowski. Le rôle du prêtre est tenu par Alexander Kaidanowski, qui fut l'acteur principal de *Szalter* en 1979, avant de passer à la réalisation. La Française Marine Deletrame (vingt-trois ans) révèle un visage intéressant, une nature névreuse.

J. S.

هكذا من لا يملك

CULTURE

ARTS

Langueur

Quoi de neuf dans les galeries parisiennes? L'absence de nouveauté

Soit une galerie allemande qui s'est installée à Paris il y a quelque temps, quand la crise du marché n'était pas encore une évidence, la galerie Rüdiger Schötle (1). Qu'expose-t-elle pour son accrochage de rentrée? Des petits formats sur papier de Sol LeWitt et Bruce Marden, autrement dit de petites pièces signées par des artistes à la réputation largement établie depuis un quart de siècle, figures reconnues du minimalisme des années 60. Les Marden sont tout juste convenables, les LeWitt cruellement monotones.

Soit une galerie parisienne de premier plan, celle d'Yvon Lambert (2). Elle sacrifie elle aussi au culte rassu-

rant du passé récent. Sur le sol gris, Carl Andre, autre minimaliste, a disposé des cubes de pierre grise reliés entre eux par des rectangles d'aluminium gris. Avec ces éléments réguliers, il dessine des grilles orthogonales, des carrés et des lignes droites. Il y a vingt ans, Carl Andre organisait des dispositifs géométriques à peu près identiques avec des cubes de bois et des briques. Les matériaux ont changé mais le système n'a pas varié.

Ce serait peu dire que des expositions de cette sorte ne contribuent pas à rendre attractive la rentrée des galeries. Récapitulatives, remémoratoires, souvenirs, hommages : la mode

n'est guère au risque et à la nouveauté. Les noms inconnus sont de plus en plus rares dans les bêtes de venaison, comme si la plupart des marchands procédaient au même raisonnement : « Puisque le marché est en crise, replions-nous prudemment sur les valeurs sûres ou supposées. Ne cherchons plus à surprendre, travaillons à rassurer nos collectionneurs. » Sans doute est-ce ce calcul qui détermine quelques-uns d'entre eux à ressusciter soudain l'art minimal et à tirer de l'oubli où ils descendaient doucement ces héros à demi-oubliés.

Facilité et répétition

Le même raisonnement, enrichi d'une étape, assure la survie d'artistes plus jeunes qui, inlassablement, emploient et répètent les procédés jadis mis au point par les tenants de l'art conceptuel. Ces néo-néo-duchampiens, académiques et inoffensifs, déclinent depuis une demi-douzaine d'années leurs variations sur le thème du ready-made et de la dérivation de l'art. Ce sont eux qui reviennent à Didier Vermeiren (3) et à Reiner Bergmann (4) de représenter cette école. Le premier expose donc des porcelaines métalliques montées sur roulettes. Les assemblages du second évoquent des objets très ordinaires, une horloge ou une lampe, à l'aide de matériaux de récupération. Ce n'est ni très dérangeant ni non plus très séduisant.

Où trouver de quoi se lever l'œil de ces banalités? Dans les très rares

galeries qui ne s'abandonnent pas à la facilité et à la répétition. Chez Claude Samuel (5), Henri Larrère présente ses sculptures récentes. Larrère, qui n'est pas un des favoris des musées, travaille le fer et le bois avec vigueur et volupté, sans tomber dans le maniérisme ni le chic. Chez Innocenzi et Delsol (6), Michel Gouery accroche ses dernières peintures, définitivement équivoques, mixtes dérivées de figures géométriques, de reminiscences figuratives et de formes inventées, mi-végétales mi-animales. Voilà un artiste de trente ans qui maîtrise un vocabulaire pictural original, qui use d'un chromatisme étrange, nigre et pâle, qui compose adroitement ses tableaux et qui prend manifestement le plus grand plaisir à les exécuter. Et voilà un galeriste qui renoue avec le meilleur de son métier, la découverte.

PHILIPPE DAGEN

- (1) Galerie Rüdiger Schötle, 5, rue du Grenier-Saint-Lazare, 75003 Paris; tél. : 44-59-52-46. Jusqu'au 14 octobre.
- (2) Galerie Yvon Lambert, 108, rue Vieille-du-Temple, 75003 Paris; tél. : 42-71-09-33. Jusqu'au 14 octobre.
- (3) Galerie Ghislaine Hussencot, 5 bis rue des Haudriettes, 75003 Paris; tél. : 48-87-40-81. Jusqu'au 24 octobre.
- (4) Galerie Philippe Casini, 13, rue Chapon, 75003 Paris; tél. : 48-04-00-34. Jusqu'au 31 octobre.
- (5) Galerie Claude Samuel, 18, place des Vosges, 75004 Paris; tél. : 42-77-16-77. Jusqu'au 17 octobre.
- (6) Galerie Innocenzi et Delsol, 18, rue Charlot, 75003 Paris; tél. : 48-87-41-63. Jusqu'au 15 octobre.

Le Monde

Édité par la SARL Le Monde

Comité de direction :

Jacques Lescaud, gérant directeur de la publication
Bruno Fraipont, directeur de la rédaction
Jacques Gulu, directeur de la gestion
Manuel Lucbert, secrétaire général

Rédacteurs en chef :

Jean-Marie Colombani, Robert Solé
(adjoints au directeur de la rédaction)
Yves Agnès, Jacques Amélie, Thomas Ferenzi,
Philippe Harman, Jacques-François Simon

Daniel Vernet
(directeur des relations internationales)

Anciens directeurs :

Hubert Beauve-Méry (1944-1969), Jacques Fauvet (1969-1982)
André Laurens (1982-1985), André Fontaine (1985-1991)

RÉDACTION ET SIÈGE SOCIAL :

15, RUE FALGUIÈRE 75001 PARIS CEDEX 15
Tél. : (1) 40-65-25-25
Télécopieur : 40-65-25-99

ADMINISTRATION :

1, PLACE HUBERT-BEUVE-MÉRY 94852 IVRY-SUR-SEINE CEDEX
Tél. : (1) 40-65-25-25
Télécopieur : 49-60-30-10

MUSIQUES

Palmarès du Concours de Besançon

Un Italien et un Chinois primés par le jury

L'Italien Tommaso Placidi, vingt-huit ans, vient de remporter le premier prix du concours de direction d'orchestre de Besançon. Il reçoit 30 000 francs et des engagements avec quatre orchestres français de région, l'Ensemble orchestral de Paris et l'Orchestre de chambre de Vienne. Né en 1964, à Rome, Tommaso Placidi a d'abord été élève dans la classe de piano de Louis Hiltbrand et de Maria Tipo, au conservatoire de Genève. En 1984, il entame des études de direction d'orchestre avec Arpad Gercs, puis avec Oskar Suttner. En 1988 et 1989, il suit les cours de perfectionnement de Gennadi Rojdestvenski et de Ferdinand Leitner. Tommaso Placidi vit à Genève, où il enseigne le piano et la musique de chambre.

Le prix de la direction lyrique a été décerné au Chinois Ming Huang, vingt-neuf ans. Ce dernier reçoit 30 000 francs offerts par la Fondation France-Télécom et un poste de chef d'orchestre assistant au Théâtre du Capitole de Toulouse. Né en

1963 à Taipei (Taïwan), Ming Huang débute l'étude de la musique par la clarinette dans le conservatoire de sa ville natale. En 1990, il entre au Conservatoire national de musique de Paris dans les classes d'écriture et de direction d'orchestre. Il y travaille sous la direction de Jean-Sébastien Benoit et de Michel Pignatelli. Ming Huang vit à Paris. Il est professeur au conservatoire municipal de Dagny, dont il dirige la chorale. Il est également chef à l'Orchestre des jeunes de l'Île-de-France.

Présidé par le chef d'orchestre américain John Nelson, le jury de la quarante-deuxième édition du Concours de Besançon était composé d'Alexander Gibson (Grande-Bretagne), Jean-Pierre Rousseau (Suisse), Hans Ulrich Schmid, Volker Wangelin (Allemagne), André Jouve et Guy Rogue (France).

L'absence de Radio-France a été remarquée lors de la finale du prestigieux concours, qui n'a pas été écoutée pour être diffusée sur France-Musique.

A. L.

La mort du ténor Henry Legay

Le ténor français Henry Legay est mort dans la nuit de mardi à mercredi dans un hôpital parisien. Il était âgé de soixante-deux ans.

Né à Paris le 1^{er} juillet 1920, Henry Legay (de son vrai nom Henry Guay) avait d'abord été ajusteur-outilleur. En 1947, il sort du Conservatoire de Paris, son premier prix de chant en poche. La même année, il fait ses débuts à la scène dans une opérette, le *Maharaja*, aux côtés de Bourvil.

En 1950, Henry Legay est engagé par le Théâtre royal de la Monnaie, à Bruxelles, puis en 1952 par la Réunion des théâtres lyriques nationaux. A l'Opéra-Comique, il chante les rôles de ténor du répertoire français. En 1954, il fait partie de la production des *Indes d'Amour* de Rameau, à l'Opéra de Paris, et se produit ensuite dans *l'Enlèvement au sérail* de Mozart, *la Traviata*, de Verdi, et *Faust*, de Gounod.

WEEK-END D'UN CHINEUR

JEU-DE-FRANCE
Samedi 19 septembre : Corbail, 14 h : art d'Asie; Sens, 14 h 30 : mobilier, objets d'art; Verreries-le-Buisson, 20 h 30 : verrerie moderne.

Dimanche 20 septembre : Chantilly, 14 h 30 : mobilier, tableaux; Chartres, 10 h 30 : accessoires de cinéma, cinéma, 14 h : pré-cinéma et cinéma; Elanpays, 14 h : mobilier, objets d'art; L'Isle-Adam, 14 h 30 : mobilier, tableaux; Le Varenne-Saint-Hilaire, 14 h 30 : tableaux modernes; Provins, 14 h : mobilier, armes.

PLUS LOIN

Samedi 19 septembre : Bourges, 15 h : ateliers; Doule, 14 h : jouets, soldats de plomb; Enzheim, 14 h 30 : argenterie, objets d'art; 20 h 30 : armes; Mayenne, 14 h : tableaux et sculptures modernes.

Dimanche 20 septembre : Ashgape, 14 h 30 : mobilier, argenterie; Châlon-sur-Marne, 14 h : art d'Asie; Devocoy (25), 14 h : mobilier, objets d'art; Doulens, 11 h et 14 h 15 : flacons à parfum, papillons; Lamoignon, 14 h 30 : tableaux modernes; Noyon, 14 h 30 : mobilier, tableaux; Pont-Audemer, 14 h 30 : armes; Troyes, 14 h : tableaux, argenterie.

FOIRES ET SALONS

Paris-Grand Palais, Paris-Village Saint-Paul, Paris « Muséums », Boussy-Saint-Antoine.

Jean-Louis Livi et Philippe Carcassonne présentent

Daniel Auteuil Emmanuelle Béart André Dussollier

Un Cœur en Hiver

un film de Claude Sautet



« Un film harmonieux et lisse comme un joyau poli, un de ces moments de grâce où tout concourt à la perfection. La meilleure partition de Claude Sautet. »

Claude-Marie Trémols - *Télérama*

« Claude Sautet nous entraîne tambour battant au cœur de la vie. Et on s'y sent divinement bien. »

Claude Baignières - *LE FIGARO*

« C'est une bouffée de vie aux basques de la mort, comme s'il passait dans ce cœur en hiver un frisson de printemps. »

Danièle Heymann - *Le Monde*

« C'est à la musique intérieure des êtres que s'attache Claude Sautet. Dans la valse-hésitation des cœurs, le cinéaste reste un maître de ballet hors pair. »

Denis Parent - *STUDIO*

« Après le Van Gogh de Pialat, la Belle Noiseuse de Rivette et Tous les Matins du Monde de Corneau, voici sans nul doute le quatrième grand film français de ces dernières années. »

Jérôme Garcin - *RUBRIQ*

« Claude Sautet aborde les rivages du crépuscule de l'amour et de la vie. Magnifique! »

Michel Pascal - *LE POINT*

« Un fascinant et troublant duo d'actrices »
LE POINT

« Génial Barbet Schroeder »
FRANCE SOIR

« Thriller psycho-sexuel ...Hommage raffiné à maître Alfred »
LES INROCKPUBLES

SKYROCK

BRIDGET FONDA

JENNIFER JASON LEIGH

ping-pong, temps inc...

J.F. PARTAGERAIT APPARTEMENT

avec autre jeune femme.

Situé West Side New York

36 65 55 99

«Excellent thriller. Sombre, angoissant, superbement filmé.»
JED

«Frissons garantis.»
PREMIERE

«Suspense hitecockien.»
7 A PARIS

ACTUELLEMENT

AGENDA

THÉÂTRE

AKTÉON-THÉÂTRE (43-38-74-82). L'Amour est aveugle : 22 h. Rel. dim. lun. 1 pour la route : Scènes d'amour : mer., mar. (en anglais), jeu., ven., sam. (en français) 20 h 30.

AMANDIERS DE PARIS (43-86-42-17). L'Équivoque : mer., jeu. (dimanche) 20 h 30.

ANTOINE - SIMONE-BERRIAU (42-08-77-71). L'Amour foot : 20 h 45 : sam. 17 h : dim. 15 h 30. Rel. dim. soir. lun.

ARCANE (43-38-19-70). Et 86 chez les Pujols : 20 h 30 : dim. 17 h. Rel. jeu., dim. soir.

ARTISTIC - ATHÉVAINS (48-06-38-02). L'Eloge de la folie : ven., sam., mer. 21 h : sam. 18 h.

ATELIER (46-06-49-24). L'Antichambre : 21 h : dim. 16 h 30. Rel. dim. soir. lun.

BASTILLE (43-38-42-14). Weimarland : mer., jeu. 21 h.

BATEAU-THÉÂTRE NAUTILUS (40-51-84-53). La Misanthrope et l'Autographe : 20 h 30 : dim. 18 h. Rel. dim. soir. lun.

BERRY-ZÈBRE (43-57-51-55). Cet étrange animal : ven., sam., mer., jeu. (dimanche) 20 h 30. Les Champêtres de joie : dim. 20 h 30.

SPECTACLES NOUVEAUX

CAULGULA. Comédie-Française (40-15-00-15). ven., dim., mar. 20 h 30 et mer. 14 h (18).

LE CLAN DES VEUVES. Fontaine (48-74-74-40) (dim. soir, lun.). 20 h 45 : sam. et dim. 15 h 30 (18).

DALVA. Carrouxierie Atelier du Chaudron (43-28-97-04). mer., jeu., ven., sam. 20 h 30 et dim. 18 h (18).

IL Y A DES MATINS DIFFICILES. Lucerna Forum (45-44-57-34) (dim.). 18 h 15 (18).

L'ONCLOMAR. Clichy (Petit Théâtre de Clichy) (40-87-12-72). mer., jeu., ven., sam. 20 h 45 (18).

UNE HISTOIRE DE L'IL. Théâtre de la Main-d'Or Belle-d'Alai (48-05-67-89) (dim.). 22 h (18).

VOLTAIRE-ROUSSEAU. Comédie de Paris (42-81-00-11) (dim. soir, lun.). 21 h : sam. 19 h 21 h 30 et dim. 15 h (18).

UNE ASPERINE POUR DEUX. Saint-Georges (48-78-63-47) (dim. soir, lun.). 20 h 45 : sam. 17 h et dim. 15 h 45 (17).

LA CERISIERA. Gennepvilliers (Théâtre) (47-83-26-30). ven., sam., mer. 20 h 30 et dim. 17 h (18).

BOUFFES PARISIENS (42-86-80-24). La Jeunesse : ven., sam. 20 h 45 : sam. 18 h 21 h : dim. 15 h 30.

BOUFFES-THÉÂTRE DU XIXE (42-36-35-53). Dramatoules : ven., sam., dim. (dimanche) 19 h.

LA BRUYÈRE (48-74-76-89). Brûlez tout : mer., jeu. 21 h.

CARTOUCHE-ATELIER DU CHAUDRON (43-28-97-04). Dalva : mer., jeu., ven., sam. 20 h 30 : dim. 18 h.

CARTOUCHE-ATELIER DU CHAUDRON (43-28-97-04). La Tempête (43-28-36-38). Salle II. Les Petits Marteaux : 21 h : dim. 18 h 30. Rel. dim. soir. lun.

CAVEAU DE LA RÉPUBLIQUE (42-78-44-45). Y a-t-il un communiste dans la salle ? 21 h : dim. 15 h 30. Rel. lun., dim. soir.

CENTRE CULTUREL DE LA CLEF (43-38-15-64). Mère ou dard passé c'est Oleg Afanador : 20 h 30 : dim. 15 h. Rel. dim. soir. lun.

CENTRE GEORGES-POMPIDOU (42-74-42-18). Grande salle. Nouvelles improvisations de Pierre Goyat : lun., mer., jeu. (dimanche) 20 h 30. Conférence de Krzysztof Pomian : ven. 18 h 30. Lecture : lun. 18 h 30.

CINQ DIAMANTS (45-80-51-51). Le Jeu de l'amour et du hasard : ven., sam. (dimanche) 20 h 30.

COMÉDIE CAUMARTIN. (47-42-43-41). Mœurs au music-hall : 21 h. Rel. mer., jeu.

COMÉDIE DE PARIS (43-81-00-11). Voltaire-Rousseau : 21 h : sam. 19 h 21 h 30 : dim. 15 h. Rel. dim. soir. lun.

COMÉDIE DES CHAMPS-ÉLYSÉES (47-23-37-21). Pétauchon : 21 h. Rel. dim. soir. lun.

COMÉDIE-FRANÇAISE (40-15-00-15). Bal masqué : ven., sam., mer. 20 h 30. Caligula : mer. 14 h : ven., dim., mar. 20 h 30. Iphigénie : jeu. 20 h 30 : dim. 14 h.

CRYPTÉE SAINT-AGNÈS (ÉGLISE SAINT-EUSTACHE) (47-00-19-31). Les Larmes : dim. (dimanche) 15 h. Le Livre d'heures : sam. 18 h 30 : lun. 18 h 30 : mer. 20 h 45. Le Roi Lear : ven., sam. 18 h 15 : dim. 17 h.

DEUX ANES (46-05-10-28). Les Fous d'humour : 21 h. Rel. dim., lun.

FOUNDATION DEUTSCH-DE-LA-MEURTHE (47-00-67-37). Piment cannelé II : 20 h 30 : dim. 17 h. Rel. dim. soir. lun.

FONTAINE (48-74-74-40). Le Clan des veuves : ven., sam., mer., jeu. 20 h 45 : sam., dim. 15 h 30.

LE FUNAMBULE THÉÂTRE-RESTAURANT (42-23-58-53). Le Bénédictin : 20 h 30. Rel. dim., lun. Hortense a dit Je m'en fous : dim., lun. 15 h.

GAITÉ-MONTPARNASSE (43-22-16-18). Confidences pour claret : 20 h 45 : dim. 15 h. Rel. dim. soir. lun.

GRAND EDGAR (43-20-80-08). Eric Thomas : ven., sam., lun., mer., jeu. (dimanche) 21 h.

GUICHET MONTPARNASSE (43-27-88-81). Les Femmes au tombeau : 19 h. Rel. dim. Les Larmes du grimes : 20 h 30. Rel. dim. Violaine, morte de rire : 22 h 15. Rel. dim.

GYMNASÉ MARIE-BELL (42-46-79-79). Solo : mer., mar., jeu. 20 h 30.

HUCHETTE (43-26-38-98). La Cantatrice chauve : 19 h 30. Rel. dim. La Lapon : 20 h 30. Rel. dim.

LUCERNAIRE FORUM (45-44-57-34). Théâtre noir. Le Petit Prince : 18 h 45. Rel. dim. Feu la mère de madame : 20 h. Rel. dim. Le Rire de Tchekhov : 21 h 30. Rel. dim. Théâtre rouge, il y a des maîtres difficiles : 18 h 15. Rel. dim. Adieu monsieur Tchekhov : 20 h. Rel. dim. La Bastille : 21 h 30. Rel. dim.

MADELINE (42-65-07-09). Long Voyage vers la nuit : 20 h 30 : sam. 16 h : dim. 15 h. Rel. dim. soir. lun.

MARAI (42-78-03-53). L'École des femmes : 21 h. Rel. dim.

MARIE STUART (45-08-17-80). Van Gogh : Vincent : 19 h 15. Rel. dim., lun. Savage Love : 21 h 15.

MATHURINS (42-65-90-00). Les Palmes de M. Schurz : 20 h 30 : dim. 15 h. Rel. dim. soir. lun.

MÉTAMORPHOSIS (42-61-33-70). Marchand de rêves : ven., sam., mer., jeu. 21 h : dim. 15 h.

MICHEL (42-65-35-02). Les Aviateurs : 21 h. Rel. dim.

Nous publions le vendredi (daté samedi) la liste des spectacles présentés à Paris et en région parisienne. Une sélection commentée figure dans notre supplément « Arts et Spectacles » du mercredi (daté jeudi).

THÉÂTRE DU TAMBOUR ROYAL (48-06-72-84). Orca Show : 20 h 30. Rel. dim., lun.

THÉÂTRE GRÉVIN (42-46-84-47). Chantal Ladesou : 20 h 30. Rel. dim., lun.

THÉÂTRE MAUREL-MICHEL GALABRU (42-23-15-85). Gérard David : ven., sam., mer., jeu. (dimanche) 20 h 30. Rel. dim. Théâtre rouge, il y a des maîtres difficiles : 18 h 15. Rel. dim. Adieu monsieur Tchekhov : 20 h. Rel. dim. La Bastille : 21 h 30. Rel. dim.

THÉÂTRE NATIONAL DE L'ODÉON (43-26-70-32). Méditerranée : ven., sam. 20 h 30 : dim. (dimanche) 15 h.

THÉÂTRE NATIONAL DE LA COLLINE (43-43-43-50). Oh, les beaux jours ! 21 h : dim. 18 h. Rel. dim. soir. lun.

THÉÂTRE SILVIA MONFORT (45-31-10-88). La Valse des toréadors : 20 h 30 : dim. 17 h. Rel. dim. soir. lun.

TREMPIN-THÉÂTRE DES TROIS-FRÈRES (42-64-91-00). Paroles de femmes : ven., sam., jeu. (dimanche) 20 h.

TRISTAN-BERNARD (45-22-08-40). Batailles : 21 h. Rel. dim.

LA VIEILLE GRILLE (47-07-22-11). Lié : 20 h 45. Rel. lun.

OSSENG, 14 h 30 : Danse : Caramba (1988) de Philippe Decouff, Quai Bourbon (1987) de Luc Riolon, Yvonne Chavivire pour l'exemple (1986) de D. Delouché, 18 h 30 : Mode : Lettre de Paris (1948) de Roger Lantier, le Paradis perdu (1935) d'Abel Gance, 18 h 30 : Soirée spéciale abonnés, 19 h 30 : Zola la boxeuse (1992) de Karim Dridi, la Guerre est finie (1966) d'Alain Resnais, 20 h 30.

LES EXCLUSIVITÉS

AGANTUK LE VISITEUR (ind. v.o.) : Ciné Beaubourg, 3 (42-71-62-38) : Le Saint-Germain-des-Prés, Salle G. de Beaugrand, 8 (42-22-87-23) : Les Trois Belzars, 8 (45-61-10-80) : Sept Passions, 14 (43-30-32-80).

ANTIOCHE (fr.-al. v.o.) : Les Trois Luxembourgs, 6 (46-33-87-77).

LE COUP DE FOUDRE (al. v.o.) : Épée de Bois, 5 (43-37-57-47) : Les Trois Luxembourgs, 6 (46-33-87-77).

L'ÉUNUQUE IMPÉRIAL (ch. v.o.) : 14 Juillet Parnasse, 5 (43-26-58-00).

HISTOIRES DE FANTOMES CHINOIS II (Hong Kong, v.o.) : 14 Juillet Parnasse, 5 (43-26-58-00).

LES FILMS NOUVEAUX

BOB ROBERTS. Film américain de Tim Robbins, v.o. : Gaumont Opéra, 2 (47-42-60-33) : Ciné Beaubourg, 3 (42-71-62-38) : UGC Odéon, 6 (42-25-10-30 36-65-70-72) : Gaumont Champs-Élysées, 8 (43-59-65-08) : UGC Biarritz, 9 (46-82-20-40 36-65-70-81) : Gaumont Parnasse, 14 (43-30-32-80) : v.f. : Pathé Clichy, 18 (45-22-47-94).

LE CHÈNE. Film roumain de Lucian Pintilie, v.o. : Pathé Impérial, 2 (47-42-72-52) : Ciné Beaubourg, 3 (42-71-62-38) : UGC Odéon, 6 (42-25-10-30 36-65-70-72) : Gaumont Champs-Élysées, 8 (43-59-65-08) : UGC Biarritz, 9 (46-82-20-40 36-65-70-81) : Gaumont Parnasse, 14 (43-30-32-80) : v.f. : Pathé Clichy, 18 (45-22-47-94).

HORIZONS LOINTAINS. Film américain de Ron Howard, v.o. : Forum Horizon, 1 (45-08-57-57 36-65-70-83) : Pathé Impérial, 2 (47-42-72-52) : Gaumont Hautes-Frilles, 8 (46-33-79-38) : La Pagode, 7 (47-05-12-15) : Gaumont Ambassade, 8 (43-59-19-08 36-65-70-81) : v.f. : Rex, 2 (42-36-83-83 86-65-70-23) : Saint-Lazare-Pasquier, 8 (43-87-35-43) : Pathé Français, 9 (47-43-33-86) : UGC Lyon Bastille, 11 (43-43-01-59 36-65-70-84) : Gaumont Gobelines (ex Faurville), 13 (47-07-55-88) : Gaumont Aléa, 14 (36-65-75-14) : Montparnasse, 14 (43-20-12-06) : Pathé Wapler II, 18 (45-22-47-94) : Le Gambetta, 20 (46-33-10-86).

LÉOLO. Film canadien de Jean-Claude Lauzon : Gaumont Les Halles, 1 (40-26-12-12) : Gaumont Opéra, 2 (47-42-60-33) : UGC Odéon, 6 (42-25-10-30 36-65-70-72) : Gaumont Champs-Élysées, 8 (43-59-65-08) : UGC Biarritz, 9 (46-82-20-40 36-65-70-81) : Gaumont Parnasse, 14 (43-30-32-80) : v.f. : Pathé Clichy, 18 (45-22-47-94).

LOIN DU BRÉSIL. Film français de Tilly L. Les Trois Belzars, 8 (45-61-10-80) : Sept Passions, 14 (43-30-32-80).

NOVEMBRE. Film franco-polonais de Lukasz Karwowski, v.o. : L'Entrepôt, 14 (45-43-41-63).

TOMORROW. Film américain de Joseph Anthony, v.o. : Ciné Beaubourg, 3 (42-71-62-38) : Saint-André-des-Arts II, 6 (43-26-58-00).

INDOCHINE (fr.) : George V, 8 (45-62-41-48 36-65-70-74) : Sept Passions, 14 (43-30-32-80).

L 627 (fr.) : Forum Horizon, 1 (45-08-57-57 36-65-70-83) : Benigne, 8 (46-33-79-38) : UGC Odéon, 6 (42-25-10-30 36-65-70-72) : UGC Champs-Élysées, 8 (43-59-65-08) : UGC Biarritz, 9 (46-82-20-40 36-65-70-81) : Gaumont Parnasse, 14 (43-30-32-80) : v.f. : Pathé Clichy, 18 (45-22-47-94).

14 JUILLET (45-74-94-94 36-65-70-73) : Gaumont Marignan-Concorde, 8 (43-59-65-08) : UGC Normandie, 8 (45-63-16-16 36-65-70-82) : Gaumont Aléa, 14 (36-65-75-14) : v.f. : Rex, 2 (42-36-83-83 86-65-70-23) : Saint-Lazare-Pasquier, 8 (43-87-35-43) : Pathé Français, 9 (47-43-33-86) : UGC Lyon Bastille, 11 (43-43-01-59 36-65-70-84) : Gaumont Gobelines (ex Faurville), 13 (47-07-55-88) : Gaumont Aléa, 14 (36-65-75-14) : Montparnasse, 14 (43-20-12-06) : Pathé Wapler II, 18 (45-22-47-94) : Le Gambetta, 20 (46-33-10-86).

LOIN DU BRÉSIL. Film français de Tilly L. Les Trois Belzars, 8 (45-61-10-80) : Sept Passions, 14 (43-30-32-80).

NOVEMBRE. Film franco-polonais de Lukasz Karwowski, v.o. : L'Entrepôt, 14 (45-43-41-63).

TOMORROW. Film américain de Joseph Anthony, v.o. : Ciné Beaubourg, 3 (42-71-62-38) : Saint-André-des-Arts II, 6 (43-26-58-00).

INDOCHINE (fr.) : George V, 8 (45-62-41-48 36-65-70-74) : Sept Passions, 14 (43-30-32-80).

L 627 (fr.) : Forum Horizon, 1 (45-08-57-57 36-65-70-83) : Benigne, 8 (46-33-79-38) : UGC Odéon, 6 (42-25-10-30 36-65-70-72) : UGC Champs-Élysées, 8 (43-59-65-08) : UGC Biarritz, 9 (46-82-20-40 36-65-70-81) : Gaumont Parnasse, 14 (43-30-32-80) : v.f. : Pathé Clichy, 18 (45-22-47-94).

14 JUILLET (45-74-94-94 36-65-70-73) : Gaumont Marignan-Concorde, 8 (43-59-65-08) : UGC Normandie, 8 (45-63-16-16 36-65-70-82) : Gaumont Aléa, 14 (36-65-75-14) : v.f. : Rex, 2 (42-36-83-83 86-65-70-23) : Saint-Lazare-Pasquier, 8 (43-87-35-43) : Pathé Français, 9 (47-43-33-86) : UGC Lyon Bastille, 11 (43-43-01-59 36-65-70-84) : Gaumont Gobelines (ex Faurville), 13 (47-07-55-88) : Gaumont Aléa, 14 (36-65-75-14) : Montparnasse, 14 (43-20-12-06) : Pathé Wapler II, 18 (45-22-47-94) : Le Gambetta, 20 (46-33-10-86).

LOIN DU BRÉSIL. Film français de Tilly L. Les Trois Belzars, 8 (45-61-10-80) : Sept Passions, 14 (43-30-32-80).

NOVEMBRE. Film franco-polonais de Lukasz Karwowski, v.o. : L'Entrepôt, 14 (45-43-41-63).

TOMORROW. Film américain de Joseph Anthony, v.o. : Ciné Beaubourg, 3 (42-71-62-38) : Saint-André-des-Arts II, 6 (43-26-58-00).

INDOCHINE (fr.) : George V, 8 (45-62-41-48 36-65-70-74) : Sept Passions, 14 (43-30-32-80).

L 627 (fr.) : Forum Horizon, 1 (45-08-57-57 36-65-70-83) : Benigne, 8 (46-33-79-38) : UGC Odéon, 6 (42-25-10-30 36-65-70-72) : UGC Champs-Élysées, 8 (43-59-65-08) : UGC Biarritz, 9 (46-82-20-40 36-65-70-81) : Gaumont Parnasse, 14 (43-30-32-80) : v.f. : Pathé Clichy, 18 (45-22-47-94).

14 JUILLET (45-74-94-94 36-65-70-73) : Gaumont Marignan-Concorde, 8 (43-59-65-08) : UGC Normandie, 8 (45-63-16-16 36-65-70-82) : Gaumont Aléa, 14 (36-65-75-14) : v.f. : Rex, 2 (42-36-83-83 86-65-70-23) : Saint-Lazare-Pasquier, 8 (43-87-35-43) : Pathé Français, 9 (47-43-33-86) : UGC Lyon Bastille, 11 (43-43-01-59 36-65-70-84) : Gaumont Gobelines (ex Faurville), 13 (47-07-55-88) : Gaumont Aléa, 14 (36-65-75-14) : Montparnasse, 14 (43-20-12-06) : Pathé Wapler II, 18 (45-22-47-94) : Le Gambetta, 20 (46-33-10-86).

LOIN DU BRÉSIL. Film français de Tilly L. Les Trois Belzars, 8 (45-61-10-80) : Sept Passions, 14 (43-30-32-80).

NOVEMBRE. Film franco-polonais de Lukasz Karwowski, v.o. : L'Entrepôt, 14 (45-43-41-63).

TOMORROW. Film américain de Joseph Anthony, v.o. : Ciné Beaubourg, 3 (42-71-62-38) : Saint-André-des-Arts II, 6 (43-26-58-00).

INDOCHINE (fr.) : George V, 8 (45-62-41-48 36-65-70-74) : Sept Passions, 14 (43-30-32-80).

L 627 (fr.) : Forum Horizon, 1 (45-08-57-57 36-65-70-83) : Benigne, 8 (46-33-79-38) : UGC Odéon, 6 (42-25-10-30 36-65-70-72) : UGC Champs-Élysées, 8 (43-59-65-08) : UGC Biarritz, 9 (46-82-20-40 36-65-70-81) : Gaumont Parnasse, 14 (43-30-32-80) : v.f. : Pathé Clichy, 18 (45-22-47-94).

14 JUILLET (45-74-94-94 36-65-70-73) : Gaumont Marignan-Concorde, 8 (43-59-65-08) : UGC Normandie, 8 (45-63-16-16 36-65-70-82) : Gaumont Aléa, 14 (36-65-75-14) : v.f. : Rex, 2 (42-36-83-83 86-65-70-23) : Saint-Lazare-Pasquier, 8 (43-87-35-43) : Pathé Français, 9 (47-43-33-86) : UGC Lyon Bastille, 11 (43-43-01-59 36-65-70-84) : Gaumont Gobelines (ex Faurville), 13 (47-07-55-88) : Gaumont Aléa, 14 (36-65-75-14) : Montparnasse, 14 (43-20-12-06) : Pathé Wapler II, 18 (45-22-47-94) : Le Gambetta, 20 (46-33-10-86).

LOIN DU BRÉSIL. Film français de Tilly L. Les Trois Belzars, 8 (45-61-10-80) : Sept Passions, 14 (43-30-32-80).

NOVEMBRE. Film franco-polonais de Lukasz Karwowski, v.o. : L'Entrepôt, 14 (45-43-41-63).

TOMORROW. Film américain de Joseph Anthony, v.o. : Ciné Beaubourg, 3 (42-71-62-38) : Saint-André-des-Arts II, 6 (43-26-58-00).

INDOCHINE (fr.) : George V, 8 (45-62-41-48 36-65-70-74) : Sept Passions, 14 (43-30-32-80).

L 627 (fr.) : Forum Horizon, 1 (45-08-57-57 36-65-70-83) : Benigne, 8 (46-33-79-38) : UGC Odéon, 6 (42-25-10-30 36-65-70-72) : UGC Champs-Élysées, 8 (43-59-65-08) : UGC Biarritz, 9 (46-82-20-40 36-65-70-81) : Gaumont Parnasse, 14 (43-30-32-80) : v.f. : Pathé Clichy, 18 (45-22-47-94).

14 JUILLET (45-74-94-94 36-65-70-73) : Gaumont Marignan-Concorde, 8 (43-59-65-08) : UGC Normandie, 8 (45-63-16-16 36-65-70-82) : Gaumont Aléa, 14 (36-65-75-14) : v.f. : Rex, 2 (42-36-83-83 86-65-70-23) : Saint-Lazare-Pasquier, 8 (43-87-35-43) : Pathé Français, 9 (47-43-33-86) : UGC Lyon Bastille, 11 (43-43-01-59 36-65-70-84

Les désordres monétaires en Europe

Le SME dans le coma

Le système monétaire européen (SME) est dans le coma. La sortie du système de deux grandes monnaies — la livre et le franc — décidée dans la nuit de mercredi à jeudi (le Monde du 17 septembre) conduit à une situation exceptionnelle, que le SME, créé en 1978, n'avait jamais connue jusqu'à présent et qui n'est pas prévue dans ses règles. Pour reprendre le chemin vers la monnaie unique, un conseil européen devrait tenter de remettre sur pied le SME.

Pourrait-il lui redonner vie ? L'issue du référendum français détermine certes la réponse. Si le « non » l'emporte, beaucoup d'experts pensent, comme M. Valéry Giscard d'Estaing, que l'on ira « vers une dissolution du système monétaire européen (...) et un rebondissement de la crise monétaire » (le Monde du 18 septembre). Il y aura, en tout cas, une incertitude politique forte, à Paris comme dans d'autres capitales européennes, rendant peu vraisemblable la reconstruction immédiate d'un système de taux de change stable en Europe.

Mais, même dans le cas d'une victoire du « oui », nombre de spécialistes se demandent si la remise sur pied du SME sera possible. Les deux pays qui sont sortis du mécanisme de change du SME mercredi soir, l'Italie et la Grande-Bretagne, ont certes marqué leur volonté d'y revenir. Rome, qui vient d'annoncer un sévère programme d'austérité, promet son retour lors de la réouverture du marché des changes, mardi 22. Le chancelier de l'Echiquier, M. Norman Lamont, conditionnait vendredi celui de la livre à un changement de politique économique en Allemagne.

L'éventuelle réintégration de la livre et de la franc sera pourtant difficile. La crise actuelle a bien pour cause « la faiblesse des économies italienne et britannique », comme le soulignait jeudi à Compiègne M. Raymond Barre. Le redressement y sera long. Rien ensuite n'est prévu dans les règles du SME pour réintégrer les déserteurs d'un moment. Mais, au-delà de difficultés techniques, la suspension provisoire de la participation de deux pays importants du système lui porte un coup peut-être mortel. « Dispositif transitoire devant déboucher sur une monnaie européenne », selon la définition que rappelle M. Giscard d'Estaing, le SME n'existe que s'il fonctionne comme un moyen de discipliner ses adhérents. S'il est possible d'échapper aux sanctions, ce système perd toute crédibilité. Or, en matière monétaire, la crédibilité des institutions est essentielle.

ERIK IZRAELEWICZ

La crise monétaire, tout en restant grave, semblait se stabiliser vendredi 18 septembre, se déplaçant des grandes monnaies vers celles de pays comme l'Irlande et le Danemark. La résistance à la spéculation s'organisait en effet dans les grands pays.

En France, M. Pierre Bérégovoy a indiqué jeudi soir 17 septembre, après un entretien avec le président de la République, qu'il serait bon de réunir « le plus tôt possible » le conseil européen — qui regroupe les chefs d'Etat et de gouvernement de la Communauté — pour discuter

des problèmes monétaires et des solutions à leur apporter. Cette demande avait déjà été formulée par l'Italie.

Le franc faisait preuve vendredi matin d'une assez bonne résistance, après des interventions de la Banque de France, qui avait déjà engagé 5 et 10 milliards de francs jeudi. Il était coté en hausse contre le dollar et la livre. Face au deutchmark il s'inscrivait à 3,42 F soit à un centime de son cours plancher. Asez bonne tenue confortée par la très forte hausse du loyer de l'argent au jour le jour qui a atteint un moment plus de 20 %

contre 11 % jeudi, un taux de combat qu'on n'avait pas connu depuis les crises financières de 1981-1982, mais qui est redescendu en fin de matinée à 10 %.

En Italie, le gouvernement de M. Amato, réuni en « cabinet de guerre », a remporté plusieurs succès en faisant adopter des mesures draconiennes pour rétablir à terme l'équilibre des finances publiques : coupes dans les dépenses, prélèvements fiscaux, modification du régime des retraites.

La lire devrait réintégrer le mécanisme du SME dès la semaine prochaine. En

Grande-Bretagne, le gouvernement s'est engagé lui aussi à réintégrer la livre dans le SME, mais M. Norman Lamont, le chancelier de l'Echiquier, a déclaré vendredi 18 septembre que des changements devaient intervenir dans la politique économique de l'Allemagne avant que la livre ne réintègre le SME. « Des que les circonstances le permettront », ont ajouté les proches de M. Major, dont la crédibilité semble sérieusement ébranlée par l'échec que représente la flottaison de la livre et sa dévaluation de fait.

Le gouvernement britannique assure que le retour au sein du SME se fera « dès que les circonstances le permettront »

LONDRES

de notre correspondant

Alors que le gouvernement affirme que la Grande-Bretagne rejoindra le mécanisme de change du système monétaire européen (SME) « dès que les circonstances le permettront », la chute de la livre sterling s'est poursuivie sur les marchés des changes, en dépit d'une dévaluation de fait de la monnaie d'environ 11 %.

Le premier ministre britannique doit désormais répondre à deux questions cruciales : la livre sterling doit-elle réintégrer le mécanisme de change du système monétaire européen (SME) et, si oui, quand et à quelles conditions ? Sur le premier point, le gouvernement a répondu par l'affirmative, jeudi 17 septembre, en assurant que ce retour s'effectuerait « dès que les circonstances le permettront ».

La formule est vague à dessein. Elle rappelle cette autre lointaine promesse de M. Thatcher (« lorsque le moment sera venu »), utilisée jusqu'à la chute par la « Dame de fer » pour justifier si longtemps son refus de voir la monnaie britannique intégrer le corset monétaire. Officiellement, le gouvernement de M. John Major n'a pas changé de stratégie : la lutte contre l'inflation demeure la priorité pour retrouver une croissance durable, et l'appartenance de la livre au système des parités semi-fixes du SME, le moyen d'y parvenir.

Mais les circonstances ne sont plus les mêmes. Il y a moins de huit jours, M. Major assurait qu'une dévaluation serait une « trahison de notre avenir », et sa crédibilité politique — sans parler de celle de sa politique économique — a souffert. Sa première tâche est donc de restaurer l'une et l'autre. Dans un premier temps, le gouvernement a fait front, pour éviter d'élargir une brèche dans laquelle ne demandent qu'à s'engouffrer le Parti travailliste, et sans doute aussi les plus acharnés des « eurosceptiques » de la formation tory. Le chancelier de l'Echiquier, M. Norman Lamont, dont la presse (quasi unanimement) et un nombre croissant de parlementaires conservateurs demandent le départ, est confirmé dans ses fonctions. Pour l'instant au moins, M. Lamont ne sera pas le bon émissaire des événements de la politique gouvernementale.

L'intérêt a pris soin de multiplier les apparitions télévisées jeudi soir pour le confirmer et se justifier : « Ce à quoi nous avons assisté au cours des derniers jours est un ensemble d'événements sans précédent depuis plus de vingt ans, et il est affirmé : les décisions que j'ai prises relèvent du bon sens devant une tornade. J'ai mis en œuvre la politique de l'ensemble du gouvernement. » Reste la question de fond :

partir, revenir ? Quitter le SME et laisser flotter librement la monnaie pendant une période indéterminée, c'est-à-dire revenir à la politique poursuivie pendant une décennie par M. Thatcher, apparaît insupportable. Outre qu'il s'agit d'un virage à 180 degrés par rapport aux convictions constamment affirmées par M. Major, un tel choix signifierait que la Grande-Bretagne est de nouveau seule par son vieux démon de l'isolementisme, ce « grand large » cher aux « eurosceptiques » du Parti conservateur.

« Restaurer un peu de certitude »

Mais M. Major sait aussi qu'un retour pur et simple au sein du SME, aux conditions qui prévalaient avant la tempête monétaire (avec une parité de la livre à 2,95 deutchmarks), est tout aussi impossible, même en cas de victoire du « oui » lors du référendum français. La Confédération of British Industry (CBI), le patron britannique a mis en garde le gouvernement contre une telle tentation. M. Howard Davies, son directeur général, a souligné que le gouvernement doit d'abord « restaurer un peu de certitude dans sa politique financière ». Les milieux financiers et industriels sont partisans du statu quo pendant une période relativement longue. Un retour au sein du SME, estimé-on dans la City, ne peut être envisagé que lorsque les tensions du marché seront plus favorables.

Il faut, en priorité, que les taux d'intérêt allemands soient revus à la baisse, permettant ainsi une baisse corrélative des taux britanniques, condition sine qua non d'une reprise

de l'économie britannique. La Grande-Bretagne doit, d'autre part, reconstituer ses réserves de change (on estime que 10 milliards de livres ont été dépensés lors du « mercredi fou »), et restaurer sa crédibilité internationale. Enfin, le processus de décision au sein du SME doit être revu et corrigé.

Les « eurosceptiques » du Parti conservateur poussent dans cette direction : profits de la « flottaison » de la livre, soulignent-ils, pour baisser les taux d'intérêt afin de donner à l'industrie et à la consommation l'impulsion nécessaire. Un retour, estiment les experts financiers, doit se faire avec une livre sterling franchement dévaluée : dans ce cas, « le marché » et les spéculateurs sauront que si la livre doit de nouveau évoluer au sein du mécanisme de change européen, elle ne le fera qu'à la hausse.

Les résultats du référendum français décideront de toute façon de la future politique économique du gouvernement britannique. Mais les dernières indications du tableau de bord de l'économie donnent des arguments aux partisans d'une action urgente pour favoriser la relance : les derniers chiffres du chômage, restés publics jeudi, sont bien plus préoccupants que ne le prévoyaient les experts (lire les indicateurs page 18). Ces chiffres, parmi d'autres indicateurs économiques dévalorisés, signifient que les pressions vont se multiplier pour que le gouvernement baisse les taux d'intérêt, une décision bien plus facile à prendre si la Grande-Bretagne retombe, pendant plusieurs mois au moins, sous le joug monétaire.

LAURENT ZECCHINI

Le franc et l'ombre du « non »

Suite de la première page

Le risque est mince, et le profit considérable, puisque 5 % gagnés en une journée correspondent à un bénéfice réel de plus de 1 000 % rapporté à une année. Cela a été le cas, à la fin de la semaine dernière, pour la livre, et mercredi dernier pour la franc. Les emprunts internationaux de 70 milliards de francs contractés par la Banque d'Angleterre pour soutenir sa monnaie ayant fondé comme cire au soleil, la Bundesbank s'étant, sans doute, refusée à acheter du papier à 100 milliards pour ne pas gonfler davantage sa masse monétaire. Les 24 milliards de deutchmarks (71 milliards de francs) créés la semaine dernière pour défendre la livre suffisent.

Coopération de la « Buba »

Lundi 21 septembre, dans l'éventualité d'un « non » au référendum, l'attaque serait double.

D'un côté, la spéculation lancerait ses bataillons à l'assaut du franc, entraînant la Banque de France à engager ses réserves, environ 150 milliards de francs en devises à l'heure actuelle. Cela sans compter les possibilités de tirage illimité sur le FEOCM (fonds communautaire) et le concours obligatoire de la banque centrale de la monnaie qui serait en opposition avec le franc, en l'occurrence le mark, la seule qui reste ! En même temps, l'institut d'émission français relèverait ses taux d'intérêt à court terme d'au moins deux points à 12 % — atteints vendredi 18 septembre sur le marché monétaire (taux au jour le jour) donnent une idée de ce à quoi pourrait conduire une déesse du franc par les taux.

Certains opérateurs assurent que le succès de la défense reposait essentiellement sur la coopération active de la Bundesbank, qui devrait accepter d'acheter des francs sans limite et surtout d'abaisser à nouveau ses taux directeurs pour rendre sa monnaie moins attractive. Cela supposerait que la « Buba » consente une nouvelle atteinte à sa crédibilité, ce qui n'est nullement acquis.

En fait, le problème serait essentiellement politique. Si le franc était dévalué ou devait flotter par rapport au mark — hypothèse tout de même improbable — le système monétaire européen n'existerait plus. Or, l'Allemagne lui est très attachée, ses industriels se montrant peu soucieux de demeurer d'amateurs encore la compétitivité des exportateurs français. Les dirigeants de la banque centrale allemande, dans leurs vagues déclarations de ces dernières semaines, n'ont d'ailleurs jamais inclus le franc dans les monnaies visées au réajustement. Si la « Buba » a eu raison de ne pas faire mention d'une dévaluation éventuelle de son monnaie.

Une autre attaque plus probable pourrait provenir des non résidents — des étrangers — détenteurs de valeurs mobilières françaises, obligations et actions, à hauteur de 800 milliards de francs environ, dont près de la moitié en fonds d'Etat, OAT et bons du Trésor. Certes, les grands manœuvres américains, basés à Londres, comme Salomon Brothers, Shearman, Lehman, ou Goldman Sachs, ont déjà vendu ou se sont couverts sur le MATIF (Marché à terme international de France), mais les gérants de fonds d'investissement peuvent prendre peur.

Mais la véritable menace pour le franc est ailleurs. En cas de « non », le gouvernement serait-il changé, de nouvelles élections conduiraient-elles à modifier la politique de désinflation compétitive menée depuis dix ans ? On a vu jeudi 17, le cours du mark monter à un peu plus de 3,42 francs, à 1 centime de son cours plancher de 3,4305 francs, la Banque de France consacrant 5 milliards de francs ou davantage à la défense de sa monnaie.

Un fait troublant toutefois a été noté : mercredi 16, des investisseurs américains ont acheté massivement des bons du Trésor français à deux ans et cinq ans, pariant sur une baisse des taux généraux en Europe dans les prochains mois, après celle des taux directeurs de la Bundesbank au début de cette semaine. Un signal plutôt réconfortant.

FRANÇOIS RENARD

L'Italie à l'heure de l'austérité

ROME

de notre correspondant

Avec une lire dévaluée de 7 % déjà cinq jours auparavant et sortie du système monétaire européen jusqu'au 22 septembre, le président du conseil italien, M. Giuliano Amato, n'avait guère le choix. Entre une opposition qui réclamait « un gouvernement de salut public » et une centrale syndicale dont le leader, M. Bruno Trentin, en appelait à « un cabinet de guerre », il fallait agir vite et fort. Jeudi 17 septembre, à l'issue d'un conseil des ministres particulièrement intense, le gouvernement a adopté une série de décrets-lois drastiques pour gérer les finances publiques en 1993.

Le plan d'austérité adopté par le conseil des ministres italien devrait apporter aux caisses de l'Etat quelque 93 000 milliards de lire (plus de 465 milliards de francs). Du jamais vu en effet. De quoi s'agit-il exactement ? Avant tout de tailler dans le vif des dépenses publiques, ce qui devrait rapporter environ 43 000 milliards de lire, auxquels s'ajoutent 43 000 autres milliards de lire de nouvelles entrées : le tout complété par 7 000 milliards supplémentaires qui, espère-t-on, seront réalisés au moyen des privatisations actuellement en discussion.

Parmi les principales mesures adoptées : les dépenses sont bloquées au niveau de 1992 ; pas d'augmentation dans la fonction publique où les contrats sont « gelés » ; annulation du « fiscal drag » qui permettrait au contribuable de récupérer les effets de l'inflation sur son salaire et donc sur son taux d'imposition ; enfin « taxe minimum » imposée pour les petites entreprises ; nouvelles taxes pour les plus grandes, tandis que parmi les travailleurs indépendants, un patron ne pourra plus déclarer un revenu inférieur à celui de ses employés.

Le sacro-saint « stato sociale »

Mais le plus inédit, et le plus difficile, concerne les restrictions faites aux acquis du sacro-saint stato sociale. Là c'est une véritable révolution car personne avant M. Amato ne s'était attaqué aussi sérieusement à un système de retraites non dépourvu d'aberrations qui permettait, par le biais de certains cumulés dans la fonction publique, par exemple, d'être pensionné à trente ou trente-cinq ans. Personne non plus ne s'était penché aussi attentivement sur

l'énorme gouffre des dépenses de santé et sur les abus qui avaient en partie servi à le creuser. Là aussi, M. Amato n'y est pas allé de main morte : retraites bloquées en 1993, aucune indexation sur les salaires, mais surtout obligation de partir à la retraite à soixante-cinq ans pour les hommes et à soixante ans pour les femmes, alors que jusqu'ici l'âge prévu était de soixante ans pour les hommes et de cinquante-cinq ans pour les femmes.

« Sacrifices douloureux »

Un sérieux coup de boutoir à l'image de l'Etat-providence, suivi d'un deuxième tout aussi symbolique : désormais les foyers totalisant un revenu annuel dépassant les 40 millions de lire ne bénéficieront plus de la gratuité des médicaments et une plus grande participation est demandée pour les frais hospitaliers.

Enfin, pour faire bonne mesure — et tenter peut-être de rendre la pilule moins amère — le gouvernement a aussi institué des taxes sur les « signes extérieurs de richesse » tels que grosses cylindrées, voitures de luxe, bateaux, etc.

Mais l'effet placebo de cet impôt italien sur la fortune a été de courte durée. En témoigne le concert de critiques à gauche qui ont accueilli ces nouvelles mesures. « Elles sont iniques et inutiles », déclarait le secrétaire du PDS (ancien PCI), M. Achille Occhetto, tandis que les syndicats, déjà empêtrés par l'accord qui a abouti en juillet à la suppression de l'indexation des salaires (la scala mobile), paraissent déjà le soir même de grave inquiétude. Encore que, à y regarder de plus près, et à l'exception peut-être du leader de la Ligue lombarde, M. Umberto Bossi, l'ensemble de la classe politique semble plutôt mitigé.

Bien conscient qu'au-delà même de l'avenir de la lire il y a la crédibilité et la stabilité de tout un pays à sauver, comme l'a d'ailleurs souligné M. Amato lui-même : « Nous avons le prix fort à payer et des sacrifices douloureux à faire pour redonner du crédit à notre pays ». De plus, le président du conseil ayant encore annoncé clairement qu'il lierait le sort de son gouvernement à celui de l'adoption des mesures devant le Parlement (ce qui devrait s'effectuer dans les prochains jours), il a sans doute gagné un ballon d'oxygène.

MARIE-CLAUDE DECAMPS

Le premier ministre espagnol minimise les conséquences de la dévaluation de la peseta

MADRID

de notre correspondant

Le ministre espagnol de l'économie et des finances, M. Carlos Solchaga, a expliqué jeudi 17 septembre au congrès des députés que la dévaluation de 5 % de la peseta était « un moindre mal », tout en en rendant responsables les spéculateurs des pressions sur la devise espagnole. Cette explication a été jugée un peu courte par l'opposition. Le porte-parole du parti populaire, M. Rodrigo Rato, a qualifié cette mise en cause de « singulière », voyant dans ce réajustement monétaire la démonstration que « l'économie commence à prendre l'eau ».

M. Solchaga a minimisé les conséquences négatives de cette dévaluation, tout en réaffirmant la nécessité d'une politique d'austérité à propos de laquelle l'Etat donnera l'exemple par la modération des augmentations salariales dans le secteur public. Le déficit public devra augmenter d'autre part

que d'environ 5 %. Enfin, il n'y aura pas de relèvement des taux d'intérêt, car cette mesure a fait la preuve, selon lui, de son inefficacité en Grande-Bretagne et en Italie.

Le président du gouvernement, M. Felipe Gonzalez, ne pense pas, lui aussi, que la dévaluation sera source d'inflation dont le taux est actuellement de 5,7 %. « Je ne crois pas que la répercussion sera sérieuse », a souligné M. Gonzalez. En principe, il y a naturellement toujours un impact, mais il sera très réduit. Les pressions sur la peseta ont cependant continué à se faire sentir jeudi. La devise espagnole s'est à nouveau dépréciée de 2 % par rapport au deutchmark à Madrid, passant de 67,33 pesetas la veille à 70,14 pesetas pour un deutchmark alors que le cours moyen au sein du SME est désormais de 68,42. Elle est donc à nouveau dans la bande négative.

MICHEL BOLE-RICHARD

INSEE
La référence au bout des pages...

TABLEAUX DE L'ECONOMIE FRANCAISE 1982-1993

Une véritable encyclopédie de poche dans les domaines économiques et sociaux.

En librairie et dans les directions régionales de l'INSEE

Le Monde
LES FINS D'EMPIRES
NUMÉRO SPÉCIAL

Le feuilleton de l'été disponible en un seul volume

EN VENTE CHEZ VOTRE MARCHAND DE JOURNAUX

ÉCONOMIE

AFFAIRES

La crise du marché du poids lourd en Europe

Renault-Véhicules industriels annonce
437 millions de francs de pertes au premier semestre

Déception du côté de Renault-Véhicules industriels. Le constructeur français de poids lourds a annoncé, jeudi 17 septembre, une perte nette consolidée de 437 millions de francs au premier semestre 1992 pour un chiffre d'affaires, lui-même en baisse de 3,4 %, à 13,36 milliards de francs. Comparé aux résultats financiers du premier semestre 1991, la dégradation est sensible. Le montant des pertes est multiplié par trois. Au 30 juin

1991, le groupe RVI était dans le rouge à hauteur de 128 millions de francs.

Cette embardée a, pour partie, des explications techniques. RVI a provisionné au premier semestre 1992 136 millions de francs pour frais de restructuration dans le cadre d'un plan de 1 000 suppressions d'emploi arrêté en avril. Au premier semestre 1991, seuls 22 millions de francs avaient été provisionnés à ce titre.

Par ailleurs, la conjoncture du poids lourd a encore empiré au premier semestre 1992, après une année 1991 déjà détestable. Les flottes se renouvellent au comptegouttes (le Monde l'économie du 1^{er} septembre 1992).

En France, la dégradation est particulièrement marquée. RVI, dont l'Hexagone reste le marché principal, souffre d'autant plus que le constructeur se refuse à entrer dans une guerre des prix, maintes fois qualifiée de « suicidaire », pour maintenir ses volumes.

RVI continue à dégager un résultat opérationnel positif en Europe, mais celui-ci a fondu à 151 millions de francs au premier semestre 1992 contre 484 millions sur les six premiers mois de 1991. Principal motif de satisfaction : Mack, la filiale américaine de RVI, poursuit patiemment son redressement. Ses pertes ont été limitées à 83 millions de francs.

De l'avis même des dirigeants du groupe RVI, la perspective d'un résultat équilibré sur l'ensemble de 1992 semble, dans ces conditions, « peu probable ». En 1991, RVI, dont le capital est détenu à 55 % par Renault et à 45 % par Volvo, avait dégagé un résultat net positif de 23 millions de francs.

Naissance d'un géant anglo-néerlandais de l'édition

Reed et Elsevier vont fusionner

La fusion des groupes d'édition britannique Reed International et néerlandais Elsevier formera en janvier 1993 un ensemble d'un chiffre d'affaires de 23,2 milliards de francs et au bénéfice net estimé à 3 milliards environ en 1992.

Elsevier est le champion mondial incontesté de l'édition scientifique, position encore renforcée depuis son rachat de Pergamon au groupe Maxwell en mars 1991. A ses quelque mille titres publiés dans le secteur, il a ajouté il y a un an le prestigieux journal médical *Lancet*. Mais avec ses 6,8 milliards de francs de chiffre d'affaires en 1991, réalisés à 40 % aux Pays-Bas, le groupe s'estimait trop petit dans la compétition mondiale. Aussi a-t-il cherché à plusieurs reprises une alliance. La prise d'assurance de son concurrent néerlandais Wolters-Kluwer échoua et se termina par un désengagement en 1990. L'échange d'actions avec le britannique Pearson sera annulé en 1991. La fusion avec Reed, annoncée le 17 septembre et effective au 1^{er} janvier prochain, témoigne de la constance de M. Pierre Vinken, patron d'Elsevier, qui prendra la tête du nouvel ensemble jusqu'à sa retraite en 1995.

Reed International, le partenaire choisi pour ce mariage, est un groupe qui s'est largement transformé au cours de la dernière décennie, abandonnant l'industrie de papier et de l'imprimerie pour

l'édition et la communication. Avec des estimations de chiffre d'affaires de 15,9 milliards de francs environ, et de bénéfice net d'environ 1,6 milliard en 1992, Reed a des points forts, notamment en presse professionnelle, en presse spécialisée grand public, dans les banques de données destinées notamment au secteur du voyage. Il organise des salons et est aussi éditeur de livres. Il détient quelques titres régionaux britanniques. Reed contrôle en France le groupe Stratégies, spécialisé dans la publicité, et MIDEM Organisation, spécialiste des salons cannois de l'audiovisuel. Mais Reed devrait trouver dans l'accord avec Elsevier un moyen d'accroître son développement en Europe, dans son créneau des magazines.

Les deux entités resteront cotées séparément, la fusion des activités s'opérant à égalité dans deux sociétés, l'une industrielle baptisée Reed-Elsevier, l'autre financière. Reed détiendra en complément une participation dans Elsevier, pour tenir compte des tailles respectives. Le nouveau groupe aura une capitalisation boursière totale de 49 milliards de francs, le plaçant dans le peloton de tête de la communication à l'échelle mondiale en puissance financière et en bonne

position pour réaliser des acquisitions. Il emploiera 25 000 personnes, dont 11 000 au Royaume-Uni, 4 500 aux Pays-Bas et 7 500 aux États-Unis.

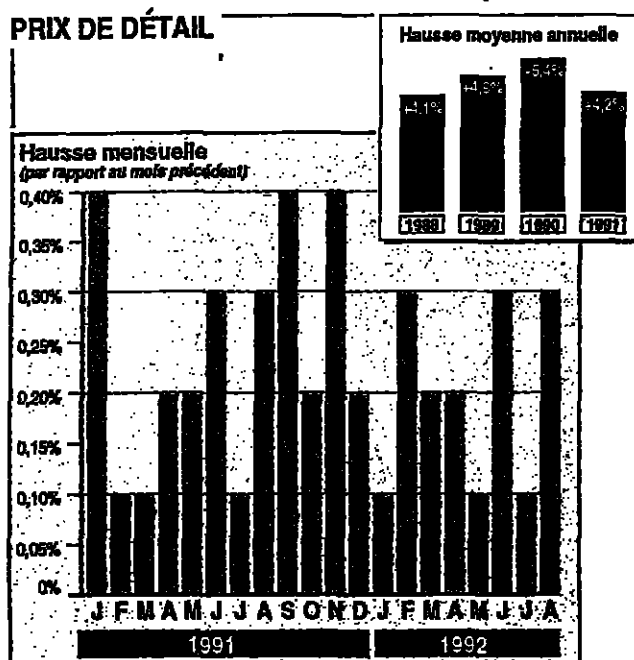
Compenser des risques

C'est notamment sur ce marché américain que les dirigeants de Reed-Elsevier attendent des résultats de leur union. Mais la combinaison de leurs activités devrait aussi, selon les analystes, compenser des risques divers : avec ses magazines et ses salons, Reed est plus sensible à la conjoncture qu'Elsevier, que ce soit pour la vente directe de ses produits dans le grand public ou pour la publicité. Le fonds de commerce d'Elsevier est plus stable, avec beaucoup d'abonnements.

Aussi l'opération a-t-elle été accueillie par une hausse du cours de Reed et une baisse de celui d'Elsevier. L'alliance qualifiée de stratégique ne sera pas remise en cause par les remous monétaires actuels, ont estimé les dirigeants des groupes, qui prévoient néanmoins des ajustements possibles sur les évaluations qui ont servi à la valorisation des opérations.

M. C. I.

ÉTRANGER

L'inflation aux États-Unis :
2,4 % en rythme annuel

L'inflation poursuit son ralentissement aux États-Unis. Après avoir connu une hausse de 4,8 % en 1989, de 5,4 % en 1990 et de 4,2 % en 1991, les prix de détail n'ont augmenté que de 1,2 % au premier semestre 1992. Un bon résultat qui a permis aux autorités monétaires américaines de réduire les taux d'intérêt : le 2 juillet, le taux d'escompte baissait d'un demi-point pour atteindre, à 3 %, son niveau le plus bas depuis 1964. Une nouvelle baisse apparaît donc possible.

INDICATEURS

GRANDE-BRETAGNE

● Chômage : + 1,7 % en août. — Le nombre de chômeurs a progressé de 1,7 % en août en Grande-Bretagne, selon les chiffres publiés jeudi 17 septembre par le département de l'emploi britannique, en données corrigées des variations saisonnières. Avec 47 400 chômeurs supplémentaires enregistrés en août, le nombre de demandeurs d'emploi s'élève au plus haut niveau depuis cinq ans en Grande-Bretagne (2 807 500 personnes), soit 9,9 % de la population active, contre 9,8 % en juillet.

ÉTATS-UNIS

● Déficit commercial : 39,8 milliards de francs en juillet. — Les États-Unis ont enregistré en juillet un déficit commercial de 7,82 milliards de dollars (39,8 milliards de francs) a annoncé, jeudi 17 septembre, le département du commerce. Ce déficit est le plus important depuis novembre 1990. En juin, la balance commerciale américaine était déficitaire de 6,59 milliards de dollars.

Pour prendre Sony de vitesse

Philips accélère le lancement
de la cassette compacte numérique

Après deux reports successifs dus à des difficultés d'industrialisation, le groupe néerlandais Philips a fixé au 21 septembre le lancement, au Japon, de son nouveau « système » musical : cassettes compactes numériques (DCC) vierges et pré-enregistrées et leurs lecteurs. Ces produits arriveront à la mi-octobre chez les détaillants d'Allemagne, France, Pays-Bas et Royaume-Uni, puis durant la première semaine de novembre aux États-Unis.

Vendus aux alentours de 4 000 francs, les lecteurs sont actuellement fabriqués au rythme de 20 000 exemplaires par mois dans l'usine du groupe de Sagamihara, au Japon. De nouvelles unités de production devraient démarrer d'ici à la fin de l'année en Autriche et en Belgique. Simultanément, 500 titres de cassettes pré-enregis-

trées seront mises sur le marché par des compagnies musicales BMG, EMI, MCA Music Entertainment, Polygram (filiale à 80 % de Philips) et Warner Music. Philips, Panasonic, TDK et BASF fourniront des cassettes vierges.

En lançant sans plus attendre la DCC, Philips essaye de prendre de vitesse son grand rival, le japonais Sony, qui a prévu de mettre sur le marché son minidisc, dérivé du disque compact, le 1^{er} novembre, et en Europe le 1^{er} décembre. Bien que très différents d'aspect et de technologie, DCC et minidisc, qui permettent tous deux la retransmission du son numérique, s'annoncent directement concurrents (« le Monde de l'économie » du 8 septembre).

En créant une filiale commune

Shell et Ferruzzi
s'associent
dans les plastiques

Les groupes anglo-néerlandais Shell et italien Ferruzzi-Montedison ont décidé, jeudi 17 septembre, de s'associer dans le domaine des plastiques en créant une filiale commune détenue paritaire. Un protocole d'accord a été signé pour « entreprendre des études détaillées en vue d'intégrer dans le cadre d'une nouvelle unité leurs intérêts au niveau mondial dans les polyoléfines », indique un communiqué du groupe Shell.

Concrètement, cette alliance dans les plastiques est importante puisque les deux groupes pèsent ensemble 20 milliards de francs. Dans le secteur du polyéthylène — qui permet de fabriquer des emballages de produits alimentaires ou des produits moulés — les deux groupes réaliseront ensemble 500 000 tonnes, dont 300 000 pour la seule Shell chimie en France. Se classant au onzième rang mondial, les deux associés restent cependant loin du leader, l'américain Dow Chemical (2 millions de tonnes). En revanche, dans le secteur du polypropylène — qui permet de produire des films plastiques très fins, des emballages rigides à usage ménager, des fils pour tapis ou des cordages — Montedison et Shell renforcent leur puissance.

Les discussions entre Shell et Ferruzzi ont débuté voici plus d'un an et devaient se conclure dans les six mois à venir. Elles permettront à Montedison d'avoir accès directement aux matières premières qu'il ne produit pas et à Shell de bénéficier de la recherche et de la technologie de Himont. Le nouvel ensemble pourra aussi influer sur ce marché en crise. Encore faut-il pour cela que cet accord soit approuvé par les autorités communautaires et américaines.

D. G.

Ceux qui adorent choisir les options
vont être déçus, la Renault 21 Manager
est tout équipée.

Nouvelle motorisation 95 ch à injection multipoint.



Si vous aimez passer de longues heures à choisir les options de votre voiture, vous risquez d'être un peu déçu. La Renault 21 Manager est déjà tout équipée : vitres teintées, lave-vitres électriques avant, fermeture centralisée des portes à distance, volant

réglable en hauteur et plaisir sur toutes les versions... Motorisations répondant aux normes de dépollution CEE 93. Existe en versions GTS Injection, GTD et Turbo D, en 4-5 portes ou Nevada. Garantie anti-corrosion Renault 6 ans. Discutez votre financement. RENAULT propose EIF



RENAULT 21 MANAGER SERIE SPECIALE

550 من الإجمالي

DUM SUR

ratification

ÉCONOMIE

ÉNERGIE

Après deux jours de réunion à Genève

L'OPEP adopte une attitude prudente

Les treize pays de l'OPEP (Organisation des pays exportateurs de pétrole) se sont séparés en fin de journée, jeudi 17 septembre, sur un accord qui fixe à 24,2 millions de barils par jour la « part de marché » de l'organisation pour le quatrième trimestre de l'année, l'objectif étant d'atteindre le prix de référence minimum de 21 dollars par baril. L'Iran a fait savoir qu'elle ne s'associe pas au compromis adopté à la réunion. L'Équateur a annoncé, le 18 septembre, son retrait de l'OPEP, envisageant de devenir simple membre associé.

Le chiffre de 24,2 millions, a expliqué à l'issue de la réunion le docteur Subroto, le secrétaire général de l'organisation, prend en compte une baisse des stocks de pétrole dans les pays communitaires, comprise entre 500 000 et 1,2 million de barils par jour. Toutefois, il a le mérite de coincider très exactement avec la production officielle de l'OPEP en août. Le signal adressé au marché international est clair : les Treize n'entendent pas accroître l'offre de brut sur le marché. Ils privilégient le raffermissement des cours.

Une nouvelle fois, l'Arabie saoudite a pesé de tout son poids au cours des débats. Elle pourra accroître sa production, qui représente déjà le tiers de celle de l'OPEP. Les Iraniens se sont attaqués à cette suprématie. Mais ils ont surtout pris date à Genève. L'Iran n'est pas partie prenante à l'accord conclu, a bien précisé le ministre iranien du pétrole, Er M. Gholamreza Aghazadeh d'annoncer que la capacité de production de son pays venait d'atteindre 4 millions de barils par jour. En octobre, a-t-il ajouté, elle sera portée à 4,5 millions. L'avertissement est limpide : lorsque au printemps prochain la demande de pétrole commencera à baisser et que, demain, il faudra faire une place à l'Irak - autrement dit, sérieusement réduire la production de l'OPEP - l'Iran sera en mesure d'affronter les Saoudiens. La prochaine réunion de l'OPEP, fin novembre à Vienne, promet de belles empennages.

JEAN-PIERRE TUQUOI

GENÈVE

de notre envoyé spécial

Entre l'Iran, qui, pour doper les prix du pétrole brut, réclame une baisse du plafond de production de l'OPEP, et l'Arabie saoudite, favorable, au contraire, à un léger coup de pouce pour tenir compte du raffermissement de la demande en période hivernale, il aura fallu deux journées de tractations laborieuses aux treize pays de l'organisation avant de parvenir à un compromis qui ne devrait pas bouleverser les marchés internationaux.

L'accord conclu est tout sauf contraignant. « Dans le but d'atteindre le prix de référence minimum de 21 dollars par baril », objectif réaffirmé par l'ensemble des pays de l'organisation, l'OPEP a fixé à 24,2 millions de barils par jour sa « part de marché ». Il ne s'agit plus de plafond de production - au quatrième trimestre de l'année. Mais de répartition précise et contraignante de cette « part de marché » entre les pays de l'OPEP, il n'en est point question. Le comité de surveillance de l'organisation s'est contenté d'appeler « les pays membres à ne rien faire qui puisse perturber la stabilité du marché ». Comme lors de la précédente conférence, en mai à Vienne, un

L'Iran prend date

Un élément pourrait jeter une ombre négative sur l'accord de Genève : la production réelle de l'OPEP, selon les milieux pétroliers, est supérieure de quelque 300 000 barils par jour à la « part de marché » revendiquée par l'organisation. Mais ce dépassement apparaît secondaire dans la conjoncture actuelle. Avec l'approche de l'hiver, les spécialistes évaluent à près de 25 millions de barils par jour la demande de brut OPEP d'ici à la fin de l'année. La production globale des Treize sera donc appelée à augmenter au cours des prochaines semaines.

Qui va accroître son niveau d'extraction ? « Les pays qui ont la capacité de le faire », a répondu brièvement le ministre saoudien du pétrole, M. Hisham Nazer. En fait, il ne s'agit pas de la capacité, mais de la volonté. La plupart des pays de l'organisation produisant d'ores et déjà à pleine capacité. Au premier rang de ceux qui disposent d'une marge de manœuvre figure l'Arabie saoudite. Le royaume saoudien est en mesure d'accroître sa production de quelque centaine de milliers de barils par jour (700 000 barils, selon les experts). Loia, derrière arrive l'Iran (sa marge ne dépasserait pas

SOCIAL

Condamnée en matière de conditions de travail

La direction de RVI a indemnisé les syndicats de l'usine d'Annonay

LYON

de notre bureau régional

Un jugement du tribunal de grande instance de Privas (Ardèche) est devenu définitif, à propos d'un long conflit engagé six semaines durant, au départ à propos de revendications de salaires puis des conditions de travail, en septembre-octobre 1989, à l'usine

Renault-Véhicules Industriels (RVI) d'Annonay, spécialisée dans la construction de cars et bus.

Durant la grève, les salariés d'Annonay s'étaient eux-mêmes baptisés les « singes », en raison des positions qu'ils étaient obligés d'adopter pour travailler sur certaines pièces de carrosserie. Apparemment dans un souci d'apaisement, la direction du constructeur national de poids lourds n'a pas interjeté appel, après la signification du jugement, prononcé le 17 janvier 1992. Elle a normalement versé, cet été, les dommages-intérêts dont elle était redevable, c'est-à-dire 10 000 francs à chacun des syndicats ayant engagé cette procédure (CFDT, CGT, Force ouvrière).

Cette affaire pourrait faire jurisprudence. En effet, la procédure était engagée devant une juridiction civile, afin d'obtenir la réduction de l'exposition des ouvriers-soudeurs au bruit comme aux fumées toxiques et le respect des conditions de travail réglementaires. D'ordinaire, l'application de la réglementation est du ressort des autorités administratives, ce que plaide en vain l'avocat de Renault-Véhicules Industriels. Le tribunal a jugé l'action des syndicats recevable en son principe et relevé qu'un expert commis par la justice, M. Marcel Schuler, directeur régional honoraire du travail, « a pu constater des nuisances de nature à compromettre la santé des travailleurs ».

La juridiction ardoise donne acte que la direction de l'entreprise a fourni un effort considérable, dans les délais les plus courts, pour réaliser les investissements de nature à réduire les nuisances, mais elle ordonne égale-

ment un supplément de mission, afin de vérifier la disparition des violations du droit du travail ou de « cerner très précisément les améliorations propres à y remédier ». L'avocat des syndicats, M. Bertrand Courcelle, vient de solliciter cette nouvelle intervention. L'expert devra rédiger un pré-rapport dans un délai de quatre mois et constater l'éventuelle conciliation entre direction et syndicats.

GÉRARD BUÉTAS

TRANSPORTS

Signature d'un accord franco-luxembourgeois sur le TGV-Est. - Le ministre français des transports, M. Jean-Louis Bianco, et son homologue luxembourgeois, M. Robert Goebbels, ont signé, jeudi 17 septembre à Metz, un accord sur la branche luxembourgeoise du TGV-Est afin de réunir les « conditions préalables à la création d'une ligne à grande vitesse directe » entre la France et le Grand-Duché. M. Bianco rendra publiques la semaine prochaine ses conclusions et ses propositions sur le projet français de TGV-Est, le rapport de M. Philippe Essig proposant un montage juridique et financier pour lequel le Conseil d'État avait émis un avis défavorable. Le ministre a ajouté que ses conclusions et propositions seront accompagnées d'une note d'orientation « qui engagera tout le gouvernement et que l'objectif était de « réaliser le projet avant l'an 2000 ».

AVIS FINANCIERS DES SOCIÉTÉS

POUR VÔTRE PEA ECUREUIL
LA CAISSE D'ÉPARGNE A CHOISI
LA SICAV ECUREUIL INVESTISSEMENTS

ECUREUIL INVESTISSEMENTS : UNE DES MEILLEURES SICAV ACTIONS FRANÇAISES

Gérée par les spécialistes d'Ecureuil Gestion, Ecureuil Investissements est principalement investie en actions des plus grandes sociétés françaises. Sa performance a été régulièrement supérieure à celle de l'indice CAC 40, conformément à son objectif à long terme.

Performances au 30/06/92	sur 1 an	sur 3 ans
Ecureuil Investissements	12,54 %	21,04 %
Indice CAC 40	8,75 %	9,99 %

Au 11/09/92, la progression d'Ecureuil Investissements depuis le 1/10/87 est de 52,07 %, soit la 2^e meilleure performance sur 171 Sicav actions (Source Europerformance).

POUR TIRER LE MEILLEUR PARTI DES AVANTAGES FISCAUX DU PEA : DISTRIBUTION DES REVENUS ET DIVISION DE L'ACTION PAR TROIS

Selon la réglementation du PEA, Ecureuil Investissements s'engage à détenir au moins 60 % de son actif en actions françaises. Par ailleurs, sous réserve de l'approbation de l'Assemblée générale extraordinaire des actionnaires qui se tiendra le 22 septembre 1992, le Conseil d'administration de la Sicav a adopté les mesures suivantes.

■ Distribution des revenus : les avoirs fiscaux ou crédits d'impôt qui leur sont attachés pourront ainsi être récupérés par les actionnaires et capitalisés dans le PEA. Ecureuil Investissements distribuera un dividende annuel dès 1993, avec possibilité de réinvestissement sans frais dans les 3 mois suivant la mise en paiement.

■ Division de la valeur de l'action par trois à compter du 22 septembre 1992 (valeur de l'action au 31/08/92 : 411,96 F) : le nombre de titres sera simultanément multiplié par trois. La Sicav apportera ainsi le maximum de souplesse à votre PEA.

POUR FACILITER L'OUVERTURE DE VOTRE PEA

■ Réduction des droits d'entrée à 1 % du 14 septembre au 31 octobre 1992 (taux normal : 3 à 2 % selon le nombre d'actions souscrites).

A noter : les titres déjà souscrits sont transférables dans un PEA, sans aucun frais.

Sicav gérée par Ecureuil Gestion - Filiale des Caisse d'Épargne et de Prévoyance et de la Caisse des dépôts et consignations.

 **CAISSE D'ÉPARGNE**

Le Monde L'IMMOBILIER

REPRODUCTION INTERDITE

L'AGENDA

bureaux
Locations
PORTE MAILLOT
2 HOTELS PARTIERS
320 m² superf. 35 000/m²
320 m² superf. 75 000/m²
ETAT NEUF ET LUXUEUX
Région des 2.000.000.
Voir 45, av. de la République, Neuilly
14 à 16 h. vendredi et samedi.

VOTRE SIÈGE SOCIAL
DOMICILIATIONS
et tous services. 43-55-17-50
viagers
Grands appartements occupés
dans sites exceptionnels.
CEV. 42-68-95-43.

propriétés
RECHERCHONS
POUR NOTRE CLIENTÈLE
BUREAUX, PROPRIÉTÉS, DOMAINES,
CHATEAUX, VILLAS,
EXPERTISES GRATUITES.
DISCRETION ASSURÉE
Demandeur personnellement
S. G. GARCIA
Tél. (11) 90-82-01-57
Fax (11) 90-82-35-57

appartements
achats
Recherche 2 à 4 p. Paris, près
St. Germain, 16^e, 17^e, 18^e, 19^e, 20^e,
PAE C. GARCIA
43-73-45-07, même le soir.

appartements
ventes
3^e arrdt
MARIAIS-ARTS-ET-MASTERS
Pavé de 100 m², 100 m²
3 étg., cuis., ch. Câl.
Calme, 100 m², 100 m²
320 000 F. 43-04-35-35

MARASTEMPLE
3 p., s/sol, 110 m², cuis.,
Câl., ch. de bain, etc.
TERRASSE, 5 étg.
520 000 F. 43-04-35-35

6^e arrdt
6^e arrdt, Rue Jacob, sur cour
pavé et dans immeuble 18^e,
chambre,
DUPLIX - POULTRES
3 réceptions, 3 chambres,
2 s. de bain, cuisine équipée.
Excellent état.
Prix : 4 500 000 F.
Tél. 45-67-84-30

PROX. INTÉRESSANT
M. SAINT-SULPICE
Bon immeuble, Calme, 110 m²,
3 étg., cuis., ch. Câl.,
6, rue du Vieux-Colombier
Samedi, dimanche 14 h-17 h.

10^e arrdt
M. JACQUES-BONNEMENT
Imm. d'angle, P. de L. 4 p.,
cuis., 100 m², 100 m²,
3 étg., 100 m², 100 m²,
1 780 000 F. 43-04-35-35

11^e arrdt
NATION
BEAU 2 p., cuis., ch. de bain,
2 étg., s/sol, 100 m², 100 m²,
515 000, 43-70-04-84

20^e arrdt
M. MARAICHERS
Imm. revêt. Beau studio,
Cuis., 100 m², 100 m²,
350 000 F. 43-04-35-35

92
Hauts-de-Seine
18 000 F. le m², près BOIS
BOULOGNE
M. BOULOGNE J.-J. JAUSSÉ
Immeuble récent, 110 m², 100 m²,
13, rue ALFRED-LAURANT
Samedi, dimanche 15 h-18 h.

NEUILLY-BARRES
Direct sur bois, 385 m²
Séjour, cuisine, ch. de bain,
47-45-37-40
Fax 47-47-63-79

Appel
Si vous pensez que l'écologie
n'est pas un vice mais
une méthode d'ont on peut parler,
venez nous voir du
20 au 25 septembre
de 11 h à 20 h au Salon
« Sensi environnement »
Espace Austerlitz
30, quai d'Austerlitz, Paris 13^e
Rens. : SOS ALCOOL FEMMES,
Tél. : (1) 40-71-04-70.

ATELIERS D'ÉCRITURE
ELISABETH BISS
35, rue de Valenciennes
75019 Paris
Séminaires week-end
des 25-27 sept. et 2-3 oct.
Nouveaux programmes sur
simple appel 42-08-32-13

Cours
Apprenez le chinois
tout niveau, petit groupe.
Professeurs chinois diplômés.
Séminaires cours japonais, coréen,
Calligraphie, peinture, japonais.
Renseignements gratuits.
5, av. de la République, 75011 Paris.
Tél. : 43-44-76-06.

Association organise cours
d'anglais - anglais, le niveau
en petit groupe 43-42-15-88.

ALPHA IV Association
ALPHABÉTISATION
Travailleurs immigrés
chinois

MONITEURS BÉNÉVOLES
exp. ou non, et d'enseignement
1 vol/sem. (19 h 30-21 h)
Prix Basile - Réunion rentrée
LUNDI 21 SEPT. 19 h 30
51 bis, rue de la République, Paris 11^e
ou tél. 43-54-65-81

Sessions et stages
ANGLAIS INTENSIF
du 29-09 au 22-10 : 1 380 F
Midi-groupe 5 niveaux
après-midi, soir ou W.-E.
EUROPA Formation
Tél. : (1) 43-05-52-41
ou 3515 EUROFOR

COURS DE CORSE À PARIS
- ENFANTS
- ADULTES
COLLECTIF/INDIVIDUEL
ASSOCIATION CULTURA
VIVA
Tél. : 43-07-23-57.

JAPONAIS
par la correspondance
Cours : 47-23-35-38 ou
45-45-03-58 ou Fax 44-49-98

COURS D'ARABE
Tous niveaux (jeu, soir, samedi)
cours semestriels et annuels
Enfants : mercredi, samedi.
Calligraphie : vend., samedi.
Inscr. : AFAC 43-75-25-85.

LA CENTRE INTERNATIONAL
DE FORMATION EUROPÉENNE
organisé du 9 au 13 nov. un
séminaire européen sur
« Emploi et formation
professionnelle en Europe »
à MONTAIGNEY (Vendée)
Dét. d'inscr. : 440 F.
84, grand, Rens. 70 % voyage.
Renseignements :
CIE 22, rue de la République,
Tél. : 33-95-55-57.
Fax : 33-95-28-08.

LECTURE
J.F. DUBOIS, Directeur
Fait lecture 1/2 h par jour
chaque semaine
Sous réserve 1 5571
Le Monde Publiée
15-17, rue Col. 4^e Arrt
75002 Paris Cedex 15

Stages
C'EST LA RENTRÉE !
COURS D'ANGLAIS
ESPAGNOL, RUSSE,
ALLEMAND, JAPONAIS
15-17, rue Col. 4^e Arrt
75002 Paris Cedex 15

STAGE ANNUEL : 4 450 F
1 MOIS GRATUIT !
SI INSCRIPTION AVANT
LE 30/09/92

COURS TRIMESTRIEL : 2 230 F
BOULEVARD 200 F CHACUN
SI VOUS VOUS INSCRIVEZ
A DEUX

« SUPER INTENSIFS »
Pour les « Super-Intensifs »
12 h 30/14 h
sur 4 semaines : 1 800 F

LES « INTENSIFS »
3 semaines, de 15 h à 21 h
Début des stages : 7/10/92

Inscr. et renseignements :
École de langues
72, rue Rambuteau
75001 Paris
Tél. 42-36-24-95

Jeunes filles
au pair
Francophones, 20 ans, cherche
place au pair dans famille
anglaise ou américaine
Londres, (11) 87-59-06-34

automobiles
ventes
de 5 à 7 CV
Particulier vend Renault Clio
RN 1, 2, 5 portes, rouge,
année 1987, 28 000 km.
Prix : 43 000 F.
Tél. : 43-54-65-31

plus de 16 CV
MERCEDES 300 SE
Modèle 92, nouvelle série,
options, gris métallisé,
15 000 km. T. (11) 88-08-19-98

هكذا من الإعلام

RADIO-TÉLÉVISION

Samedi 19 septembre

IMAGES

DANIEL SCHNEIDERMAN

Le syndrome Germaine

POUR Germaine, ce serait non. Non, parce qu'il fait si bon vendre sur le plateau de Pézenas, le poisson qu'on va acheter aux pêcheurs du Grau d'Agde. Non « parce qu'on est bien comme ça », expliquait-elle, sans réplique, à Pierre Bonte, qui sondait Pézenas pour « Envoyé spécial ». Pour Germaine, ce serait non, sauf si en fin de compte c'était oui. Parce qu'à y bien penser, « peut-être qu'on a tous besoin l'un de l'autre », des pêcheurs, des charpentiers, et pourquoi pas des étrangers, philosophait-elle en décapant son poisson. L'on quitte Germaine sur son triporteur, chantant sur une déperdition de sa composition, et promettant de réédifier, c'est-à-dire de réédifier, disait Germaine.

A la fin du reportage, Pierre Bonte vient livrer des nouvelles fraîches. Il avait appelé Germaine pas plus tard que le matin-même, pour la prévenir qu'elle passait à la télé. A cette heure-là, c'était encore « plutôt non ». Mais cela pouvait encore changer. Si l'on peut s'autoriser une suggestion, France 2 devrait monter un duplex avec Germaine, dans chaque journal, jusqu'à dimanche. Cela ferait économiser bien des frais de sondage.

Que toute la planète braque sur elle ses regards angoissés,

Germaine s'en moquait comme de sa première rascasse. Bill Clinton pouvait bien la dévorer des yeux; les cambistes de Tokyo garder un œil sur l'indice Nikkei et l'autre sur Pézenas; la Ruhr, Downing Street, les gnomes de Zurich, les rambles, les favelas, le Kremlin, les aborigènes, la planète Mars s'épuiser en efforts pour pénétrer son mol et son surmoi: Germaine restait nature. Si c'était oui, ce serait oui. Si c'était non, ce serait non. Dans tous les cas, l'univers ne s'effondrerait pas de tourner.

Après les lapsus de Jacques Chirac, de Jean d'Ormesson ou de Pierre Zarka, prenant le oui pour le non ou l'inverse, Germaine offrit donc son dernier visage, et sans doute le plus rassurant, à cette campagne inédite, dont on ne sait si elle aura davantage contribué à la réhabilitation de la politique ou de la psychanalyse. Elle fit éclater le contraste entre les sommations péremptives des autorités et la petite musique du doute qui ensorcelait les millions de Germaines des villes et des villages. Comme Germaine, la France, jusqu'à l'instant de glisser le bulletin dans l'enveloppe, restait déchirée entre le plaisir et le devoir, l'émotionnement et la raison. La bataille ultime se livrait dans les crânes.

Vendredi 18 septembre

TF 1

- 20.45 Magazine : Les Marches de la gloire, en direct.
- 22.05 Jeu : Le Défi, en direct.
- 22.45 Variétés : Music Stars. Invité : Michel Serrault.
- 23.55 Divertissement : Arthur, émission impossible.
- 0.55 Journal et Météo.

F 2

- 20.50 Téléfilm : Adieu marin. D'Alain Schwartzman avec Jean-Pierre Coffe, Pierre Vancelle.
- 22.30 Feuilleton : Balphégor. De Claude Barma, avec Juliette Gréco, René Dary (1^{er} et 2^e épisodes). Première partie de l'hommage à Claude Barma, décédé le 20 août.
- 0.50 Journal des courses Journal et Météo.

F 3

- 20.45 Magazine : Thaïessa. Dans les bras du Danube, d'Isabelle Moege et Jean-Michel Destang.
- 21.45 Magazine : Caractères. Présenté par Bernard Rapp. Invité : Léonard Anisimov (dans la plus stricte intimité); Anne-Marie Garat (Aïda); Patrick Modiano (un cirque passe); Daniel Rongère (le Part du diable); Didier Blonde (les Voleurs de viesses).
- 22.50 Campagne pour le référendum.
- 23.05 Journal et Météo.
- 23.20 Sport : Rallye Paris-Moscou-Pékin.
- 23.30 Traverses. Nous ne vivrons plus ensemble, documentaire de Philippe Flandrin et Michel Le Bayon (rediff.).
- 0.25 Continentales. L'Eurojournal : l'info en v.o.
- 1.10 Musique : Portée de nuit. Es la chior dorada de la posta et El cant de Turull, sol. - Montserrat Caballé, soprano; Manuel Burguera, piano.

CANAL PLUS

- 20.35 Téléfilm : Cas de conscience, en direct. De Peter Werner.
- 22.05 Documentaire : Krefft, la passion jusqu'au bout. De Denis Chagery et Olivier Doet.
- 22.55 Flash d'informations.

TF 1

- 23.00 Cinéma : Total Recall. Film américain de Paul Verhoeven (1990).
- 0.50 Cinéma : Dans la peau d'une blonde. Film américain de Blake Edwards (1991) (v.o.).

M 6

- 20.45 Téléfilm : Vidéo scandale. De Noël Noesck.
- 22.35 Série : Mission impossible, vingt ans après.
- 23.30 Magazine : Emotions. De Claude Barma.
- 0.20 Magazine : Rapline. Présenté par Olivier Cachin.

ARTE

- 20.40 Magazine : Transit. De Daniel Lacombe.
- 22.10 Téléfilm : Les Enfants de la plage. De Williams Crépin.
- 23.35 Documentaire : Ma Venus est un animal sauvage. De Harald Hohenacker.

FRANCE-CULTURE

- 20.30 Radio-archives. José Pivin, réalisateur et auteur (2).
- 21.30 Musique : Black and Blue. L'art de la batterie par-delà les styles.
- 22.40 Les Nuits magnétiques. Le besson de croix. 4. Définir ses énigmes.
- 0.05 Du jour au lendemain. Dans la bibliothèque de Jacques Meunier.
- 0.50 Musique : Coda.

FRANCE-MUSIQUE

- 20.30 Concert (en direct de la salle Pleyel) : Jeanne au bûcher, oratorio, d'Honegger, par la Maîtrise et le Chœur de Radio-France, l'Orchestre national de France, dir. Charles Dutoit; sol. : Marie Keller, François Chautemps, Catherine Dubosc, Valérie Millot, Jean-Claude Orlac.
- 23.09 Jazz club. Par Claude Carrière et Jean Delmas. En direct du Petit-Opportun : Turk Mauro, saxophone; Emmanuel Bex, orgue; Christophe Marguet, batterie.
- 1.05 Papillons de nuit.

Le Monde HORS-SÉRIE L'EUROPE DE MAASTRICHT

EN VENTE EN KIOSQUE 25F

Un dossier indispensable pour mieux comprendre l'avenir de l'Europe.

TF 1

- 13.15 Magazine : Reportages. Prisonnier à vie, de Rémi Laine et Jean-Michel Chappes.
- 13.55 Jeu : Millionnaire.
- 14.20 La Une est à vous.
- 17.20 Divertissement : Mondo Dingo.
- 17.50 Magazine : Trente millions d'amis.
- 18.20 Jeu : Une famille en or.
- 18.50 Divertissement : Les Roucasseries.
- 19.15 Jeu : La Roue de la fortune.
- 19.45 Divertissement : Bébête Show (et à 0.30).
- 19.50 Tirage du Loto (et à 20.40).
- 20.00 Journal, Météo et Tiercé.
- 20.45 Variétés : Surprises sur scène. Émission présentée par Bernard Montiel et Marcel Béliveau.
- 22.25 Série : Agences tous risques.
- 0.00 Magazine : Formule sport. Football : Boxe.
- 1.20 Journal et Météo.

F 2

- 13.30 Magazine : Géopolis. La Yougoslavie.
- 14.20 Magazine : Animalia.
- 15.15 Magazine : Automobile : Rallye Paris-Moscou-Pékin; Golf : Trophée Lancôme; Tennis : à 15.20, Tiercé, en direct d'Envy.
- 17.30 Divertissement : La Machine à chanter. Présenté par Daniela Lombroso, Gérard Holtz et Sidney.
- 18.25 Série : Léo et Léa.
- 18.55 INC.
- 19.00 Magazine : Frou-frou. Présenté par Christine Bravo.
- 19.59 Journal, Rallye Paris-Moscou-Pékin. Journal des courses et Météo.
- 20.50 Magazine : La Nuit des héros. Présenté par Michel Creton. Calvi.

TF 1

- 11.15 Magazine : Téléfoot. 7^e journée du Championnat de France.
- 11.58 Météo.
- 12.00 Jeu : Millionnaire.
- 12.25 Jeu : La Juste Prix.
- 12.53 Météo et Journal.
- 13.20 Série : Rick Hunter, inspecteur choc.
- 14.20 Série : Tom Bell.
- 15.15 Série : Columbo.
- 16.35 Disney Parade. Entre père et fils.
- 17.45 Série : Stansky et Hutch.
- 19.30 Soirée électorale. Présentée par Robert Namias; Commentaires et débats animés par Michèle Corta et Gérard Carayrou.
- 19.35 Journal.
- 19.55 Soirée électorale. Les résultats.
- 21.30 Cinéma : La Course à l'échafaud. Film français de Claude Zidi (1975).
- 23.15 Téléfilm : Agence tous risques. Rio Blanco, de Rod Holcomb.
- 0.45 Soirée électorale.

F 2

- 10.00 Messe. Célébrée depuis l'église Saint-François-de-Sales, à Paris.
- 11.00 Cérémonie du souvenir. Commémoration annuelle, depuis la grande synagogue de la rue de la Victoire à Paris.
- 11.45 Vitrage de l'espoir. Invité : à 15.50, 17.25.
- 11.50 Magazine : L'Heure de vérité. Invité : le professeur René Rémond, président de la Fondation des sciences politiques (et à 1.30).
- 12.59 Journal, Rallye Paris-Moscou-Pékin et Météo.
- 13.25 Cinéma : Martin. Le monde est à vous, avec les Gipsy Kings.
- 15.00 Série : Tequila et Bonetti.
- 15.55 Dimanche Martin (suite). L'école des fans, avec Harbert Bonard; Ainsi font, font, font.
- 17.30 Documentaire : L'Odyssée sous-marine de l'équipe Cousteau. La Jungle de corail.
- 18.25 Magazine : Stade 2. Athlétisme; Football; Basket-ball; Aviron; Rugby; Golf; Cyclisme; In-shore; Automobile; Omnisport; Ou'est-ce qui se passe actuellement à Maastricht.
- 19.30 Journal, Journal des courses et Météo.

F 2

- 10.00 Messe. Célébrée depuis l'église Saint-François-de-Sales, à Paris.
- 11.00 Cérémonie du souvenir. Commémoration annuelle, depuis la grande synagogue de la rue de la Victoire à Paris.
- 11.45 Vitrage de l'espoir. Invité : à 15.50, 17.25.
- 11.50 Magazine : L'Heure de vérité. Invité : le professeur René Rémond, président de la Fondation des sciences politiques (et à 1.30).
- 12.59 Journal, Rallye Paris-Moscou-Pékin et Météo.
- 13.25 Cinéma : Martin. Le monde est à vous, avec les Gipsy Kings.
- 15.00 Série : Tequila et Bonetti.
- 15.55 Dimanche Martin (suite). L'école des fans, avec Harbert Bonard; Ainsi font, font, font.
- 17.30 Documentaire : L'Odyssée sous-marine de l'équipe Cousteau. La Jungle de corail.
- 18.25 Magazine : Stade 2. Athlétisme; Football; Basket-ball; Aviron; Rugby; Golf; Cyclisme; In-shore; Automobile; Omnisport; Ou'est-ce qui se passe actuellement à Maastricht.
- 19.30 Journal, Journal des courses et Météo.

- 22.40 Magazine : Double jeu. Les pêcheurs de tourner en rond; Invité : Jean-Maria Bigard, Jean-Edem Hallier, Tarzan, canonnier.
- 23.55 Journal et Météo.
- 0.15 Magazine : La 25^e Heure. La Maison de verre, de Malgorzata Kopernik.

F 3

- 13.00 Samedi chez vous (et à 14.50, 17.00). Télévision régionale.
- 14.00 Série : Matlock.
- 16.30 Brigade criminelle.
- 18.00 Magazine : Montagne. Le Tyrol aux deux visages, de Marie-Dominique Robin.
- 18.30 Jeu : Questions pour un champion.
- 18.55 Un livre, un jour.
- 19.00 La 19-20 de l'information. De 19.12 à 19.35, le journal de la région.
- 20.05 Film d'animation : Les Fables géométriques. Le Loup, la Chèvre et le Chevreau.
- 20.15 Divertissement : Yacapa. Avec Robert Castel, Claude Barzotti, Pierre Pichin, Annie Cordy.
- 20.45 Série : Puissance 4. Un mort très convenable, de Michel Lang.
- 22.30 Journal et Météo.
- 22.45 Sport : Rallye Paris-Moscou-Pékin.
- 22.55 Magazine : Zanzi Bar. W Street, d'Anne Georget et Christophe de Pontilly.
- 23.50 Série : Les Incorruptibles. Un si beau plan.
- 0.40 Continentales club. Best of de la semaine.

CANAL PLUS

- 13.30 Le Journal du cinéma.
- 14.00 Téléfilm : La Femme abandonnée. D'Edouard Molinaro.
- 15.25 Documentaire : Les Allumés... Ben Hur à Madure, les courses rapides de l'Indonésie, de Christian Cascio.

- 16.05 Sport : Snooker. Demi-finale. Wilkinson-Davis.
- 17.00 Sport : Football américain. Match de championnat de la NFL.

En clair jusqu'à 20.30

- 18.00 Décade pas Bunny.
- 19.05 Dessin animé : Les Simpson.
- 19.30 Flash d'informations.
- 19.35 Le Top.
- 20.30 Téléfilm : La Parfaite Trahison. De Philip Saville.
- 21.55 Flash d'informations.
- 22.05 Documentaire : Laurel et Hardy. De Robert Halmi Jr. et Klaus Hallig.
- 23.00 Magazine : Jour de foot. Bats et extraits des matches de la 7^e journée de Championnat de France de D1.
- 23.30 Cinéma : Le Démon d'Halloween. Film de Stan Winston (1987).
- 0.55 Les Frères Kray. Film britannique de Peter Medak (1990) (v.o.).

M 6

- 13.00 Série : Equalizer.
- 13.55 Série : Supercopier.
- 14.50 Série : L'Incorruptible Hulk.
- 15.40 Variétés : Matchmusic.
- 16.55 Magazine : Culture rock. Bob Masey.
- 17.25 Série : Amicalment votre.
- 18.20 Série : Les Têtes brûlées.
- 19.10 Magazine : Turbo.
- 19.54 Six minutes d'informations. Météo.
- 20.00 Série : Papa Schultz.
- 20.35 Magazine : Fun glisse (et à 0.05).
- 20.45 Téléfilm : Princesse Daisy. De Wafa Hussein.
- 0.10 Musique : Flashback.

ARTE

- 17.00 Documentaire : L'Opium du peuple. De Frédéric Laffont (rediff.).
- 17.55 Documentaire : Gona de Cuba. D'An Bruce et Ross Keith (rediff.).

Dimanche 20 septembre

- 19.55 Soirée électorale. Présentée par Paul Arner et Bruno Meunier; Commentaires par Ariette Chabot, Albert du Roy et Pierre Giacometti, directeur du département des études politiques de l'Institut BVA.

- 22.35 Cinéma : L'Aventurier du Rio Grande. Film américain de Robert Parrish (1959).
- 0.15 Journal et Météo.
- 0.35 Magazine : Musiques au cœur. Festival d'Andes (1^{re} partie).

F 3

- 11.00 Magazine : Musicales. L'œil écoute... New-York (1^{re} partie). Œuvres de Dvorak.
- 12.00 Flash d'informations.
- 12.05 Télévision régionale.
- 12.45 Journal.
- 13.00 Magazine : Sports 3 dimanche. Golf : Trophée Lancôme.
- 13.20 Magazine : D'un soleil à l'autre.
- 13.50 Jeu : Au pied du mur.
- 14.20 Sports 3 dimanche. Golf : Jeux paralympiques; Rallye Paris-Moscou-Pékin; Tennis : quinquarème; Grand Prix Passing Shot de Bordeaux, finale en direct; A 16.20, Tiercé, à Longchamp.
- 17.45 Cinéma : Turbo (rediff.).
- 18.15 Magazine : A vos amours. Invité : Marlene Jobert.
- 19.00 La 19-20 de l'information. De 19.12 à 19.35, le journal de la région.
- 20.00 Soirée électorale. Les premiers résultats.
- 20.15 Série : Benny Hill.
- 20.45 Spectacle : Les Grands Cirques russes Tula-Voronezh.
- 21.55 Magazine : Le Divan. Invité : Victoria Abril.
- 22.30 Journal, Référendum et Météo.
- 23.15 Sport : Rallye Paris-Moscou-Pékin. Bilan de la journée.
- 23.25 Cinéma : Le Plaisir. Film français de Max Ophüls (1951).
- 1.00 Musique : Portée de nuit.

CANAL PLUS

- 12.30 Flash d'informations.
- 12.35 Magazine : Télé 5 dimanche.
- 13.30 Divertissement : La Semaine des Guignols.

- 14.00 Téléfilm : La Mort au bout de la nuit.
- 15.25 Magazine : 24 heures (rediff.).
- 16.20 Documentaire : Mozu, le singe des neiges. De Masanori Iwasaki.
- 17.10 Dessin animé : Les Simpson.
- 17.30 Magazine : Cascades et cascadeurs n° 17. Présenté par Marc Toesca.
- 18.00 Cinéma : L'Étranger. Film américain de Richard Franklin (1984).

- En clair jusqu'à 20.35
- 19.35 Flash d'informations.
- 19.40 Ça cartoon.
- 20.30 Le Journal du cinéma.
- 20.35 Cinéma : Avalon. Film américain de Barry Levinson (1990).
- 22.35 Flash d'informations.
- 22.45 Magazine : L'Équipe du dimanche. Présenté par Pierre Sied. Football : L'événement.
- 1.15 Cinéma : L'État sauvage. Film français de Francis Girod (1977).

M 6

- 10.45 Magazine : La Tête de l'emploi. Les métiers humanitaires.
- 11.15 Magazine : Turbo (rediff.).
- 12.00 Série : Mariés deux enfants.
- 12.25 Série : Jamais deux sans trois.
- 13.00 Série : Equalizer.
- 13.50 Série : Le Joker.
- 14.45 Série : Hongkong connection.
- 15.40 Magazine : Fréquentar.
- 16.35 Musique : Flashback.
- 17.10 Série : L'Heure du crime.
- 18.05 Série : Devlin connection.
- 19.00 Série : O'Hara.
- 19.54 Six minutes d'informations. Météo. Première estimation du référendum.
- 20.00 Série : Madame est servie.
- 20.35 Flash spécial référendum (et à 22.36).
- 20.40 Magazine : Sport 6.
- 20.45 Téléfilm : Safari pour un diamant. De Kevin Connor.
- 22.40 Magazine : Culture pub. La consommation.
- 23.05 Téléfilm : Manhattan Gigolo. D'Aaron Hurst.
- 0.40 Informations : Six minutes. Spécial référendum.

- 19.00 Documentaire : Histoire parallèle. Actualités allemandes et soviétiques de la semaine du 19 septembre 1942 (v.o.).

- 20.00 Documentaire : Jazzmasters. Camille Mche, de Terry Carter.
- 20.30 8 1/2 Journal.
- 20.40 Documentaire : Afrique, je te plumerai. De Jean-Marie Teno.
- 22.10 Cinéma d'animation : Floritures.
- 22.20 Cinéma d'animation : La Boîte. De Garry Bardine.
- 22.30 Documentaire : The European Jazz Ensemble. De Dieter Hens.
- 23.35 Documentaire : Jazzmasters. Randy Weston, de Terry Carter.

FRANCE-CULTURE

- 20.30 Photo-portrait. Noël Lee, pianiste.
- 20.45 Dramatiques. Heures comme des roses, de Monique Endrey; à 22.02, Le Trajet, de Jacques Sternberg.
- 22.35 Musique : Opus. Avec Michel Franz, directeur de la musique de scène à la Comédie-Française.
- 0.05 Rencontre au clair de la nuit.

FRANCE-MUSIQUE

- 19.30 Soirée lyrique. Opéra (donné le 2 août à Bayreuth) : Parsifal, drame sacré de Wagner, par le Chœur et l'Orchestre du Festival de Bayreuth, dir. James Levine; sol. : Waltraud Meier, Plácido Domingo, Bernd Weikl, Franz Mazura, Manfred Schenk, Matthias Holl, Alina Wodnicka, Annette Kutenbaum, Helmut Pampuch, Peter Maas, Christine Hoffeld, Alexandra Bergmeister, Rebecca Lüttig, Marie-Claire O'Reordan, Jane Turner, Richard Brunner, Sándor Szólyom-Nagy, Hítil Katagiri.
- 23.35 Le Magazine de la guitare.
- 0.30 Cabaret.

ARTE

- 17.00 Téléfilm : Les Enfants de la plage. De Williams Crépin (rediff.).
- 19.00 Magazine : Mégamix. De Martin Meissonnier.
- 19.50 Chronique : Le Dessous des cartes. De Jean-Christophe Victor.
- 20.00 8 1/2 Journal. Soirée Europe 82, la France vote.
- 20.20 Téléfilm : Tak Tak. De Jack Gaborowald.
- 21.45 Magazine : Spécial Transit. Présenté par Daniel Lacombe.
- 22.45 Documentaire : Maastricht, vous connaissez? D'Otto Wilfert.
- 23.35 Informations : Spécial 8 1/2.

FRANCE-CULTURE

- 20.30 Atelier de création radio-phonique.
- 22.30 Soirée électorale.
- 23.00 Musique : Le Concert (donné en mai à Pigne) : Alisa Mossa; musique traditionnelle corse.
- 0.05 Clair de nuit.

FRANCE-MUSIQUE

- 20.35 Concert (donné le 12 avril au Grand Palais à Paris) : Sonata en mi mineur pour deux violons et basse continue op. 3 n° 7, de Corelli; Sonata en trio pour deux violons et basse continue, de Vivaldi; Mensa sonora pars II pour deux violons, alto et basse continue, de Biber, par l'Ensemble Mensa Sonora (Jean Maillet, 1^{er} violon et dir.; Bernard Besson, violon; Benoît Weeger, alto; Sylvette Gaillard, violoncelle; Yannick Varlet, clavecin). Quintette pour clarinette et cordes en si bémol majeur op. 31, de Weber, par des membres de l'Orchestre philharmonique de Radio-France.
- 22.33 Auto-portrait. Par Hélène Pierrakos. André Boucoure-chiev.
- 23.35 L'Oiseau rare. Par Michèle Lejeune et Jean-Claude Biette. Concerto pour violon et orchestre n° 1, de Rivier; Prélude, Fugue et Toccata pour orchestre, de Silvestri; Symphonie n° 3 en si bémol majeur, de Beethoven.
- 1.00 Les Fantaisies du voyageur.

Les grands travaux de la station Mir

Les cosmonautes de la CEI ont effectué quatre sorties en treize jours

Le drapeau de l'ex-URSS ne «flotte» plus sur Mir, la station orbitale de la CEI. Anatoly Soloviev et Sergueï Avdeïev, ses occupants actuels, ont retiré, mardi 15 septembre, celui que leurs prédécesseurs avaient accroché l'an dernier aux structures du train spatial. Cet acte symbolique marque la fin des «grands travaux» que les deux hommes ont effectués sur la station ces deux dernières semaines, au cours de quatre sorties dans l'espace d'une durée totale cumulée de dix-huit heures et vingt et une minutes.

Arrivés sur Mir avec le Français Michel Tognini le 29 juillet dernier (le Monde du 30 juillet), Soloviev et Avdeïev ont ouvert pour la première fois le sas de sortie le 3 septembre. Engagés dans leur lourde scaphandre, les deux hommes ont, après quatre heures d'efforts, achevé l'installation, sur une poutre métallique de 15 mètres, déployée l'an dernier, d'une structure destinée à accueillir un moteur de 700 kilos. Ce dispositif, baptisé SOFORA, facilitera les manœuvres de la station, tout en économisant son carburant.

Les deux hommes ont, en outre, déplacé un «gyrodyn» posé en juillet par l'équipage précédent, sur l'un des modules de la station. Ces «gyrodynes» sont des gyroscopes de 200 kilos environ, qui

permettent de stabiliser et de contrôler l'attitude des éléments du train spatial. Fixés un peu à la manière de moteurs hors-bord, ils peuvent être déplacés ou remplacés assez facilement.

Deux nouvelles sorties, les 7 et 11 septembre (près de onze heures au total), ont suffi aux deux cosmonautes pour poser le gros moteur de SOFORA à l'extrémité de la poutre, renforcer cette dernière, et effectuer toutes les connexions. Mardi 15 septembre, enfin, ils ont retiré des matériaux exposés à l'extérieur à titre expérimental, déplacé des panneaux solaires et, surtout, installé une nouvelle antenne pour le système de guidage utilisé lors de l'amarrage des vaisseaux de visite.

Le bon déroulement de toutes ces opérations a permis d'annuler une sortie supplémentaire prévue à l'origine pour le 19 septembre.

Ce spectaculaire déploiement d'activités en orbite montre que les responsables de l'espace russe ne désespèrent pas de mener à bien la modernisation de leur station spatiale. Les travaux effectués par Soloviev et Avdeïev démontrent leur capacité à changer certains éléments vieillissants de la station et à préparer le remplacement prochain du corps central de Mir par Mir-2 en 1996, soit avec deux ans de retard sur le programme prévu.

J.-P. D.

Selon le numéro un de l'opposition

L'élection présidentielle au Sénégal ne mettra pas fin à la coalition gouvernementale

Au moment où les autres pays africains découvrent le multipartisme, existe-t-il encore un jeu majoritaire-opposition dans celui qui a été le plus prompt à se qualifier de «démocratie»? A l'issue d'une rencontre avec M. Abdoulaye Wade, jeudi 17 septembre à Paris, les journalistes étaient enclins à se poser la question.

Il fut l'opposant numéro un, le challenger de l'ancien président Léopold Senghor puis celui de M. Abdou Diouf — qui lui fit connaître la prison en 1988. Mais aujourd'hui, M. Wade

vit avec le pouvoir une lune de miel dont, apparemment, il souhaite jamais voir la fin.

Depuis sa nomination comme ministre d'Etat, en avril 1991, au sein d'un «gouvernement de majorité présidentielle élargie», le dirigeant du Parti démocratique sénégalais (PDS, libéral) laisse planer un doute quant à sa candidature à l'élection présidentielle de février 1993. Fin août, le voile a été levé: M. Wade sera candidat face au socialiste Abdou Diouf.

Pas question pour autant de quitter le gouvernement. Ni avant, ni après le scrutin. «Quel que soit le résultat, à l'issue des élections, nous nous retrouverons», dit-il en précisant qu'un engagement oral le lie au président Diouf, lequel, selon lui, a fait le premier pas dans cette direction. «Chacun s'est engagé à dissocier le parti de l'autre» en cas de victoire. Autrement dit, s'il gagne, M. Wade formera un gouvernement comprenant des ministres socialistes; s'il perd, il fera toujours partie de l'équipe au pouvoir.

«Abdou Diouf s'est rendu compte qu'il ne peut pas gouverner le pays sans le PDS», explique le dirigeant de la formation considérée jusqu'à présent comme le principal parti d'opposition sénégalais. Mais, au vu de cet accord, peut-on encore qualifier le PDS de «parti d'opposition»? M.-P. S.

SOMMAIRE

RÉFÉRENDUM

Débats: «L'honneur de la France», par l'abbé Pierre; «Le grand dessin d'Henri IV», par Jean-Pierre Faye; «Pour un oui ou non», par M. Bérégovoy; «Les Français en ont assez du machisme simpliste», M. Séguin accuse le premier ministre de «tracage» et d'imposture; M. Pasqua voit dans l'Europe sociale «le plus gros mensonge du traité».

Questions autour d'un traité, par Paul Fabra.

Un point de vue de M. Antoine Wechter.

Un entretien avec M. Philippe Herzog.

La majorité des «grands patrons» se sont engagés en faveur de la ratification.

La consultation française vue de l'étranger.

ÉTRANGER

Le statut de la nouvelle Yougoslavie en discussion à l'ONU.

Algérie: un dialogue entre le pouvoir et les islamistes de bonne foi?

La ténacité de la nouvelle Yougoslavie.

La ténacité de la nouvelle Yougoslavie.

CULTURE

Théâtre: «Mortadale», d'Alfredo Arias à la Cigale.

Arts: qui de neuf dans les galeries parisiennes?

ÉCONOMIE

Les désordres monétaires européens.

Naissance d'un géant anglo-irlandais de l'édition: Reed et Elsevier vont fusionner.

La crise du marché du poids lourd en Europe.

Après deux jours de réunion à Genève, l'OPEP adopte une attitude prudente.

Révision à la baisse des prévisions du groupe de liquors et champagne Rémy-Cointreau.

SANS VISA

Quel des bouquins «Escale»: Le Bosphore pour miroir, Boulogne style paquebot, Chame-rolles, un château qui sent le neuf.

Le Cornac d'Amiens: Table.

L'adieu aux tomates farcies.

Poissons: La morue.

Yudono, le saint sur la montagne.

Services

Abonnements: 4.

Ammonces classées: 19.

Carnet: 22.

Jeux: 30.

Loto, Tac-o-tac: 22.

Marchés financiers: 20 et 21.

Météorologie: 22.

Philatélie: 22.

Radio-télévision: 23.

Spectacles: 18.

Week-end d'un chineur: 15.

La télématique du Monde: 3815 LEMONDE.

3615 LM.

Ce numéro comporte un cahier «Sans Visa» folioté de 25 à 32.

Le numéro du «Monde» daté 18 septembre 1992 a été tiré à 539 283 exemplaires.

Demain dans «le Monde»

«Heures locales»: la ville de Napoléon.

La Roche-sur-Yon, construite et imposée par l'empereur Napoléon Bonaparte, peu après les guerres de Vendée, a bien du mal à conquérir le titre de capitale de son département. Le Boscage n'a toujours pas accepté cette ville nouvelle vieillissante.

Le référendum sur la réforme constitutionnelle

Une même question sera posée le 26 octobre dans toutes les provinces du Canada

La campagne référendaire sur la réforme constitutionnelle canadienne a officiellement commencé, après l'adoption, mercredi 16 septembre, par le Parlement fédéral et par l'Assemblée nationale du Québec, du libellé d'une même question, qui sera posée aux Canadiens le 26 octobre. Il s'agira d'accepter ou de refuser les termes de l'entente constitutionnelle d'août, qui ne sont pas tous arrêtés.

MONTREAL

correspondance

Le gouvernement fédéral organisera le scrutin dans tout le pays sauf au Québec, où la loi régissant les référendums encadre beaucoup plus strictement les pratiques de la campagne. Mais la question, qui porte sur le projet de réforme sur lequel se sont entendus, le 28 août, les dirigeants politiques et les représentants des peuples américains du pays, sera la même au Québec que dans le reste du Canada: «Acceptez-vous que la Constitution du Canada soit renouvelée sur la base de l'entente

conclue le 28 août 1992?» Le flou de cette formulation est doublement justifié. D'une part, les textes juridiques concrétisant cette entente sont en cours de rédaction et font encore l'objet de tractations de couloir, notamment entre Ottawa et Québec.

D'autre part, l'entente prévoit l'ouverture, après sa ratification, de négociations subséquentes sur une bonne cinquantaine de points laissés en suspens. Parmi ces points figurent notamment les modalités d'accès des Amérindiens et des Inuits à l'autonomie gouvernementale ainsi que les modifications du fonctionnement des institutions fédérales (en particulier le nouveau Sénat).

Beaucoup d'indécis

Des ententes administratives devront aussi être négociées entre l'Ontario et les provinces qui désirent voir le gouvernement fédéral limiter ses interventions dans les douze champs de compétences où il se dit prêt à le faire.

Cette redistribution partielle des pouvoirs fédéraux aux provinces intéresse essentiellement le Québec, où on la trouve généralement insuffisante, même chez les fédé-

listes. C'est l'une des raisons de l'avance grandissante que le «non» prend sur le «oui» (de 11 à 17 points d'écart, avec encore une forte proportion d'indécis) dans les récents sondages faits dans la province francophone. Dans l'ensemble du pays, les intentions de vote seraient de l'ordre de 40 % pour le «oui», 30 % pour le «non». Mais, alors que les sondages initiaux donnaient le «oui» largement gagnant dans les neuf provinces anglophones, le «non» a maintenant neuf points d'avance sur le «oui» en Colombie-Britannique. Il a aussi de bonnes chances de gagner du terrain dans au moins une autre province de l'Ouest, l'Alberta, principal fief de l'ultra-conservateur Reform Party, seul parti fédéral à faire campagne pour le «non».

D'autre part, le grand chef Ovide Mercredi, négociateur de l'entente constitutionnelle au nom des 400 000 Amérindiens qui vivent dans les quelque 2 300 réserves du pays, a obtenu que le vote des «premiers habitants du pays» soit comptabilisé séparément et a averti que, s'ils se prononcent majoritairement pour le «non», il ne ratifiera pas l'entente.

CATHERINE LECONTE

Dans le Tarn-et-Garonne et la Drôme

Nouvelles manifestations des syndicalistes agricoles

Cinq syndicalistes agricoles, interpellés jeudi 17 septembre dans le Tarn-et-Garonne à la suite de l'occupation des locaux de la Mutualité sociale agricole de Montauban, ont été inculpés et écroués dans la soirée. Ils protestent contre l'augmentation de leur cotisation. Dans la Drôme et l'Ardèche, les arboriculteurs multiplient les manifestations.

VALENCE

de notre correspondant

Les forces de l'ordre ont délogé à plusieurs reprises les arboriculteurs de la Drôme et de l'Ardèche qui ont bloqué, jeudi 17 septembre, la route nationale 7 et l'autoroute A7 dans la vallée du Rhône. En début d'après-midi, quelque 300 manifestants, qui entendaient protester

contre la mévente de leurs fruits et demandaient le report de leurs cotisations sociales, ont déversé plusieurs dizaines de tonnes de pêches sur la route nationale, à Font-de-l'Isère, au nord de Valence, avant de barrer l'autoroute avec 20 tonnes de pêches.

Les manifestants ont été pris en chasse par les gendarmes mobiles, disposant de troupes au sol et hélicoptères. Des manifestants ont tiré des fusées anti-grele en direction des appareils. La vitre de l'un d'eux a été brisée par un jet de pierres alors qu'il se posait sur l'autoroute.

Répondant avec des pêches aux gaz lacrymogènes, les manifestants ont rapidement quitté l'autoroute pour entreprendre ensuite des opérations «escargot». Mais, à chaque fois, les forces de l'ordre intervenaient rapidement. Huit des neuf arboriculteurs interpellés ont été remis en liberté à minuit.

GÉRARD MÉJEAN

Dans l'affaire de la Société générale

Le promoteur immobilier Christian Pellerin est inculpé de délit d'initié

Le promoteur immobilier Christian Pellerin a été inculpé, jeudi 17 septembre, de délit d'initié par M. Monique Radeau, juge d'instruction au tribunal de Paris chargé du dossier Société générale. M. Christian Pellerin est soupçonné d'avoir spéculé sur des actions de la banque en septembre et octobre 1988, avant que le «raid» de M. Georges Fèrber, le PDG de la société Marceau Investissements, ne soit connu du public.

Six personnes sont déjà inculpées de délit d'initié dans ce dossier: M. Jean-Charles Naouri, ancien directeur de cabinet de M. Pierre Bérégovoy; M. Geneviève Dalle, épouse de l'ancien PDG de L'Oréal François Dalle; M. Jean et Jean-Claude Foureau, financiers; Jean-Pierre Peyraud, banquier; et enfin Samir Traboulsi, financier libanais également inculpé dans l'affaire Pechiney. M. Georges Fèrber est inculpé de «non-déclaration de franchissement de seuil» pour avoir pas suffisamment informé les autorités boursières de l'évolution de ses prises de participation dans le capital de la banque. M. Marc Vénat, président de la Société générale, est inculpé pour avoir pas respecté la procédure prévue lorsque la banque a opéré sur ses propres titres.

M. Christian Pellerin, PDG de la SARI, est également inculpé, depuis le 17 janvier, dans le dossier de la tour BP de la Défense pour «complicité d'abus de biens sociaux et complicité de faux et usage».

La COS veut poursuivre les dirigeants des sociétés festives. La Commission des opérations de Bourse (COB) a décidé de modifier plusieurs de ses règlements, pour poursuivre non seulement les sociétés émettrices mais également leurs dirigeants, en cas d'informations tardives. A l'occasion de la mise en œuvre en 1991 de ses pouvoirs de sanction à la suite de la violation du règlement relatif à l'information du public, la Commission a constaté que la combinaison des différents articles ne lui permettait d'ouvrir une procédure qu'à l'encontre de l'émetteur et non de son dirigeant. En effet, il est apparu à la Commission «peu légitime que l'émetteur exclusivement soit amené à répondre des agissements fautifs de dirigeants supportant ainsi seuls les conséquences pécuniaires des actes de ces derniers. Cette situation peut paraître encore plus anormale lorsque les dirigeants responsables de ces agissements ont quitté la société».

CARNEGIE®

Leader mondial de la Formation

STAGES DE QUALITE



Comment progresser en

- ★ relations humaines
- ★ confiance en soi
- ★ communication
- ★ leadership
- ★ mémoire
- ★ enthousiasme
- ★ maîtrise du stress
- ★ épanouissement
- ★ expression en public, en réunion, en entretien

Venez voir !

• 80 CHAMPS ELYSÉES
21, 22 Sept: de 18h00 à 17h15
24, 25 Sept: de 18h à 20h45

• Gare de Lyon, Hôtel Frontenot
jusqu'au tour de la gare
28 Sept: de 18h à 20h45

• Le Champs, 2 rue de Marly
Party 2 Bureau
Jouant l'Hotel Marceau
Lundi 21 Septembre
de 18h à 20h45

ENTRAÎNEMENTS DALE

Stages dans 30 villes en France pour
Sociétés, Administrations, Particuliers
Séjour: 50 Wayne Tél. 1.39.54.61.06

MODE, SOYONS "REALISTES"

Le luxe ou prix du luxe, c'est inabordable. Le luxe aux prix Rodin, vous pouvez vous le permettre. Quelques précisions utiles: Le luxe, depuis 30 F le mètre, ou plus, si vous le souhaitez vraiment.

La mode, depuis 30 F le mètre (et parfois moins encore).

36, CHAMPS-ÉLYSÉES PARIS

service, ainsi que deux directeurs de la préfecture de la Haute-Corse, à Bastia, observent, depuis le 14 septembre, un mouvement de «grève des signatures», en signe de solidarité avec M. Mireille Giudicelli. Employée à la préfecture, M. Giudicelli vient d'être inculpée d'homicide involontaire et de coups et blessures involontaires, dans le cadre de l'insurrection sur la catastrophe du stade de Furiani. A l'appel des syndicats FO et CFTD, les grévistes refusent de parapher les documents administratifs. Selon eux, la délégation de pouvoir n'existe pas dans l'administration. Ils estiment que M. Giudicelli, attachée de préfecture, ne saurait être tenue responsable.

○ Fuite de plutonium à l'usine britannique de retraitement de Sellafield. L'usine de retraitement des combustibles nucléaires de Sellafield, dans le nord de l'Angleterre, a fermé ses portes, mercredi 16 septembre, pour un mois, à la suite d'une fuite de plutonium. Selon la compagnie nationale British Nuclear Fuel, responsable du site, 30 litres de plutonium sous forme liquide se sont échappés dans un système d'évaporation, mais il n'y a pas eu de fuite à l'extérieur, et les systèmes de sécurité ont bien fonctionné. La cause de la fuite reste cependant inconnue. — (AP).

EN BREF

○ Douze licenciements et vingt départs volontaires à la Tribune. — Le plan de licenciement, prélué à la fusion des deux journaux économiques la Tribune de l'Expansion et la Cote Desjardins, a été rendu public jeudi 17 septembre dans la soirée: douze personnes seront licenciées de la Tribune, auxquelles s'ajoutent vingt départs volontaires. Du côté du groupe Desjardins international, il y a également douze départs volontaires. Les lettres de licenciement devaient partir jeudi 17 septembre. La nouvelle formule qui fusionne les deux titres est toujours prévue pour paraître le 6 octobre avec quatre-vingt quinze journalistes qui amèneront dans de nouveaux locaux au début du mois prochain.

○ 517 millions de dollars pour le super-acélérateur de particules américain. — Le Congrès américain a alloué, mardi 15 septembre, pour la prochaine année fiscale, un budget de 517 millions de dollars (2,58 milliards de francs) pour la construction, au Texas, du SSC (Superconducting Super Collider), un accélérateur de particules géant de 84 kilomètres de circonférence, rival du futur LHC (Large Hadron Collider) européen en construction au CERN de Genève. Bien qu'une facture de 130 millions de dollars aux demandes du gouvernement, cette somme soulage les tenants du projet, menacé d'annulation pour cause de rigueur budgétaire (le Monde du 15 janvier). Ce financement fait partie d'un projet de loi sur le développement des ressources énergétiques qui doit être voté par la Chambre des représentants et le Sénat. — (AFP).

○ Grève à la préfecture de Haute-Corse après l'inculpation d'une employée à propos du drame de Furiani. — L'ensemble des chefs de

Les quais de Paris, ceux du moins que le promeneur fréquente dans le cœur de la capitale, viennent d'être inscrits par l'UNESCO au patrimoine mondial de l'humanité. Bonne raison pour partir à la rencontre de leurs habitants et locataires de toujours : les bouquinistes.

Le siècle suivant songera à prendre ses précautions. Les bouquiniastes du Second Empire doivent accepter un règlement détaillé qui, pour l'essentiel, demeure en vigueur aujourd'hui, où la seule interdiction « formelle » concerne les œuvres et objets « jugés contraires aux bonnes mœurs, à la décence ou à l'ordre public ». Notions suffisamment évolutives pour offrir de quoi alimenter jusqu'à nos jours un solide second rayon, qu'on ne craindra pas de transporter au fond de ses poches. Une mission que se plairont à accomplir les quais, au surcroît de leur compétence.

Chamerolles,
château neuf p. 28

Boulogne,
Mollitor et Cie p. 27

Jules Verne
relu et retrouvé p. 29

Gastronomie,
la morue,
bouef du pauvre p. 31

Écales (p. 26) ♦ Télér (p. 26)
Jeux (p. 30) ♦ Table (p. 31)

Quant au verbe «*bouquiner*», que ce dictionnaire définissait il y a trente-cinq ans très exactement comme on le faisait deux siècles auparavant : «*chercher ou consulter de vieux livres*», il est devenu tout aussi familièrement «*lire*» (1990). Ainsi le bouquin s'est-il rebattu avec le livre sous les yeux et les doigts des plus avertis et des plus modestes. Mais, dans les collèges ou les ateliers, ce sont les magazines et les journaux que l'on bouquine. Tout ce que l'on trouve en premier lieu, c'est la lecture. Épreuve, douteuse que soit la lecture. Revues, livres et bouquins dans le même sac : imprimés.

Le Bosphore pour miroir

ISTANBUL

Allongée sur les deux rives du Bosphore, européenne et asiatique, Istanbul, à l'instar de Venise, Amsterdam ou Saint-Petersbourg, tire une grande partie de sa beauté de la mer qui l'enveloppe. C'est elle que regardent les *yalis* (maisons en bois), de plus de fenêtres qu'il n'est raisonnable, afin de mieux capter la féerie sans cesse renouvelée, les jeux du soleil sur l'onde, le va-et-vient incessant des bateaux.

La parure de la cité, c'est le Bosphore reliant, d'un côté la mer Noire, de l'autre la mer de Marmara. Un bras de mer, la Corne d'or, remonte sur quelques kilomètres à l'intérieur de la rive européenne. La cité primitive a choisi ce coin de terre protégé par la mer pour se développer.

Son histoire est celle du rayonnement que les empereurs byzantins lui ont donné et que les Turcs ottomans reprirent à leur compte : une ville occupant une position stratégique suscite toujours des convoitises. C'est pour avoir été trop belle que la très chrétienne Byzance, dont Constantin modifia le nom en 324, devint, en 1453, Stamboul et musulmane, tout en restant Constantinople jusqu'à Atatürk.

Princesse byzantine en son gynécée, sultane en son harem, elle n'eut pas le choix : elle dut plaire pour survivre. Plaire à son unique prince et, aujourd'hui, à des millions de visiteurs. Et l'on doit reconnaître que l'éternelle courtisane séduit toujours avec beaucoup de naturel.

C'est de l'eau qu'il faut d'abord la regarder, s'en approcher peu à peu, détailler l'architecture des mosquées. Contempler le soleil voilé, le miroitement gris du Bosphore, la rive asiatique, alangui sous une voile de brume. Glissent en silence des cargos noirs, un navire de guerre opaque et menaçant. L'ombre de l'immense pont suspendu cache un instant le ciel. Passent les trois tours rondes et les remparts de la forteresse de Rouméli que Mehmet II fit construire sur la rive européenne pour tenir sous son feu les enne-



mis venant de la mer Noire. En face, Anatolie, sa réplique asiatique voulue par Bajazet le Foudre de guerre. Défilent l'école des janissaires devenue école des cadets, la mosquée et le palais d'Abdulaziz. Istanbul se rapproche, à contre-jour, avec ses dômes ronds et ses minarets effilés : Topkapı, Sainte-Sophie, la Mosquée bleue, la tour de Bajazet, la mosquée de Soliman. De l'autre côté de la Corne d'or, outrage au ciel ottoman, trois tours en béton, modernes caravansérails qui n'ont pas la grâce des anciens.

Sirène de ferry, léger roulis au milieu du détroit, vol de mouettes. Les *vapor* se hâtent d'une rive à l'autre. A quai, vaisseaux de croisière à grosse cheminée noire et catamarans patauds. Des caboteurs tirent des traits blancs sur l'eau, croisant leur sillage, dans une animation qui n'est pas celle, factice, d'un port de plaisance et qui a sa part dans la fascination qu'exerce ce bras de mer.

Posé sur la rive droite, derrière une grille blanche et sage, feston au bord de la mer qui scintille, Dolmabahçe, palais baroque du dix-neuvième siècle où tout est

apparat, accumulation fastueuse. Sa majesté un peu lourde contraste avec les mœurs expéditives de sultans qui n'hésitaient pas à faire trancher la gorge de leurs frères, y en eût-il dix-neuf, pour écarter la menace de rivaux potentiels. On peut préférer, à ces redondances rococo, l'architecture toute orientale du palais de Topkapı et du harem. Comme quoi l'on n'est jamais plus attirant que lorsqu'on est soi-même.

De plus près, on voit les mosquées faire le gros dos sur les collines, leurs demi-coupoles serrées les unes contre les autres entre de puissants contreforts. Aux quatre coins, les minarets, si fins qu'il a fallu être très habile pour enrouler dans un fil si étroit un escalier à vis. Inutile de plaindre le mezzanin : il lance le chant sacré du bas de la tour mais l'Etat l'a eu la bonne idée d'interdire les cassettes enregistrées. C'est donc la voix du croyant qui module un « *Bismillah* » au moment même où on l'entend.

Saint-Pierre de Rome eut Michel-Ange, Istanbul, Sinan. La vie de l'architecte de Soliman le Magnifique est un vrai conte oriental. Il naquit en Anatolie de parents arméniens. Enlevé par

les envoyés du sultan - l'usage gouvernemental voulait que chaque famille chrétienne lui donnât un garçon, - il fut emmené à Istanbul, entra à l'école des cadets du palais impérial et fut rattaché au corps des janissaires comme ingénieur. C'est ainsi qu'il participa aux campagnes de son maître et put étudier l'architecture islamique et chrétienne en Europe et en Asie. Pourtant l'édifice qui l'impressionna plus que tous les autres était à Istanbul, sous ses yeux.

Sainte-Sophie fut pour Sinan un modèle et un défi. On raconte qu'en 537, à la consécration de la basilique, l'empereur Justinien s'élança, passa en courant devant le patriarche à qui il devait baiser la main - le vénérable père de l'Eglise Jean Chrysostome - et tombant à genoux, s'écria : « *O Salomon, je t'ai surpassé !* »

C'est ainsi qu'à chaque mosquée qu'il édifiait, Sinan reconstruisait Sainte-Sophie.

De notre envoyée spéciale
Danielle Tramard

Une journée à l'Expo

C'est délicieux et déraisonnable. Totalement grisant et désespérément frustrant. Joyeux bien sûr, divertissant à tout le moins, instructif, c'est certain. Et puis sportif, car pour en profiter, il faut adopter le pas de course, se lever de bon matin et se sentir d'attaque pour faire de cette escapade un marathon épuisant mais rentable. « *Une journée à Séville* » ne saurait se vivre qu'avec ferveur et entraînement, un éventail à la main. La journée est bien courte, il faut s'organiser, tenter de s'y retrouver dans ce caparnapim organisé par des architectes un peu fous. Bref, tracer un itinéraire en tenant compte, par exemple, des pavillons les plus novateurs, tous conçus il est vrai pour être visités en un temps record. Courir, courir et encore courir, fidèle à l'*« esprit de découverte »* dont l'Expo célèbre la gloire.

Un conseil ? Une suggestion ? Va pour une sélection largement subjective mais qui recoupe l'opinion majoritaire. Le pavillon français, de verre et de miroir, dont tout le monde a souligné l'ambition esthétique et intellectuelle. La pyramide japonaise à l'élégance et la sagesse certaines. L'église hongroise aux six clochers pointus. Le gag d'une Suisse méconne, pleine d'irrévérence et d'humour. L'édifice rafraîchissant (compte tenu de la chaleur ambiante, ce n'est pas négligeable) de la Grande-Bretagne, « aussi grande que l'abbaye de Westminster » et dont une façade est effectivement noyée sous une immense chute d'eau... D'anciens citeront aussi le pavillon du Maroc conçu par l'architecte de la grande mosquée de Casablanca, celui de la Nouvelle-Zélande qui mérite la palme du plus kitsch, celui de l'Espagne, plus reposant, situé au

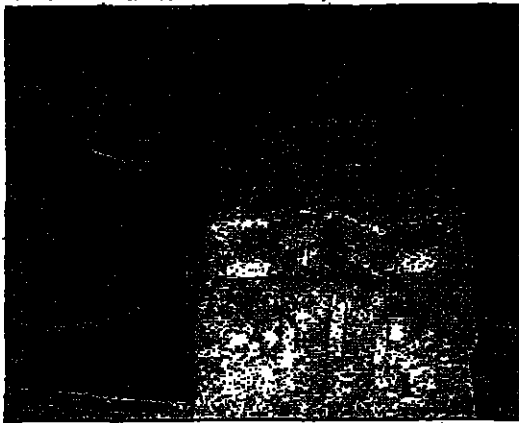
bord du lac et celui de la CEE, véritable hymne à l'Europe.

Un programme des plus copieux à consommer avant le 12 octobre, date de clôture de l'Expo. Grâce, notamment, à la formule « *Une journée à Séville* », proposée par la compagnie aérienne Air Liberté, les 25 septembre, 5 et 8 octobre, au prix de 1 650 F, vol aller-retour et entrée à l'Expo compris. Dans les agences de voyages.

A. C.

L'Alsace en Orient Express

L'Orient Express, pourquoi pas. Et, une fois n'est pas coutume, pour visiter une région française. En octobre prochain, ce train de légende va faire une escapade en Alsace. Ses passagers embarqueront dans les célèbres voitures rétro décorées par Proust et Lalique, dînant à bord avant d'atteindre Mulhouse. Nuit à l'hôtel, puis la journée sera consacrée à la visite de l'Ecomusée d'Alsace et, après avoir suivi la route des vins (Riquewihr, Schoenenbourg) et être monté au château du Haut Koenigsbourg, à la découverte de la vieille ville de Colmar avant de revenir vers Mulhouse et le Sundgau. Le lendemain matin, visite de la collection Schlumpf, au Musée national de l'Automobile et, à 11 h 20, départ pour Paris avec déjeuner à bord. Du 15 octobre, en fin d'après-midi, au 17 en milieu d'après-midi, 5 870 F A/R. (3 800 F aller simple) comprenant le voyage en Orient Express avec dîner et déjeuner, boissons incluses, la pension complète en hôtel 3 étoiles, les visites et dégustations. Renseignements et inscriptions à la Maison de l'Alsace (39, avenue des Champs-Élysées, 75008 Paris, tél. : 42-56-15-94).



Château du Haut Koenigsbourg, entrée de la deuxième enceinte.

Guide

• Sinan, architecte de Soliman le Magnifique, est une remarquable illustration de l'œuvre de ce bâtisseur. Qualité des photos d'Ara Güler présentées sur grand format (30,5 x 41 cm), clarté du texte de John Freely et Augusto Romano Burelli. Un album de cent quarante-quatre pages et cent photos en couleurs justifiant son prix de 485 F (Arthaud). Pas de surprises avec le Grand Guide de la Turquie (Gallimard, 354 p., 145 F) : l'histoire et l'héritage expliquent les interrogations d'aujourd'hui. Il manque un tableau généalogique des sultans que l'on trouvera dans le Guide Bleu Istanbul (Hachette, 152 p., 75 F). Dans *Harems, le monde derrière la voile*, Alev Lytle Crouther présente les divers aspects d'une réalité qui modèla la vie de milliers de femmes jusqu'au début de ce siècle (Belfond, 1989). Cet ouvrage, également publié en Turquie, est disponible notamment à la librairie de l'hôtel Bosphorus.

Sous le titre *De la part de la princesse morte*, Kenizé Mourad raconte l'histoire de sa mère, petite-fille du sultan-calife éphémère Mourad V, et la fin de l'Empire ottoman (Robert Laffont). Réflexions, enfin, sur Istanbul, gloires et dérivés et Istanbul 1914-1923, deux ouvrages collectifs des éditions Autrement dont le petit Istanbul, un guide intime, s'adresse à des

voyageurs déjà initiés à la vie stambouliote.

Le Swisshotel Bosphorus est certainement l'établissement le plus luxueux d'Istanbul : ses trois tours constituent une ville en soi, avec tous les services que peuvent souhaiter l'homme d'affaires comme le visiteur. Equipement de bains turcs, sauna, jacuzzi et remise en forme. Piscine, bien sûr, et trois tennis, vingt-deux boutiques, six restaurants, casino, etc. Des chambres et de la terrasse du petit déjeuner, dont l'abondance surprend, vue sur le Bosphore. Il est dommage cependant que, avec la puissance de feu financière nipponne à sa disposition (840 millions de francs d'investissements à ce jour), le décorateur américain n'ait pas fait œuvre plus originale. L'hôtel, enfin et surtout, dresse ses trois tours de verre dans les jardins qui s'élèvent derrière le palais de Dolmabahçe avec, précise le dossier de présentation, « l'approbation du Haut Conseil des monuments historiques ». On se demande pourquoi une minorité aisée impose tours de verre et barres de béton à la Sublime Porte et aux millions de personnes qui visitent chaque année ce panorama unique au monde. Il était possible - on en voit un exemple non loin de là - de faire une construction tout aussi luxueuse mais plus discrète. Le gouvernement turc va-t-il continuer, pour attirer

les investissements étrangers, source d'emplois, certes, à brader ce vaillant prestigieux déjà défiguré par le Sheraton, le Marmara et, bientôt, le Park Hotel en cours de construction ?

Le Bosphorus, somme toute moins désastreux que les précédents, étant là avec cinq cent soixante-dix chambres et suites, son luxe et son confort, autant profiter, jusqu'au 31 octobre, de son tarif préférentiel de week-end : environ 385 F par personne et par nuit en chambre double, avec petit déjeuner buffet et cocktail de bienvenue. Réservations au 532-50-69 (numéro vert), fax : 259-01-05. L'hôtel propose un plaisir auquel on souscrit sans restriction, à savoir une croisière de trois heures sur le Bosphore (du lundi au vendredi, environ 140 F, dîner inclus) ou d'une journée aux îles aux Princes (le week-end, 200 F environ, avec déjeuner).

Pour le charme, on se tournera vers les *yalis* (maisons de bois anciennes) restaurées d'Ayasofya Pansiyonlari (Sogukcesme, Sultanahmet, tél. : 513-36-60), adossées aux murs de Topkapı, derrière Sainte-Sophie et dans une rue calme : environ 400 F par personne la nuit en chambre double, petit déjeuner inclus.

La cuisine turque, héritière de celle de Byzance, est délicieuse. Parmi les bonnes tables, à prix raisonnables pour

un Occidental : le Beyti (Orman Sokak n° 33, Florya, tél. : 573-92-12), une institution qui nourrit depuis trente ans les grands de ce monde et les autres ; le Hacı (Beykoz-Ko-nu, Beykoz, tél. : 322-29-01, 100 F en moyenne), au-dessus du Bosphore, sur la rive asiatique ; l'Uçlar Restaurant (Ordekil-Bakkal SO n° 3, Kumpaki, tél. : 517-23-37, de 80 F à 130 F), le soir, sur les tables dans la rue, dans le défilé bon enfant du quartier des pêcheurs (poisson excellent) ; le Develli (Gömdüyözü-Sokak n° 7, Samatya, tél. : 585-11-89), sur la rive européenne du Bosphore, et le Darüzzıyafe (Sifshane-Cad. n° 6, Süleymaniye, tél. : 511-84-14, environ 150 F), notre préféré, pour la finesse de ses mets et son cadre : la cour d'un hospice construit par Sinan à côté de la mosquée de Soliman.

Pacha Tours (18, rue Godot-de-Meuray, 75009 Paris, tél. : 40-06-88-00) propose un forfait à partir de 4 120 F comprenant vols réguliers, transferts ainsi que trois nuits (du jeudi au dimanche) et petits déjeuners au Bosphorus.

Vois Air France Paris-Istanbul quotidiens à partir de 3 150 F.

Office du tourisme de Turquie, 102, avenue des Champs-Élysées, 75008 Paris, tél. : 45-82-78-68. •

TÉLEX

Entrer dans l'histoire des châteaux, abbayes, lieux de spectacles ou de pouvoir à l'occasion de leurs journées « portes ouvertes », les 26 et 27 septembre. L'entrée sera alors gratuite et la visite mise en valeur par des animations adaptées. Le choix est vaste. A Paris : palais de l'Élysée, Assemblée nationale, ministères des finances (Bercy) ou de la justice ; patrimoine minier dans le Nord ; Cité radieuse de Le Corbusier, à Marseille. Liste des monuments concernés dans les offices de tourisme locaux et sur Minitel 3615 VMF.

Une saison au Palais Garnier et à l'Opéra Bastille avec la formule de l'Hôtel Concorde Saint-Lazare qui réserve la nuit (1 350 F en chambre double) et la place d'opéra en première catégorie (570 F) ou de ballet (de 180 à 360 F), à des dates fixées à l'avance. Les mélomanes devaient apprécier, notamment, *Faust*, de Gounod, mis en scène par Lavelli ; *Benvenuto Cellini*, de Berlioz, vu par un jeune Français, Denis Krief ; *La Dame de pique*, de Tchaïkovski, mise en scène par Andreï Konchalovski. Les grands noms de la danse - Merce Cunningham, Jerome Robbins, George Balanchine - alterneront avec les jeunes espoirs français confirmés - compagnie Angélin Preljocaj ou compagnie de l'Esquisse. Réserver un mois à l'avance, le nombre des entrées

étant limité, au 05-05-00-11 (numéro vert) et au 40-08-43-46/47.

Saint-Malo en septembre, octobre et novembre. Forfait d'une semaine comprenant le transport en autocar au départ de Paris et le logement en demi-pension à proximité du cœur historique de la cité : de 1 490 F à 2 190 F selon hôtel (deux ou trois étoiles) et dates. En supplément, choix d'excursions dont Jersey, l'île de Bréhat, Combourg, Dinan, le Mont-Saint-Michel et la Bretagne intérieure. Renseignements : Maison de la Bretagne, 17, rue de l'Arrivée, 75015 Paris, tél. : 42-79-07-07.

La Bussière, ou château des Pêcheurs, une demeure privée XVIIème au bord d'un étang que fit creuser Le Nôtre, a ouvert cette année son potager XVIIIe, accroissant ainsi l'intérêt d'une visite qui permet d'admirer notamment le mobilier de famille, la cuisine Louis XIII, la lingerie d'autrefois et des collections ayant trait à la pêche en eau douce. Ouvert tous les jours sauf le mardi jusqu'au 11 novembre, de 10 h à 12 h et de 14 h à 18 h. La Bussière (tél. : 38-35-93-35) est à 135 km de Paris et à 12 km de Gien.

Sélection établie
par Patrick Francis
et Danielle Tramard.

Boulogne

Boulogne style paquebot

Fernand Brandel s'émerveillait de ce qu'il suffisait de parcourir quelques kilomètres, en France, pour que tout change : paysages, visages, traditions, attitudes. Cela vaut pour Paris : on tourne le coin d'une rue et voilà qu'on franchit une frontière invisible. Ainsi en est-il du quartier des Princes, à cheval sur l'extrême bord du seizième arrondissement et le tout début de Boulogne-Billancourt.

AUTREFOIS inclus dans le bois de Boulogne, terrain de chasse royal cerné de murs, il formait au dix-septième siècle le « fond » du bois, cerné par la lande de Billancourt, et le nom lui est resté. Amateur de parcs à l'anglaise, Napoléon III, secondé par son fidèle préfet Haussmann, concéda, par une loi du 8 juillet 1852, la propriété du bois de Boulogne à la Ville de Paris, afin que celle-ci prenne soin de son « embellissement ». Mais la loi imposait à la Ville de « conserver leur destination actuelle aux terrains concédés, lesquels ne pourront être aliénés en tout ou partie ». Pour amortir les frais de l'embellissement, en particulier l'annexion des 130 hectares de la plaine de Longchamp, la Ville fut autorisée, par une loi du 14 avril 1855, à vendre certains terrains du bois, dont le « Fonds des Princes », dit aussi « Parc des Princes » ou « Parc aux Princes ». Mais, les abords du bois devant être protégés, des servitudes devaient être respectées, notamment l'« interdiction de tout commerce et de toute industrie » ; et certaines clauses esthétiques. Ce qui explique que ce quartier préservé soit devenu, dans les années 20 et 30, une sorte de paradis des peintres, des sculpteurs et des architectes.

A l'extérieur d'un triangle bordé par Roland-Garros au nord, le Parc des Princes et le stade Jean-Bouin à l'est, et la rue Denfert-Rochereau, ancien chemin de ronde extérieur du bois, à l'ouest, le quartier des Princes présente encore aujourd'hui une unité architecturale et une personnalité bien à lui. Mais dès qu'on franchit ce périmètre, à une rue près, le charme s'évanouit.

Sur ces quelques rues à la grâce provinciale, la piscine Molitor veille en sentinelle depuis 1929. Sa longue silhouette basse, voulue par son créateur Lucien Pollet à l'image des grands transatlantiques de l'époque, donne le ton à ce quartier des Princes. La commode la promenade dans les années 20 et 30.

Laissons la voiture, longeons à pied le flanc gauche de la piscine, puis tournons à gauche, au premier feu rouge, dans l'avenue Robert-Schuman aux somptueux marronniers. Juste un peu plus loin, on aperçoit une drôle de maison en briques rouges, coiffée d'un grand toit gris de tuiles plates très en pente et de longues cheminées étroites. En s'approchant, on est encore plus étonné. Sur la façade principale, un œil-de-bœuf octogonal s'inscrit dans un large triangle de fleurs sculptées dans la pierre. Et au-dessous, sur la frise rectangulaire qui surmonte les trois hautes fenêtres du salon, deux visages de pierre à la chevelure de fleurs et de fruits nous regardent, énigmatiques et souriants, mi-orientaux, mi-africains. On comprend qu'ils aient plu à André Malraux, qui habita la maison de 1945 à 1962, lui trouvant « quelque chose de hollandais des années 20 ».

Un panneau « Parcoures des années 30 », placé à l'angle, nous apprend que nous devons cette curiosité, érigée entre 1926 et 1928 pour madame Renard, à l'architecte Jean-Léon Courrèges. Comme son maître Louis Süe, il était adepte du style « néo-rural »,

en réaction violente et épidermique contre le « style international », le style d'avant-garde (celui de Le Corbusier et autres membres de l'Union des artistes modernes), dont on a une superbe illustration juste de l'autre côté de l'avenue, avec l'hôtel particulier dessiné par Louis Fauré-Dujarric, l'un des architectes du stade Roland-Garros tout proche (ou encore du Racing Club et de la façade du grand magasin parisien les Trois Quartiers, qui vient d'être défiguré).

Pas la plus petite trace de « néo-rural » dans ce massif mais élégant rectangle de pierre blanche à l'ossature de béton armé. Pour répondre au désir des propriétaires, Fauré-Dujarric avait voulu que tout s'ordonne autour d'une salle d'orgue en façade de douze mètres de long, quinze mètres de profondeur, et sept mètres de haut, sur deux étages. Francis Poulenc viendra jouer sur l'orgue et la salle, entièrement peinte en bleu de Chine, deviendra le siège de la Société des amis de Lily Boulanger. Les hautes baies vitrées n'abritent plus l'orgue magnétique à trois claviers et trente-cinq jeux, mais le volume est respecté, et les délicates ferronneries, où alternent rayures et volutes, courent toujours tout le long des balcons et des terrasses, au troisième étage et sur le toit. Sur le côté, rue Salomon-Reinach, la porte d'entrée, avec ses énormes barreaux, son énorme poignée ronde, et un mur arrière presque entièrement aveugle nous font comme un clin d'œil. On sourit et on pense à la maison de Mon Oncle.

Un peu plus loin, en se dirigeant vers la droite, on découvre deux allées privées à l'allure de *mezzanines*, la rue des Arts et l'allée des Pins, bordées de maisons pastel noyées dans les fleurs et les arbres. Et on tombe en arrêt devant une étonnante tour blanche mangée de lierre. Une étroite passerelle la prolonge sur la gauche, défie la pesanteur, s'élance à l'assaut de la maison voisine. Le panneau numéro 6 du « Parcoures des années 30 », placé rue Gutenberg, à l'entrée de la rue des Arts, nous apprend que passerelle sur pilotis et tour sont nées en 1924 des imaginations conjuguées de Charles-Edouard Jeanneret, dit Le Corbusier, et de son frère Pierre, pour servir de résidence-atelier à leur ami le sculpteur cubiste Jacques Lipchitz. La maison voisine étant l'atelier-résidence de leur ami le sculpteur Oscar Miestchaniouff. Le Corbusier lui-même habitait tout près, 24, rue Nungesser-et-Coli, au septième étage d'un « immeuble de rapport », qu'il avait bien entendu signé, et qui existe toujours.

En sortant par la rue des Arts, on trouve, juste à gauche, l'étrange création de Georges-Henri Pingusson, un « immeuble de rapport » à hublots profilé comme une cheminée de paquebot. La proue de navire à la ligne effilée qui le prolonge et précède est un vestige de la demeure que Le Corbusier avait édifiée auparavant à cet endroit. Pingusson l'avait conservée en

hommage au maître. A deux pas de là, au rond-point des Anciens-Combattants, à l'orée même du bois, trois maisons blanches nous attendent, côte à côte, aux numéros 4, 6 et 8 de la rue Denfert-Rochereau. Elles ont un peu l'air de deux maisons jumelles reliées par une passerelle. Le Corbusier et son frère ont signé la maison du milieu en 1927, Robert Mallet-Stevens la maison très « puriste » de gauche, et Louis-Raymond Fischer celle de droite. Celle de Le Corbusier est la parfaite « machine à habiter », l'illustration même des « cinq points de la nouvelle architecture » : ossature

sur pilotis, façade libre indépendante des structures, fenêtres-bandeaux, toit-terrasse, organisation intérieure libérée de toute contrainte. Extérieurement, c'est la plus austère des trois, mais toutes les trois sont également lisses et sans ornement. Et, si elles vous paraissent vraiment trop austères, rappelez-vous que leurs inventeurs répondaient ainsi en 1929, dans le manifeste de l'Union des artistes modernes, à leurs détracteurs qui trouvaient leurs créations empreintes d'un « affreux nudisme ».

« Le décor nous fait aussi penser souvent à la fameuse grande cui-

sine qui utilise les restes et sait faire passer les mauvais morceaux, grâce aux arifices des saveurs épicées. La simple grillade est bien plus difficile à réussir. On nait rôti, on devient cuisinier. Il est beaucoup trop d'habiles cuisiniers en art. » En fait, l'affreux nudisme de façade a sa raison d'être, celle de permettre, à l'intérieur, une liberté totale, un véritable hymne à la lumière et à l'espace. On peut s'en rendre compte grâce au documentaire disponible en permanence au Musée municipal de Boulogne. Il nous fait pénétrer dans certaines demeures de ce « Parcoures des années 30 », qui comprend dix étapes au total, imaginées par le jeune conservateur du Musée, Emmanuel Bréon.

Mais sur ces maisons précieuses, sur ces rues tranquilles, sur tout ce quartier des Princes, une menace plane, depuis la fermeture de la piscine Molitor, en septembre 1989. Immédiatement, le pillage a commencé. On a arraché les mains courantes en bronze, peintes en bleu pendant la guerre pour échapper à l'avidité des Allemands. Pour éviter qu'on ne s'attaque aux vitraux bleus pleins de baïnettes et de patineuses, pour arrêter le massacre, on a muré toutes les issues. Et, depuis, la piscine Molitor n'offre plus au passant que ses flancs aveugles, lézardés, ses hublots zébrés de briques rouges.

« Encore un été sans Molitor ! », soupiront les riverains et, avec eux, les milliers de Parisiens et de touristes qui venaient, chaque saison, s'y donner l'illusion des vacances et de la plage en plein Paris. Cette année encore, il

leur a été interdit, après avoir jeté un coup d'œil, au-dessus de leur tête, à la superbe verrière du maître-artisan Louis Barillet, de pousser le tourniquet de fer forgé, de suivre le garçon de bain jusqu'à l'un des trois étages de cabines bleues bordés d'une balustrade blanche, si semblable à celles du Lido, de *Mort à Venise*, et de poser leur serviette sur les rives du grand bassin d'été, et de se croire partis loin, très loin...

Car, cette année encore, on ne sait toujours pas si les anciens Grands Etablissements balnéaires d'Auteuil vont être restaurés ou démolis. Une Bretonne, Caroline Fajean, a pris la tête de la croisade et de l'association Molitor. Comme elle poursuit un rêve, elle a préféré que la piscine, après sa fermeture, soit inscrite à l'inventaire supplémentaire des monuments historiques plutôt que classée monument historique, ce qui aurait risqué de la figer, de la transformer en musée peut-être. Or son rêve est de redonner vie à ce lieu, d'y faire revivre toute une époque. Ce rêve s'est ancré dans sa tête quand elle a reçu, en septembre 1990, une lettre d'un vieux monsieur racontant qu'il était autrefois membre du Racing Club de France et qu'il avait été élu « sa section natation s'entraînait à Molitor ». Et ce monsieur de quatre-vingt-deux ans se proposait de faire, en compagnie de quelques ancêtres de son âge, « un relais des anciens qui gardent un souvenir joyeux des années 30 à Molitor », lors de l'inauguration de la piscine restaurée !

Bien entendu, lors du concours de restauration lancé par la Ville de Paris au printemps 1991 (*le Monde* du 3 août 1991), l'Association Molitor a présenté son projet, celui de Reichen et Robert, dans le plus pur esprit « paquebot », si cher aux artistes modernes. Le jury s'est réuni en décembre 1991, mais aucun lauréat n'a encore été désigné officiellement. Et l'unique « plage de Paris », inaugurée en août 1929 par un plongeon de Johnny Weissmuller en personne, s'effondre, se lézarde, s'écroule un peu plus chaque jour.

Le temps passe, l'inquiétude des riverains grandit. Ces riverains aiment profondément leur quartier, et le défendent vigoureusement. L'Association des riverains du Parc des Princes a adressé en juillet au maire de Paris et au ministre de l'Environnement une pétition réunissant près de mille signatures, s'élevant contre les dérives des manifestations du Parc des Princes, ce monstre hideux, grisâtre, aux gigantesques dents de béton dressées vers le ciel, et celles du stade Jean-Bouin voisin. Quant à l'Association Boulogne-Environnement, elle a obtenu l'arrêt des travaux d'extension du stade Roland-Garros en février.

Mais le répit sera de courte durée. Bientôt, la grue verte immobilisée sur un immense trou béant va se remettre en mouvement. Bientôt, un nouveau stade de quinze mètres de haut, bien peu en harmonie avec l'aérienne création de Fauré-Dujarric, va s'élever, et dix mille spectateurs supplémentaires déferont sur le tranquille quartier des Princes.

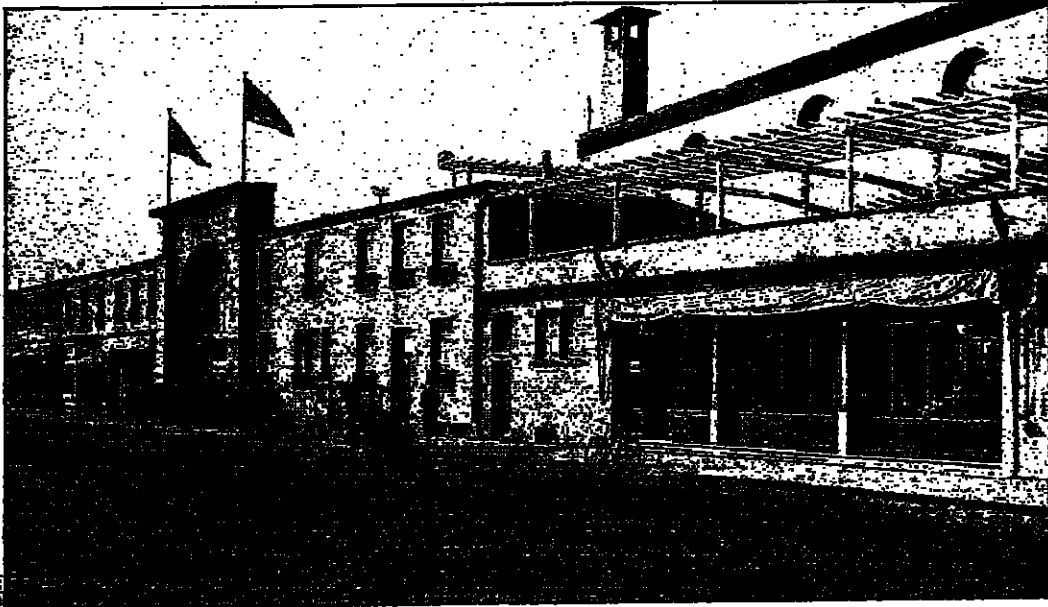
Car sur tous les fronts, à l'est, à l'ouest, au sud, la loi du sport-business resserre son emprise. Aujourd'hui encore, comme dans les années 30, comme au temps d'André Malraux, on peut parler de jours tranquilles à Boulogne, dans le quartier des Princes. Mais pour combien de temps ?

Lise Bloch-Morhange

► Brochure *Parcoures des années 30* disponible au Musée municipal de Boulogne, 26, avenue André-Morizet. Film sur l'intérieur des maisons visible aux heures d'ouverture du Musée. Exposition en cours « Années 30 », jusqu'à la fin de l'année. On peut également lire le livre d'Alain Malraux *Les Marronniers de Boulogne*, paru aux éditions Ramsay.



Rue Denfert-Rochereau, à Boulogne, l'immeuble à hublots de l'architecte Pingusson.



La piscine Molitor, construite en 1929 et fermée en 1989.

Chamerolles, un château qui sent le neuf



Restauré de frais, net, propre et comme neuf, le château de Chamerolles, racheté par le conseil général du Loiret à la Ville de Paris, qui ne savait qu'en faire, a choisi le thème de l'histoire des odeurs et des parfums pour flatter le « nez » de ses visiteurs.

EN ce temps-là, paraît-il, la puanteur faisait partie des conversations. Il puait comme il pleuvait, ou comme il gélait, ou comme il fallait payer la gabelle. Selon l'humeur, il puait plus, ou il puait moins. Et si la puanteur avait l'audace de disparaître, on la regrettait comme une vieille compagne, on y voyait comme un mauvais présage. Elle s'accrochait aux vêtements, s'attardait sur les corps, nichait dans les maisons, sautait sur les riches comme sur les indigents, sur les nobles comme sur les prêtres.

A Orléans, à la peste habituelle s'ajoutait celle du vinaigre. Celle-ci remontait des berges du fleuve royal, où le précieux liquide mijotait dans les entrepôts, rôdait dans les venelles, s'insinuait dans les églises, les sacristies, stationnait dans les demeures, finissant par imprégner les cervelles. Aux portes de la ville, l'odeur s'arrêtait net, elle se cantonnait dans son territoire, mais passait le relais aux odeurs campagnardes de la Beauce, betteravières surtout, dont les relents s'apparentaient aux exhalaisons humaines.

Le château de Chamerolles, perdu dans le désert beauceron entre Pithiviers et Orléans, tout récemment restauré par le conseil général du Loiret, et qui propose une promenade dans l'histoire des parfums, aurait fort bien pu héberger le héros du roman de Stendhal (1). L'auteur le fait d'ailleurs s'approcher, quittant la capitale et ses odeurs de mariages et

d'étals de poisson, du « champ de gravitation olfactif d'Orléans ». Ce que percevant, notre héros amorce un grand détour pour éviter la cité johannique et traverser la Loire à Sully, où il prend le temps d'acheter un saucisson.

Dans cette muséofolie qui a saisi nos concitoyens, rien ne prédisposait, si ce n'est son charme intimiste, cette demeure seigneuriale, mêlant l'époque Renaissance et le dix-huitième, deux siècles d'art de vivre, à évoquer l'histoire de nos pratiques corporelles. Chamerolles, encore en 1987, était une ruine superbe et désespérée, disparaissant sous le lierre, où rôdait l'ombre de Lancelot du lac et celle d'un vieux châtelain malchanceux poussé sous la guillotine un matin lugubre de messidor. A vrai dire, après que le conseil général du Loiret eut l'excellent réflexe de récupérer cet amas de pierres dont la Ville de Paris, dernier propriétaire, ne savait que faire et qu'on se mit à gratter un peu les archives, on s'aperçut que ce Lancelot du lac n'était pas celui escompté, mais un chevalier parvenu, dont les parents avaient un peu trop lu Chrétien de Troyes dans leur jeunesse, plutôt apte à tailler des croupières, mais suffisamment habile pour attirer les faveurs de son maître Louis XII. Ses descendants en firent une bastille protestante. Quant au malheureux guillotiné, il s'appelait Claude-Guillaume Lambert. C'était un de ces vieux juristes éclairés et courageux, comme

Maleherbes, qui s'était honoré en cassant l'arrêt de condamnation de Lally-Tollendal et en obtenant sa réhabilitation après l'exécution particulièrement inhumaine de ce dernier, contre laquelle Voltaire avait crié son indignation. En 1789, il fera partie de l'équipe de Necker, avant de monter sur l'échafaud en 1794, au plus fort de la tourmente.

Chamerolles n'a pas à rougir de cette histoire qui mériterait peut-être d'être mieux expliquée au public, tout à sa promenade parfumée, car le vieux Claude-Guillaume a lui aussi bien contribué à l'embellissement du domaine. Ses nouveaux maîtres, aujourd'hui, ont remis les compteurs de l'histoire à zéro. Et puisque notre époque tend au repli sur soi et au narcissisme, nous voici conviés, au travers de cette histoire des parfums, au mystère de l'aldéhyde, au cœur de la chambre, où le regard se portait sur son propre corps, où la séduction mais aussi le combat contre la peste s'organisaient, où commençait la quête d'un monde enfin désodorisé.

Ainsi qu'en seizième siècle persiste la tradition médiévale du bain, l'eau, qui s'introduit dans les pores de la peau et véhicule les humeurs contagieuses, est considérée au dix-septième siècle comme un élément dangereux. C'est au contraire le linge qui « lave », et les parfums jouent un rôle d'hygiène. Ils désinfectent. Triomphe alors la toilette sèche, tandis qu'un brasseur débarrasse la chambre de

ses miasmes, qu'on glisse de petits sacs d'herbes odoriférantes sous les jupes et les pourpoints. Sur une table est posée la cage à oiseaux, ainsi qu'un coffre de toilette où sont rangés les flacons à parfums, les bols à onguents, le mortier à fards, et les « toilettes » (un petit carré de linge blanc) pour les frictions. A côté, le fauteuil d'aisance, muni d'un cadenas.

Au dix-huitième siècle, l'eau, qui avait été bannie, revient en grâce, et le bain se réinstalle dans les habitudes. L'eau, substance équivoque, est toujours supposée pénétrer le corps, et le corps immergé est un corps imprégné. Mais on oublie la crainte des contagions, les failles obscures que recèlent les ouvertures corporelles, et l'émollescence du liquide. Un drap recouvre la baignoire pour éviter les piquetements sur la peau. On y jette de l'esprit de musc, du romarin, du suc de rose ou de l'essence de vanille. Le bain se démocratise suffisamment pour permettre à Marat d'y recevoir son coup de poignard. Les parfums servent moins à l'hygiène, ils agissent pour la beauté, ils sont un élément de la séduction. La femme possède sa « cave à parfums », et chaque matin réalise un mélange nouveau qu'elle glisse ensuite dans son « nécessaire ». Et la chaise percée quitte la chambre pour un petit réduit attenant.

Au dix-neuvième siècle, on assiste à la naissance des grandes maisons de parfumerie, et la

réclame fait son apparition sur les flacons. Puis on passe devant un « orgue à parfums » dit début de ce siècle — mais, entièrement reconstitué avec l'aide de Dior — où chaque matin le « nez » de la maison s'installait, tel un musicien, pour composer ses mélanges, à partir de cent trente petits pots étiquetés disposés autour de lui à la hauteur de son appendice nasal.

Ce circuit aromatique continué dans le jardin Renaissance — qui existait sans doute encore au dix-huitième — recrée avec six carrés : le préau, où l'on conversait sur des banquettes de gazon ; le labyrinthe ; puis deux parterres, plus propices à la contemplation, l'un à la française, l'autre réservé aux plantes rares ; enfin deux carrés de potager. Et le visiteur arrive au bout de ce parcours odoriférant.

Les reconstituteurs de Chamerolles ont refait un château à neuf, et pas seulement relevé ses murs, en vertu de quoi généralement les Monuments historiques estiment leur devoir accompli. Ils ont reconstruit, meublé, aménagé, tapissé, carrelé de neuf. Au risque de décevoir les esthètes friands de patine, ou de choquer les puristes en matière de restauration. Des meubles d'époque en côtoient d'autres fraîchement sortis de chez le menuisier. Les objets ne sont pas cadenassés sous des vitrines. Ils sont simplement à leur place, sur une commode ou un guéridon. Des bouquets sont posés sur les tables. Du coup, à la différence de certains édifices du

val de Loire, qui sont des monstres froids ou des carcasses vides, on comprend mieux ce qu'habiter un château pouvait vouloir dire et engendrer de volupté et de nostalgie.

Le conseil général du Loiret a dépensé près de 80 millions de francs pour Chamerolles (15 % de cette somme environ ont servi à le « remplir »). Mais c'est un château qui vit, avec un pont-levis qui s'abaisse pour les enfants. Hollywood certes, mais à la française.

de notre envoyé spécial
Régis Guyotat

(1) *Le Parfum*, de Patrick Süskind, Fayard, 1986.

► Château-promenade des Parfums, Chamerolles, 45170 Châteauneuf-sur-Loire (à 35 km au nord-est d'Orléans). Ouverture du 1^{er} avril au 30 septembre de 10 heures à 18 heures, et du 1^{er} octobre au 31 mars de 10 heures à 17 heures (sauf en janvier). Tél. : 39-30-94-86.

Les travaux de restauration ont été réalisés par le conseil général du Loiret et ont été menés sous la conduite de MM. Jacques Moulin, architecte en chef des Monuments historiques, et Didier Moulin, muséographe.

On peut lire : *Le Propre et le Sale*, de Georges Vigarello, Le Seuil, 1985. *La Miasme et la Jonquille*, d'Alain Corbin, « Collection historique », Aubier, 1982. *Histoire du parfum*, de Ghislaine Pillivuyt, Denoël, 1988.

15 guides présentés par

VOYAGEURS DU MONDE

Les Annuels Voyageurs vous donnent l'actualité culturelle et politique du pays, le calendrier des fêtes, les informations pratiques et touristiques à jour, commentées par les voyageurs eux-mêmes. Les Annuels Voyageurs chiffrent le coût d'une journée, luxe, confort ou économique.

Sri Lanka	Chine	Québec
Italie	Mexique	Thaïlande
Antilles	Japon	Russie
New York	Brésil	Usa west
Guatemala	Inde	Tchécoslovaquie

Vendus en librairies ACTUALISATION GRATUITE SUR DEMANDE

Le loup du Gévaudan

Après la parution de l'article intitulé « Le loup, la bête et les poètes » dans « Le Monde sans visa » du 11 juillet, nous avons reçu une lettre de M. Guy Crouzet, secrétaire général de l'Inspection académique à Yverdon (Allier), que nous publions ci-dessous. M'étant intéressé de près, depuis une dizaine d'années et sous l'angle historique, à l'histoire de la bête du Gévaudan et à celle de quelques autres de ses consœurs (celles des Cévennes notamment), je crois être en mesure d'affirmer, prouvé à l'appui, qu'il ne s'agit pas (mais vous n'avez pas employé ce terme) de romans à usage folklorique ; et que, derrière le mythe tenant à

l'unicité ou à la monstruosité d'une bête, se cachaient en fait des animaux bien réels, et sur l'identification desquels — n'en déplaise à certains — le doute n'est guère permis.

Une centaine de personnes tuées par « la » bête du Gévaudan, une bonne trentaine par celle des Cévennes : cela est attesté par des documents précis. Et une même espèce est mise en cause aussi bien sous l'Ancien Régime qu'au temps des guerres napoléoniennes : le loup. Je tiens à votre disposition des documents aussi divers qu'explicites, rédigés par les seules personnes qualifiées à mon sens pour le faire : les témoins de l'époque. Curés, consuls, subdélégués et intendants, maires, sous-préfets, lieutenants de louveterie sont précis dans leurs rapports ; et je puis difficilement,

partant de là, envisager une conspiration séculaire des sacristies et des mairies réunies.

Des animaux captifs dans un parc, et dépendants dès lors de l'homme pour leur nourriture, ne peuvent à l'évidence être présentés comme l'exacte réplique, au niveau de leur comportement, de leurs ancêtres d'il y a deux siècles ! Sur ce point comme sur d'autres, l'assurance des mots ne tient pas longtemps devant celle des faits.

Assurer la survie d'une espèce en voie de disparition (on pourrait au passage s'interroger sur les raisons exactes de cette extinction) est une chose parfaitement respectable. Récupérer certaines vitrines géantes de son histoire en est une autre ! Pas nécessairement synonyme de bonne pédagogie (...).

COURRIER

Le co

J'ai le bouquin

Le cornac d'Amiens



TOUTE gargarisée de tolérance et licence qu'elle soit, jamais époque, peut-être, du moins en Occident et particulièrement dans les lettres, ne fut, en réalité, plus intraitable et pudibonde que la nôtre; et quand le personnage qui la gène est vraiment trop gros à éliminer, elle gomme de sa vie, fait semblant de ne pas apercevoir dans son œuvre ce qui n'est pas convenable: ainsi du royalisme éperdu de Balzac ou de la judéophobie littéraire de Gide.

Peut-être «crétin fondamental» (Salvador Dali), mais en tout cas succès mondial irrécusable depuis le Second Empire, Jules Verne lui-même a dû passer au tamis de la «bien-pensance» actuelle: sont évidemment mis en relief ses côtés libertaire, progressiste, surréaliste, scientifique, annonciateur de la vidéocassette, du TGV et d'Amnesty International, tandis qu'on laisse au rancart son populisme, son nationalisme, son animadversion pour les Anglo-Saxons ou son absence d'intérêt, du moins romanesque, pour les femmes.

Le siècle qui a réussi à transformer Montaigne en ancêtre spirituel d'Henri Diderot n'a pas eu de mal à accrédi-ter l'idée — que l'inventeur du *Tour du monde en quatre-vingt jours* était le type même du formateur de l'élite républicaine... Ça a permis de passer au bleu que notre champion du roman d'aventures pencha du côté anticommunard, antidreyfusard, voire — horresco referens — antiféministe.

On invoque à satiété le conseiller municipal «rouge» d'Amiens, mais

on sait qu'il s'opposait à la loi sur l'exil des dynastes français, fut le visiteur empressé du pape et accepta la Légion d'honneur attribuée par l'impératrice Eugénie pendant que son épouse se laissait enfermer dans Sedan par ce Guillaume II qui allait se proclamer empereur, mais aussi inconditionnel de Verne.

Barthes, Michel Serres se sont livrés à des analyses structurales de l'écriture «verniennaise» (adjectif affreux mais admis pour les besoins de la cause). Des psychanalystes, après avoir mis à nu le «sadisme», voire le «sado-masochisme» de la comtesse de Ségur, ont découvert avec horreur l'excitation éfrénée du courage masculin, fil conducteur des quelques quatre-vingt titres de Verne: on n'était pas passé très loin du fascisme, mais on ne comptait pas à l'homosexualité «latente» — la latence étant, en la matière, du dernier chic.

CEPENDANT, on n'arrête pas le révisionnisme, et la tendance nouvelle, avec le retour en grâce des valeurs bourgeoises, est de souligner les noces de Verne avec une veuve aménoise, de nier toute ambiguïté dans les relations du ministre Aristide Briand avec l'écrivain et même de tenir pour légendaire la fable du garçonnisme Jules, embusqué comme, moussu, rattrapé et fouetté, rapportait-on, par son paternel. Quant à cet intempêtif neveu qui tenta de revolveriser son oncle quinquagénaire et célèbre, il est mieux séant de n'en plus parler.

Et si tout simplement Jules Verne était un homme libre, «génie extravagant» certes, selon le juge-

ment de son père, et sans doute aussi «individu secret», d'après son petit-fils? Bref un homme modifiant son jugement au gré de l'expérience, voire des sentiments et qui, bien souvent, ne nous paraît paradoxal que parce qu'il est regardé

avec les stricts et seuls critères de notre temps: ainsi l'auteur de *Nord contre Sud* décontenance car il fut — à l'instar de Napoléon III, Ismaël Urbain (1), Gide ou Lyauhey — à la fois indigénophile et colonialiste. Au-delà de modes et polémiques,

le mieux, comme toujours, est de revenir au texte. Or, l'année du cinquième centenaire de l'arrivée de Colomb aux Amériques, l'éditeur montpelliérain Max Chaleij nous fournit une agréable occasion de retour au bercail en publiant, avec l'orthographe, les caractères et surtout les gravures originales de Benett et Philippoteaux, *Découverte de la Terre*.

VERNE — on omet trop souvent de le rappeler — ne fut qu'un médiocre voyageur, un assez piètre promeneur; il s'est mis cette fois à son écriture pour simplement faire défiler devant nous sa vision des quatre-vingt — toujours ce chiffre! — plus grands découvreurs et explorateurs, de Hannuon et Pythéas jusqu'à Améric Vesputi et Cavelier de La Salle en passant par Ibn Batouta, Albuquerque, Erik Le Rouge et Chardin et Tavernier — ces deux négociants français oubliés qui virent si réalistement et si joyeusement la Perse contemporaine de Louis XIV.

Enfin, en ce qui nous concerne, l'aspect «écrivain de cabinet», voire «cornac en chambre», de Verne nous paraît beaucoup moins gênant dans une œuvre comme *Découverte de la Terre*, où l'érudition historique a forcément le pas sur le regard de l'auteur vers rivières, plantes et populations, que dans les ouvrages habituels de Verne, où le fabriqué, l'artificiel, le jus de cran, peuvent lasser.

Les gravures de Léon Benett qui, lui, bourlingua fort, de la Cochinchine à la Martinique, d'Angkor à Alger sont heureusement souvent là, et c'est le cas dans *Découverte*, pour transmettre la part nécessaire

d'air frais réellement respiré, de la chose vraiment vue et également de la poésie alchimique née du contact direct du créateur avec choses et gens.

Il devrait être interdit de republier ce «vieux magicien» de Verne (Julien Gracq) sans son graveur favori, qui lui fournit près de deux mille dessins, travailleur au moins aussi infatigable que le Maître car, modeste fonctionnaire colonial, c'est afin d'arrondir son traitement que Benett dessinait pour Jules Verne, en sus de son méchant emploi de bureau sous les tropiques.

La botte secrète du cornac d'Amiens, c'était donc peut-être le coup de crayon magistral d'un «vérificateur de troisième classe» qui, lui, vivait pour de bon chez les bons constructeurs et les orchidées vénéennes.

Jean-Pierre Péroncel-Hugoz

(1) Ismaël Urbain, métis curio-africain de Gogues, converti à l'islam en Egypte, haut fonctionnaire saint-simonien en Algérie, il fut l'un des principaux inspirateurs de la politique intelligente du Royaume arabe, menée par le Second Empire dans la possession française d'Afrique du Nord. On vient de publier un excellent ouvrage collectif sous la direction de Philippe Régier, *Le Livre nouveau des sultans-simoniens*, où sont notamment présentés des textes de l'homme d'action qui fut Ismaël Urbain. Éditions du Lérat, 16390 Tucson, 340 p., 220 F.

► *Découverte de la Terre*, de Jules Verne avec 59 dessins de Benett et Philippoteaux et 58 fac-similés de documents anciens et cartes par Dubail et Mathis, 470 p., 180 F. Éditions Max Chaleij, 33 rue Roucher, 34000-Montpellier. Tél.: 67-80-52-19.

Quai des bouquins

Suite de la page 25

Restés à demi colporteurs dans les faits (ils devaient remporter leurs livres chaque soir), les bouquinistes reçoivent en 1891 l'autorisation de bouillonner les dix mètres de boîtes autorisées sur les parapets. La monochromie forcement «vert wagon» des étals ne sera interrompue que quelques années par un ancien commandant, haute figure de la profession, qui décida que les siens ne pouvaient qu'être rouges. Longtemps avant que les taggers ne lancent sur ces wagons des incursions plus bégnines que sur ceux de la RATP.

Après 1940, dans Paris soumis, les mises à l'index se succèdent. Toutes les traductions de l'anglais, à l'exception des classiques et des publications scolaires, sont interdites. Cependant, «des exceptions à cette règle formelle pourront être autorisées dans certains cas particuliers par la Propaganda Abteilung Frankreich Gruppe Schrifttum, comme par exemple les œuvres de Bernard Shaw (irlandais), Rabindranath Tagore (hindou), etc.». Plus curieusement, c'est la période où la Commission du Vieux Paris manifeste un souci du paysage qui rejoint celui de l'occupant de contrôler les rives. Exécution au sautoir et au clairon, qui ampute de deux mètres l'espace dévolu à chaque bouquiniste, conduisant à une autre débâcle: le retrait précipité de 57 500 ouvrages (1) sur près d'un demi-kilomètre de parapet.

La paix, l'avancée des libertés, le développement de l'économie et du tourisme, ne réussissent que modérément aux quais, qui, en leurs articulations les plus voyantes, tendent, dès les années 60, à céder à la facilité. Les livres au rabais viennent y concurrencer les occasions, les soldes d'éditeurs les trouvailles des professionnels, les plus banales cartes postales les photographies originales, avant que des Notre-Dame à la chaîne ne recouvrent les gravures anciennes, laissant des éta-

lages entiers aux hordes de pin's, de tour Eiffel, d'air de Paris en boîte. C'est Rivoli.

La plupart des chineurs professionnels, libraires «anciens» ou rebouteurs (parmi lesquels, de 1919 à 1922, un certain Malraux) se sont lassés. Les «iconographibibliophiles» comme se désignait Verlaine, espèrent leurs promenades. L'incompréhension du métier, qui va jusqu'à la négation du bouquin (l'on verra revendiquer par écrit tel ouvrage comme «neuf») irrite les fidèles, et déaspère les authentiques héritiers d'une corporation où chaque unité de quatre boîtes devrait manifester une individualité, une recherche, parfois une morale, et ne dédaignerait pas la mise en scène.

Au vrai, ce marché où les trois quarts des ventes hors spécialistes se font au passage, sur simple cillement devant un titre et un prix, une reliure ou une image, cherche à se reconstruire. Le vide laissé par la levée des interdits des années 60, béant du passage au format de poche des Sade ou des Miller (Henry) qui faisaient le fonds de commerce de l'époque, a été comblé par le retour des grands classi-

ques et des grands contemporains, mais aussi par celui d'acteurs largement empuissés des pages les plus sombres de notre histoire.

Ainsi, nombre de ces espaces de tolérance que sont les boîtes sont-ils devenus des refuges de l'intolérance, diffusant les ouvrages des guerres et des dictatures les plus récentes (dans la proportion d'un stalinien pour dix chrétiens), avec une nette prédilection pour le ban et l'arrière-ban de la collaboration. Avec, au centre du tableau, la figure de petit-père-des-pauvres de Céline, qui présente, avoue un ancêtre de la place «un petit côté locomotive».

La désignation des quais comme «axes rouges» décourage les espoirs et les volontés de plus en plus nombreuses de renouveau. L'accélération de la circulation des voitures ralentit celle des idées. Le bruit étouffe les paroles, dans un métier où le commerce des mots commence à l'oral, et la poussière contraindrait à enfermer les livres lorsqu'il faudrait pouvoir les feuilleter. Plus que jamais, les bouquinistes ont le sentiment d'être poussés aux marges de la cité. Simples «amateurs» au départ, souvent autodidactes, parfois enfants et petits-enfants de bouquinistes, rejoints par une nouvelle génération de diplômés, leur fierté d'indigènes à être différents ne va cependant pas jusqu'à revendiquer que leurs petits plants soient ceux de la pénitence.

Né à leur porte, et n'ayant jamais cessé leur fréquentation, Anatole

France les trouvait «si bien travaillés par l'air, les pluies, les gels, les brouillards et le grand soleil qu'ils finissent par ressembler aux vieilles statues des cathédrales». Des statues qui parlent aussi, et revendiquent d'abord une certaine qualité de liberté: «Ici l'on redécouvre le ciel de Paris. Le temps social n'existe plus. Nous vivons le temps réel, sans passé ni avenir. Comme intégrés au décor impassible du Louvre. Et plus encore lorsqu'en hiver pas un passant ne passe. Nous sommes en dehors de la ville. Nous ne la retrouvons qu'en rentrant chez nous. Ailleurs...»

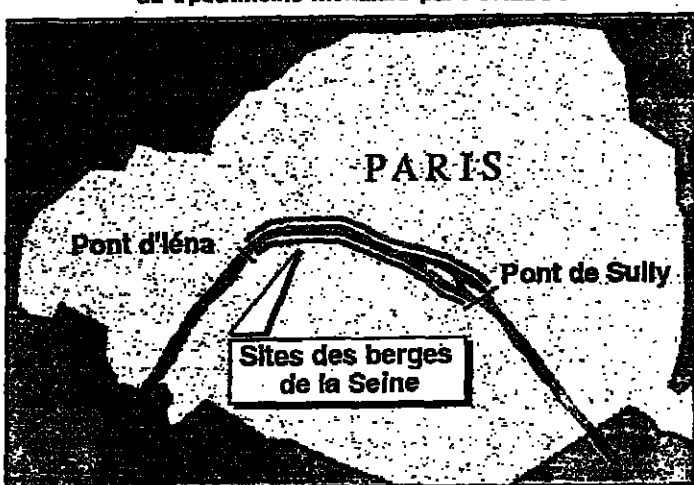
En surplomb des quais bas encore trop blancs de neige, les deux cent trente bouquinistes offrent des perspectives au paysage intérieur de chacun. Leur circuit, trop négligé des Parisiens, appartient pleinement à un espace qui vient d'être inscrit par l'UNESCO (dix-neuvième en France et premier à Paris), au patrimoine mondial de l'humanité (2). On aurait aimé que ses attendus puissent trouver place pour ces hommes, ces femmes et leurs boîtes plus fameuses et installées depuis plus longtemps que la plupart des perspectives répertoriées, et dont les deux cent mille volumes offrent sur 4 kilomètres la très grande librairie la plus imprévue du monde.

Il est temps de retourner à leur rencontre du côté du Pont-Neuf, comme le faisait Malte Laurids Brügge-Rille, un de ces «jours où tout est clair autour de nous, à peine esquissé dans l'air lumineux et cependant distinct... Tout est simplifié, ramené à quelques plans justes et clairs, comme le visage dans les portraits de Manet. Rien n'est insignifiant ou inutile. Les bouquinistes du quai ouvrent leurs boîtes, et le jaune frais ou fatigué des livres, le brun violet des reliures, le vert plus étendu d'un album, tout concorde, tout prend part et concourt à une parfaite plénitude».

Jean-Louis Perrier

(1) Calcul effectué par l'ancien secrétaire de la Chambre syndicale des bouquinistes, Louis Lamoignon, dans ses *Bouquinistes des quais de Paris*, auquel nous avons largement fait appel (en vente 150 F. environ sur les quais).

(2) Le Monde du 12 septembre.



VACANCES-VOYAGES

HÔTELS

Côte d'Azur

NICE
HÔTEL VICTORIA***
33, boulevard Victor-Hugo
06000 NICE - Tél.: 93-88-39-60.
Plots centre-ville, calme.
Petit parking, grand jardin,
chambres TV couleur, câble.
Téléphone direct, minibar.

Montagne

05350 MOLINES-EN-QUEYRAS
HTES-ALPES - STATION VILLAGE
A 5 km de Saint-Véran
HÔTEL LE CHAMOIS**
LOGIS DE FRANCE
Soleil, calme; toutes randonnées
dans le parc régional du QUEYRAS
Tél.: 92-45-83-71
Fax: 92-45-80-58.

Paris

SORBONNE
HÔTEL DIANA**
73, rue Saint-Jacques.
Chambres avec bains, w.c.
Tél. direct, TV couleur. De 300 F à 450 F
Fax: 46-34-24-30.
Tél.: 43-54-92-33.

Provence

MAUSSANE-LES-ALPILLES
Au pied des Baux-de-Provence
VAL-BAUSSENC hôtel***
Une grande maison provençale en pierre
des Baux vous ouvrira ses portes:
21 chambres tout confort, restaurant,
piscine, proximité promenades à
cheval, golf et tennis. 122, avenue de la
Vallée-des-Baux, 13520 MAUSSANE-
LES-ALPILLES. Tél.: 90-54-38-90.
Fax: 90-54-33-36.

Italie

VENISE
Hôtel LA FENICE
ET DES ARTISTES***
San Marco N. 1936
Tél.: (41) 52-32-333. Fax: 52-03-721
et son restaurant
nouvelle ambiance «bohème»
Taverna LA FENICE
Tél.: (41) 52-23-856. Fax: 52-37-866.

TOURISME

VENISE
à LOUER
APPARTEMENTS aménagés
sur GRAND CANAL et Central
pour long week-end, semaine et plus
2/4 pers. - transports/jours/hôtels
Vivre à Venise
6, rue de Solferino, 75007 Paris
Tél.: (1) 47-53-89-21.

DEMAIN NOTRE SUPPLÉMENT

Le Monde
RADIO TELEVISION

Bridge

n° 1502

AUTOMATISME DANGEREUX

Attention! Si vous jouez ce contrat trop vite parce que vous pensez avoir neuf levées, vous allez chuter. En revanche, regardez comment la championne française Sylvie Willard a réussi le contrat de 3 SA au cours des épreuves de sélection de l'équipe féminine de 1991.

♠ D97	♥ R65
♥ 1085	♦ D94
♦ R1087	♣ 654
♠ A96	♥ R754
♠ V10832	♥ A4
♥ V72	♦ AR63
♦ A32	♥ DV9
♠ 108	♦ DV32

Ann. : S. don. Tous vuln.

Sud	Ouest	Nord	Est
Willard	G.C.	Bessis	Faivre
1 SA	3 SA	3 SA	3 SA

Ginette Chevalley, en Ouest, ayant entamé le Valet de Pique, comment Sylvie Willard, en Sud, a-t-elle joué pour gagner TROIS SANS ATOUT contre toute défense?

Réponse :

Sylvie Willard n'a pas couvert le Valet de Pique avec la Dame, mais elle a fourni le 7 de Pique du mort! Est a mis le 5, et Sud a pris avec l'As de Pique. Elle a ensuite joué la Dame de Carreau prise par l'As. Ouest a continué avec le 8 de Pique pour le 9 pris par le Roi de Pique d'Est, qui a rejoué le 6 de Pique pour la Dame. Ouest avait deux Piques franchis, mais, Ouest n'ayant pas de reprise, Sylvie Willard n'eut plus qu'à donner le Roi de Trèfle pour faire neuf levées avec deux Piques, deux Coeurs, trois Carreaux et deux Trèfles.

Pourquoi avoir arrêté le réflexe de couvrir l'entame du Valet de Pique? Est aurait à son tour couvert la Dame avec le Roi de Pique que Sud prendra avec l'As. Ensuite, la Dame de Carreau sera prise par l'As d'Ouest qui continuera Pique, non pas avec le 10 de Pique, mais avec le 8 de Pique. La déclaration, évidemment, fera le 9 de Pique, mais ensuite, quand Est prendra la main avec le Roi de Trèfle, il lui restera un Pique à jouer. Ouest prendra avec le 10 de Pique et fera chuter le contrat.

LE COUP DE L'IMPÉRATRICE

Ce terme nouveau pourrait illustrer un jeu de défense contre un coup classique mais relativement rare. Une des illustrations les plus spectaculaires a été présentée au cours d'une émission

de bridge à la télévision anglaise. Quatre champions de nationalités différentes y participaient. Installez-vous en Est à la place du Suédois Sundelin qui ne voyait que son jeu et le jeu du mort en Nord.

♠ 743	♥ A10
♥ 8753	♦ V1092
♦ R9742	♣ DV1086
♠ 85	♥ D4
♠ R9652	♥ DV8
♥ 8753	♦ 64
♦ V73	♣ A3
	♠ AR10962

Ann. : S. don. E-O vuln.

Sud	Ouest	Nord	Est
Forrest	Kehda	Zia	Sundelin
1 ♠	1 ♠	1 ♠	1 ♠
3 SA	3 SA	3 SA	3 SA

Ouest ayant entamé le 5 de Pique, Est a pris avec l'As et a continué avec le 10 de Pique couvert par le Valet de Pique et pris par le Roi de Pique d'Ouest, qui a rejoué le 2 de Pique. Quelle carte Sundelin, en Est, a-t-il dédaigné pour faire chuter TROIS SANS ATOUT?

Note sur les enchères

L'inventaire à « 2 Coeurs » avec trois cartes seulement n'était pas dangereuse, car ce « rebid » était forcé. Son but était de montrer une force à Cœur pour pouvoir jouer 3 SA.

COURRIER DES LECTEURS

« Je ne comprends pas très bien, écrit J. Mercadier, la différence entre les points de match et les points de victoire. Pouvez-vous l'expliquer? »

Tout le monde connaît les points totaux qui sont à la base de toutes les marques. Mais, depuis le lendemain de la guerre, les points totaux dans les tournois par équipes de quatre sont transformés en « points de match », ou plus exactement en IMPs (International match points), conformément à une échelle sur un écart de 20 points totaux rapporte 1 IMP, mais où un écart de 1400 ne rapporte plus que 16 IMPs (le but étant d'atténuer les conséquences des gros scores).

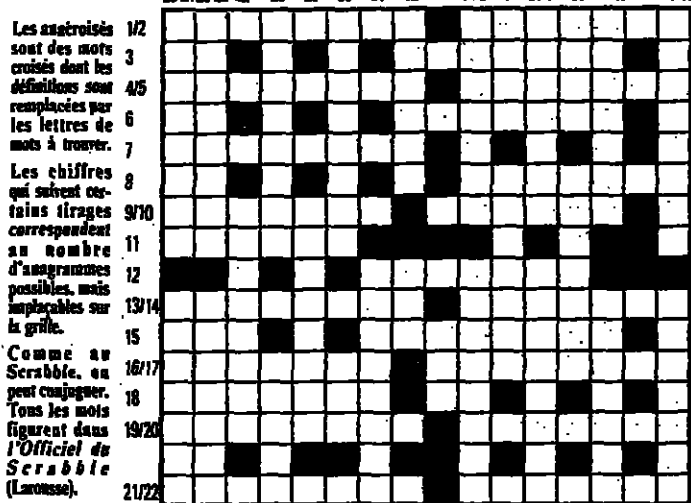
Quand il s'agit de plusieurs équipes disputant une poule, les IMPs (pour permettre facilement un classement) sont à la fin d'un match transformés en « victoires » avec un maximum de 25 v.p. pour une victoire totale et 15 (contre 15) pour un match nul.

Philippe Brugnon



Anacroisés

n° 733



HORIZONTALEMENT

1. AAHPPT. - 2. BDEITU (+ 1). - 3. AAHINTU. - 4. EEELNTU. - 5. AACEST (+ 2). - 6. AEHLNT (+ 3). - 7. CEEILOO. - 8. AILMOPT. - 9. AEILMPR (+ 6). - 10. EELMNTU. - 11. EEEIMN. - 12. EEEHLOT. - 13. AACHLNT. - 14. ENNORTU (+ 1). - 15. AACHLNT. - 16. DEESTU (+ 3). - 17. AELMORST (+ 4). - 18. AADIPRT (+ 1). - 19. AEEINTT (+ 2). - 20. ABERES (+ 2). - 21. AEGIMRS (+ 3). - 22. BEEELS.

VERTICALEMENT

23. AEEILMPU. - 24. ACDELRS. - 25. ACEENNN (+ 2). - 26. AEHRTU (+ 1). - 27. AADIMNTU (+ 1). - 28. AEHLNT (+ 1). - 29. AILMOPS. - 30. AEEHILR. - 31. DEEBENT. - 32. EELHT (+ 1). - 33. ACENOTU (+ 3). - 34. EELINTU. - 35. EIPSTU (+ 3). - 36. ABEIST (+ 3). - 37. AEHLRU. - 38. AEIMPT (+ 4). - 39. AEIMNTU. - 40. AEIMRS (+ 4). - 41. EELINTU. - 42. AADENRS (+ 2).

SOLUTION DU N° 732

1. GREFFIER. - 2. LEFRIEUX. - 3. AMIONS. - 4. PECHENT. - 5. UTI-

LISE. - 6. AQUIFERE. - 7. EUCLIDIEN. - 8. ENALLAGE, emploi d'une forme grammaticale inattendue. - 9. INTERNE (NIERENT RENIENT). - 10. MORALE (AMERLO). - 11. CIDRES (DECRIS). - 12. ECRITURE. - 13. ETOUPE. - 14. BOUSTTE. - 15. INTESTIN. - 16. NEREIS, ver marin (SIRENE...). - 17. EGENES (GENES GENES). - 18. EPANCHE. - 19. ROSEES (RESSOES). - 20. AIEULE. - 21. GAUFROIR. - 22. INIMITIE. - 23. EMINENT. - 24. ADONNEES. - 25. FILOUTES. - 26. RUTINES (INTRUSE RUSTINE SUNTER UTERINS). - 27. RECEPER (REPERCE). - 28. INSOLENT (NOLISSENT). - 29. SERINE (SERINE). - 30. GREICHIE. - 31. PAFILLE. - 32. CONCEPT. - 33. LEQUEL (QUELLE). - 34. NAMIBIEN. - 35. COSETTE, chausson aux pommes. - 36. REFERER. - 37. AUTRUCHE. - 38. AZUREEN (AUNEZEN). - 39. UTRICULE. - 40. ETETENT (NETTET). - 41. ISTHME.

Michel Charlemagne et Michel Dugnet

Scrabble

n° 405

LA FAUNE ÉTIQUE : LE RETOUR

En décembre 1991, nous vous offrons, sous le titre *Pas l'en Tircal*, le premier épisode du feuilleton *La Faune Étique* écrit par le joueur belge Francis Fontaine et paru à Bruxelles dans le *Scrabbleur*. Nous vous rappelons que la substantifique moelle de ce pittoresque récit se présente sous forme de paronymes, c'est-à-dire, en fait, de jeux de mots approximatifs, du style « tu l'as dit tout frite! ».

Mange TEPHITES, lui dit son père. Mais THOMAS préfère le cirque, ses ACCROS BATH et ses FUNES en BULL, déguisée en mots SAYONS. Il n'aime pas la SALBANDE qui l'a pris en GRIP, lui dit « THALER d'un con »; pour un peu, ils le mettraient HAUBAN des accros: l'ÉTANÇON durs.

Thomas n'a qu'un NAMIBIEN, PATRICE, qui boit un peu, son pied ETAMBOT. Au ZYGEMMA, le patron leur impose à l'ANTHRAX. A Walt DYSPNEE, Thomas préfère des ZYMASES plus fortes, les acteurs FRED HASTAIRE, GREGORY PECQUE, JAMES KHAGNEUX, GARY COWPER, CRÉTA GABRO, Clark GABLE (qu'il était beau dans AUTAN en emporte de

VAND). Patrice, lui, aime les Français : François TUPPEAU, BOUVAIL, ISABELLE ARCHANI, RICHARD, DARI KHOL, Alain SOUCHONG.

- Il y a DÉCIBELS filles dans ma classe, dit Thomas, mais je ne me fais pas d'ILLUVIONS.

- ALISMA affirmé que tu aimes LYSE.

- Lysé non, mais SAHRAOUL.

Glossaire. TEPHRITE, roche volcanique - THOMAS, vase de nuit - FUNE, cordage - BULL, bulldozer - SALBANDE, enduit appliqué au bord d'un filon - ETANÇON, étau - PATRICE, dignitaire romain - ZYGEMMA, algue - DYSPNEE, respiration difficile - ZYMASE, enzyme - HASTAIRE, soldat armé d'un hast - GARY, firme de manioc - COWPER, appareil sidérurgique - CRÉTER, garnir d'une crête - GABRO, roche éruptive - TUPPEAU, calcaire creusé - BOUVAIL, paris d'éclair - DARI, langue algérienne - SOUCHONG, thé noir - ILLUVION, accumulation d'éléments dissous dans le sol - ALISMA, plantain d'eau.

Michel Charlemagne

* Le *Scrabbleur*, 4, bd. Saint-Lazare, Bruxelles.

Club de Roussel (Roubaix-du-Rhône)

Toursnois mardi, 20 heures; jeudi, 14 heures.

Utilisez un cache afin de ne voir que le premier tirage. En balayant le cache d'un coup, vous découvrez la solution et le tirage suivant. Sur la grille, les rangées horizontales sont désignées par une lettre de A à O; les colonnes, par un numéro de 1 à 15. Lorsque la référence d'un mot commence par une lettre, il est horizontal; par un chiffre, il est vertical. Le tiret qui précède parfois un tirage signifie que le reliquat du tirage précédent a été rejeté, suite de voyelles ou de consonnes. Le dictionnaire de référence est l'Officiel du Scrabble (Larousse).

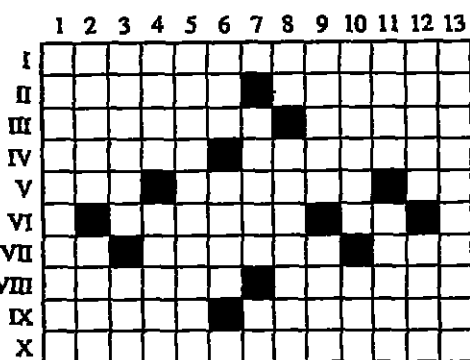
N°	TIRAGE	MOTS RETENUS	RÉF.	PTS
1	ESYUUGI	GUISE	H4	16
2	WILZIAN	ZAIN	6 F	33
3	ITRUILI	TUULEJRIE	8 A	74
4	AAANPEE	APANAGEE	4 C	72
5	AAJOCUL	JACO	3 J	35
6	ALU-RRSI	JACOURAIS (a)	E7	64
7	SINKYUC	YACK	C3	48
8	EDN-RWS	NIN	N3	38
9	EDN-RWS	REIFFENT (b)	A1	95
10	KEBBAAL	BACLEE	L1	26
11	BA-MOEEV	BOIVE	13 C	22
12	AMO-REEN	ROMANEE	12 G	70
13	MAEEND?	RAMENDE(R)	1 A	80
14	OLEHMUT	UT	O1	41
15	OLEHMUT	HE	5 E	32
16	OLMDR-PH	SOLEN	13 M	26
17	QOL-NEQ	IMPT	O11	30
18	QOL-DMTI	AVIL	G6	52
19	QOL-SSIV	DOSSE	H11	29
20	QDSS-RTX	ROUX	D12	22
21	QTX-RTUX			930

(a) un RICHIRUS (b) FINIRUS, usine d'effluents.

1. Roubaix; 911; 2. Roubaix; 853; 3. Roubaix; 778.

Mots croisés

n° 732



HORIZONTALEMENT

I. Intouchable, disent les Américains. - II. Bien vu par Sartre. On répugna à le fréquenter. - III. Certains sont particulièrement relevés. Satan, parfois. - IV. Développe les facultés d'attention. Acheteur passionné ou artiste sans passion. - V. Sa venue est officielle. Laisse des marques. Note. - VI. Porteur de vie. A nourri maints volumes et pellicules. - VII. Conjonction. Se met au mur. Tient lieu de famille. - VIII. Se fait dans l'immédiat. Parfums de fleurs. - IX. Permettait de filtrer. Souffrance. - X. Dissident.

VERTICALEMENT

1. Tout ce qu'ils trouvent n'est pas d'or. - 2. A ses ignorances. Début de commerce. - 3. Courses au trésor. Permet un baiser. - 4. Fis des efforts. Pour une quarantaine. - 5. Statuts. - 6. Appelle. Donnez le renseignement. - 7. Ses branches manquent de moelleux. Fleuve. - 8. A la page. Certains prétendent en avoir vu un. - 9. Pas

bien vu depuis quelque temps. Tous jours vire. - 10. Anciens peuples. Le fond du lac est au début. - 11. Appelle. Ont perdu leur couleur. - 12. La plus petite peut se voir. Raconte des fables. - 13. Ne se limitent pas.

SOLUTION DU N° 731

Horizontalement
I. Saddam Hussein. - II. Inertie. Caire. - III. Malotrus. Liât. - IV. Utile. Rusien. - V. Lobent. Ives. - VI. Ame. Douce. Ey. - VII. Tircus. Resta. - VIII. ESE. Séant. Oty. - IX. Uist. Egalité. - X. Résurrections.

Verticalement
1. Simulateur. - 2. Anatomiste. - 3. Délicieuses. - 4. Drôle. Tu. - 5. Attendus. - 6. Mir. Torber. - 7. Heur. Usage. - 8. Suit. Noc. - 9. Se. Avenir. - 10. Salière. Li. - 11. Epée. Solo. - 12. Iran. Etien. - 13. Nettoyages.

François Dorlet

TOURNOI

Lloyds Bank Open

Londres, 1992.

Blancs : G. Timoshchenko.

Noirs : M. Adams.

Défense Benoni.

Gambit de la Voie.

1. 44. C5. 13. Txa2 (m). bxa2. 2. e4. 14. Dxa4. s1=D (n). 3. e5. 15. C3 (a). Dc5. 4. Cx4 (a). 16. Rf1. 17. Td1 (n). 18. Fg2. 19. Fg7. 20. Cg1. 21. Dg4. 22. Dc6. 23. Dc7. 24. Dc8. 25. Dc9. 26. Dc10. 27. Dc11. 28. Dc12. 29. Dc13. 30. Dc14. 31. Dc15. 32. Dc16. 33. Dc17. 34. Dc18. 35. Dc19. 36. Dc20. 37. Dc21. 38. Dc22. 39. Dc23. 40. Dc24. 41. Dc25. 42. Dc26. 43. Dc27. 44. Dc28. 45. Dc29. 46. Dc30. 47. Dc31. 48. Dc32. 49. Dc33. 50. Dc34. 51. Dc35. 52. Dc36. 53. Dc37. 54. Dc38. 55. Dc39. 56. Dc40. 57. Dc41. 58. Dc42. 59. Dc43. 60. Dc44. 61. Dc45. 62. Dc46. 63. Dc47. 64. Dc48. 65. Dc49. 66. Dc50. 67. Dc51. 68. Dc52. 69. Dc53. 70. Dc54. 71. Dc55. 72. Dc56. 73. Dc57. 74. Dc58. 75. Dc59. 76. Dc60. 77. Dc61. 78. Dc62. 79. Dc63. 80. Dc64. 81. Dc65. 82. Dc66. 83. Dc67. 84. Dc68. 85. Dc69. 86. Dc70. 87. Dc71. 88. Dc72. 89. Dc73. 90. Dc74. 91. Dc75. 92. Dc76. 93. Dc77. 94. Dc78. 95. Dc79. 96. Dc80. 97. Dc81. 98. Dc82. 99. Dc83. 100. Dc84. 101. Dc85. 102. Dc86. 103. Dc87. 104. Dc88. 105. Dc89. 106. Dc90. 107. Dc91. 108. Dc92. 109. Dc93. 110. Dc94. 111. Dc95. 112. Dc96. 113. Dc97. 114. Dc98. 115. Dc99. 116. Dc100. 117. Dc101. 118. Dc102. 119. Dc103. 120. Dc104. 121. Dc105. 122. Dc106. 123. Dc107. 124. Dc108. 125. Dc109. 126. Dc110. 127. Dc111. 128. Dc112. 129. Dc113. 130. Dc114. 131. Dc115. 132. Dc116. 133. Dc117. 134. Dc118. 135. Dc119. 136. Dc120. 137. Dc121. 138. Dc122. 139. Dc123. 140. Dc124. 141. Dc125. 142. Dc126. 143. Dc127. 144. Dc128. 145. Dc129. 146. Dc130. 147. Dc131. 148. Dc132. 149. Dc133. 150. Dc134. 151. Dc135. 152. Dc136. 153. Dc137. 154. Dc138. 155. Dc139. 156. Dc140. 157. Dc141. 158. Dc142. 159. Dc143. 160. Dc144. 161. Dc145. 162. Dc146. 163. Dc147. 164. Dc148. 165. Dc149. 166. Dc150. 167. Dc151. 168. Dc152. 169. Dc153. 170. Dc154. 171. Dc155. 172. Dc156. 173. Dc157. 174. Dc158. 175. Dc159. 176. Dc160. 177. Dc161. 178. Dc162. 179. Dc163. 180. Dc164. 181. Dc165. 182. Dc166. 183. Dc167. 184. Dc168. 185. Dc169. 186. Dc170. 187. Dc171. 188. Dc172. 189. Dc173. 190. Dc174. 191. Dc175. 192. Dc176. 193. Dc177. 194. Dc178. 195. Dc179. 196. Dc180. 197. Dc181. 198. Dc182. 199. Dc183. 200. Dc184. 201. Dc185. 202. Dc186. 203. Dc187. 204. Dc188. 205. Dc189. 206. Dc190. 207. Dc191. 208. Dc192. 209. Dc193. 210. Dc194. 211. Dc195. 212. Dc196. 213. Dc197. 214. Dc198. 215. Dc199. 216. Dc200. 217. Dc201. 218. Dc202. 219. Dc203. 220. Dc204. 221. Dc205. 222. Dc206. 223. Dc207. 224. Dc208. 225. Dc209. 226. Dc210. 227. Dc211. 228. Dc212. 229. Dc213. 230. Dc214. 231. Dc215. 232. Dc216. 233. Dc217. 234. Dc218. 235. Dc219. 236. Dc220. 237. Dc221. 238. Dc222. 239. Dc223. 240. Dc224. 241. Dc225. 242. Dc226. 243. Dc227. 244. Dc228. 245. Dc229. 246. Dc230. 247. Dc231. 248. Dc232. 249. Dc233. 250. Dc234. 251. Dc235. 252. Dc236. 253. Dc237. 254. Dc238. 255. Dc239. 256. Dc240. 257. Dc241. 258. Dc242. 259. Dc243. 260. Dc244. 261. Dc245. 262. Dc246. 263. Dc247. 264. Dc248. 265. Dc249. 266. Dc250. 267. Dc251. 268. Dc252. 269. Dc253. 270. Dc254. 271. Dc255. 272. Dc256. 273. Dc257. 274. Dc258. 275. Dc259. 276. Dc260. 277. Dc261. 278. Dc262. 279. Dc263. 280. Dc264. 281. Dc265. 282. Dc266. 283. Dc267. 284. Dc268. 285. Dc269. 286. Dc270. 287. Dc271. 288. Dc272. 289. Dc273. 290. Dc274. 291. Dc275. 292. Dc276. 293. Dc277. 294. Dc278. 295. Dc279. 296. Dc280. 297. Dc281. 298. Dc282. 299. Dc283. 300. Dc284. 301. Dc285. 302. Dc286. 303. Dc287. 304. Dc288. 305. Dc289. 306. Dc290. 307. Dc291. 308. Dc292. 309. Dc293. 310. Dc294. 311. Dc295. 312. Dc296. 313. Dc297. 314. Dc298. 315. Dc299. 316. Dc300. 317. Dc301. 318. Dc302. 319. Dc303. 320. Dc304. 321. Dc305. 322. Dc306. 323. Dc307. 324. Dc308. 325. Dc309. 326. Dc310. 327. Dc311. 328. Dc312. 329. Dc313. 330. Dc314. 331. Dc315. 332. Dc316. 333. Dc317. 334. Dc318. 335. Dc319. 336. Dc320. 337. Dc321. 338. Dc322. 339. Dc323. 340. Dc324. 341. Dc325. 342. Dc326. 343. Dc327. 344. Dc328. 345. Dc329. 346. Dc330. 347. Dc331. 348. Dc332. 349. Dc333. 350. Dc334. 351. Dc335. 352. Dc336. 353. Dc337. 354. Dc338. 355. Dc339. 356. Dc340. 357. Dc341. 358. Dc342. 359. Dc343. 360. Dc344. 361. Dc345. 362. Dc346. 363. Dc347. 364. Dc348. 365. Dc349. 366. Dc350. 367. Dc351. 368. Dc352. 369. Dc353. 370. Dc354. 371. Dc355. 372. Dc356. 373. Dc357. 374. Dc358. 375. Dc359. 376. Dc360. 377. Dc361. 378. Dc362. 379. Dc363. 380. Dc364. 381. Dc365. 382. Dc366. 383. Dc367. 384. Dc368. 385. Dc369. 386. Dc370. 387. Dc371. 388. Dc372. 389. Dc373. 390. Dc374. 391. Dc375. 392. Dc376. 393. Dc377. 394. Dc378. 395. Dc379. 396. Dc380. 397. Dc381. 398. Dc382. 399. Dc383. 400. Dc384. 401. Dc385. 402. Dc386. 403. Dc387. 404. Dc388. 405. Dc389. 406. Dc390. 407. Dc391. 408. Dc392. 409. Dc393. 410. Dc394. 411. Dc395. 412. Dc396. 413. Dc397. 414. Dc398. 415. Dc399. 416. Dc400. 417. Dc401. 418. Dc402. 419. Dc403. 420. Dc404. 421. Dc405. 422. Dc406. 423. Dc407. 424. Dc408. 425. Dc409. 426. Dc410. 427. Dc411. 428. Dc412. 429. Dc413. 430. Dc414. 431. Dc415. 432. Dc416. 433. Dc417. 434. Dc418. 435. Dc419. 436. Dc420. 437. Dc421. 438. Dc422. 439. Dc423. 440. Dc424. 441. Dc425. 442. Dc426. 443. Dc427. 444. Dc428. 445. Dc429. 446. Dc430. 447. Dc431. 448. Dc432. 449. Dc433. 450. Dc434. 451. Dc435. 452. Dc436. 453. Dc437. 454. Dc438. 455.

L'adieu

UN plat familial ? Certes, puisqu'il a aussi bien pu être un art d'accommoder des restes (d'un pot-au-feu, par exemple). Un plat « gastronomique » ? Pourquoi pas puisque, dit-on, on doit son invention à Grimod de la Reynière. Ce dernier, en l'an 1804, notant que ce fruit du Midi était « monté » à Paris avec les Marseillais de la Révolution, proposait donc, après en avoir été les pépites, de les bourrer d'une farce savante « où même tout uniment d'une simple chair à saucisse pétrie avec un tiers de mie de pain rassis et dans laquelle on a mêlé une gousse d'ail, excipient nécessaire de la pomme d'amour, persil, ciboules, estragon hachés... ». La tomate (tomate en arabe) nous vient du Pérou, ramenée en Italie par les



aux tomates farcies

conquistadors. De la famille des solanacées (comme la mandragore, la belladone et la jusquiame) elle eut d'abord mauvaise réputation quoique vite baptisée « pomme d'amour ».

Il existe (ou plutôt il existait) pour le consommateur avisé, un « calendrier des tomates ». Celles, bien entendu, de pleine terre (celles de serre sont insipides et farineuses) : de mai-juin à septembre-octobre on trouve l'hybride de Montfave (des Pyrénées-Orientales à la vallée du Rhône), la Marmande aux flancs cotés (dans le Lot-et-Garonne, et sans doute la meilleure de toutes) avec aussi les olivettes de Provence et les tomates-cerises qui sont plutôt amusement que nourriture. C'est

avec les marmandes que mon épouse me régala de tomates farcies. La tomate, creusée, était enrichie d'un mélange de chair à saucisse, viande de pot-au-feu, ail, oignon, herbes diverses. Avec la partie retirée des tomates, le cœur, elle mitonnait une sauce bien réduite et savamment épicée dont elle nappait les tomates sorties du four...

Oui, mais voilà ! les tomates aujourd'hui n'ont plus de cœur... Plutôt une sorte de grumeleux mélange blanchâtre immangeable.

Cela semble néanmoins satisfaire une directrice de recherches à l'Institut national de la recherche agronomique (INRA) dont je lisais l'autre jour l'éloge chez un confrère. Elle a « malmené » la montfave (devenue montfave 63 B) et sacrifié la marmande au bénéfice d'une certaine « ferline », variétés pouvant être élevées en serre toute l'année. Bravo !

M^{me} Jacqueline Philouze, ainsi qu'elle se nomme, mange, paraît-il, des tomates tous les jours. Sont-elles blanches de cœur comme celles que nous achetons ? Ou est-elle privilégiée ? Je ne sais, mais j'aimerais que les marchands de tomates soient obligés d'indiquer, sur l'étiquette, l'origine du produit et si celui-ci est de plein champ ou d'élevage en serre, de bonne terre ancestrale ou de sol trafiqué d'engrais douteux... Alors le consommateur gourmet pourrait acheter les tomates de son choix, de son goût, et s'en régaler

comme autrefois. On me dira que la culture de plein champ est aléatoire, que les maladies s'attaquent alors à ce légume-fruit et que cela le rend moins rentable pour le producteur. Peut-être, mais est-ce une raison pour lui laisser l'hybride sur le coût ?

Et que penser des tomates importées ? Du Maroc, d'Espagne, d'Italie, mais aussi de Belgique et de Hollande, elle représentent 40 % au moins de la consommation. Elles aussi sont souvent de serre. Et de cœur immangeable. Faudrait-il renoncer à tous les bons plats qu'elles honorent ? Non seulement les plats du Midi, non seulement les ratatouilles, mousses de tomate, confitures et, revenons-y, les diverses tomates farcies (froides, d'un mélange de riz et de thon à la mayonnaise par exemple, ou chaudes, à la piémontaise, c'est-à-dire au risotto) ? Faudrait-il renoncer au poulet Marengo et à la sauce que, au siècle dernier, le cuisinier du célèbre restaurant Voisin, M. Choron, inventa et qui porte encore son nom : une béarnaise tomate qui fait merveille avec les poissons grillés, les crûs mollets ou pochés, les tourmados ?

Le consommateur voudrait savoir pourquoi ces tomates d'hier, les vraies tomates, ont disparu du marché !

La Reynière

POISSONS

La morue

Le grand Escoffier lui-même a livré à notre méditation gastronomique quatre-vingt-deux façons différentes de traiter la morue. En écrivant, dans les années 20, un recueil pour inciter le ménager à la consommation de ce poisson méconnu, appelé le « bouff du pauvre », il précédait les préoccupations sociales du Comité de propagande pour la consommation de la morue (1955), pour qui « la morue est un aliment azoté de haute valeur ». Suivaient dans le même opuscule cartonné, retrouvé chez Roumanille, le bon libraire d'Avignon, pas moins de 70 recettes. « Tout est bon dans la morue », dit Escoffier. La langue est considérée comme un mets très fin, les ailes sont un excellent hors-d'œuvre. Sa chair est un aliment très riche en matières albuminoïdes. Elle est surtout l'aliment des surmenés et des intellectuels. La morue, c'est le cabillaud, un poisson du genre « gade », qui vit dans les mers froides.

Ce sont de grands bateaux-usines qui en assurent la pêche et le traitement, et non plus, partis de Paimpol, les « pêcheurs d'Irlande » de Pierre Loti ou les terre-neuvas de Fécomp. La morue est ouverte, lavée, salée soigneusement et empilée par « rains » d'un mètre de large. Le poisson rapé, porté par les bateaux est encore appelé « morue verte ». Elle alimente le négociant, soit pour la vente en « repaqués », à nouveau lavée, broyée et enduite de sel soit pour le séchage ou la préparation en filets. Sur le marché, on

trouve aisément des filets de morue, plus rarement le poisson entier. Le stockfish, morue séchée à l'air libre sur un bâton jusqu'à obtenir la consistance du bois — c'est un mot néerlandais — est d'abord le domaine des Portugais, qui achètent fort cher leur poisson favori chez le poissonnier ou bien chez le marchand spécialisé, avec olives et vin de la Minho.

L'on ne compte pas moins de 500 000 insophones à Paris et dans la région parisienne. Cela fait une quinzaine de tables renommées, et une cinquantaine en banlieue pour déguster « bacalhau à jao do Porto », morue grillée avec des tranches d'oignons crus — ou bien, « bacalhau à Gomes de saiz », la morue est poêlée avec des pommes de terre, de l'ail, du persil, des olives, de l'oignon et de l'huile d'olive. L'on vous recommandera Chez Albert (43, rue Mazarine Paris VI, tél. : 46-33-22-57) ou bien Saudade, la meilleure ambassade de la cuisine portugaise à Paris (34, rue des Bourdonnais, Paris I^{er}, tél. : 42-36-30-71). Il est des plats où tout un peuple se reconnaît, plat d'obligation à l'origine, menu de carême, c'est la morue séchée ibérique « bacalhau », ou bacalao en Espagne.

Sa préparation est un rituel : comment transformer cette relique poudreuse et desséchée en plat savoureux, débarrassé de son sel de conservation ? La morue doit tremper douze heures au moins et l'on doit se lever la nuit pour changer l'eau ! C'est un art,

une religion ! Puis la chair dessalée est cuite à l'huile d'olive et remuée doucement et longuement pour obtenir une émulsion savoureuse, avec adjonction de pommes de terre, d'oignons ou bien avec tomates et poivrons dans la variante vizzella.

Le commerce de la morue, depuis l'an mil, temps où les premiers pêcheurs basques et ibères allaient jusqu'aux « Terres neuves » et aux côtes du Labrador, mériterait une étude à la Fernand Brandel (1). Comment le poisson savoureux d'Islande et de Norvège, et de plus loin encore, devient-il, sous forme de stockfish, le « poisson des terres intérieures », du Douro, Minho, des Castilles et de notre Rouergue, du Quercy et même de la Provence comtadine ? Du côté de Villefranche-de-Rouergue et de Figeac, le trempage de la morue paraît confiner au « pourri », avant que le « bouilli » et la friture ne l'emportent avec la somptueuse et coûteuse huile de noix. D'ailleurs, le chuintement perceptible dans le parler des Français de ces régions n'est pas sans rappeler la langue de Camoëns : « Les Auvergnats sont les Portugais du Centre », dit sans rire l'écrivain Bernard Canus.

Les pêcheurs nordiques échangeaient donc la laine du Rouergue contre le stockfish. Aux provinces de la Reconquête, morue et porc marquaient la différence. En mangeaient les chrétiens respectueux du carême et non les moniques ou les conversos. Voilà comment naît un plan d'identité nationale.

A moins que, tout simplement, cette morue séchée apportât sa ration de protéides à une population éloignée qui en avait besoin. Cette variété séchée de morue est aujourd'hui un mets coûteux. On emploiera de préférence un filet bien blanc, mais encore souple, soigneusement dessalé, pour réaliser la brandade (2) en souvenir du cuisinier Durand, en « remuant doucement le poillon », aurait précisé Carême, pour incorporer au poisson poché l'huile et le lait tièdes. On ne lésinera pas sur la truffe pour imprégner et décorer cette pommade délectable, qui aurait pu inspirer le mot que René Jouveau prête à Camonsky, « prince des gastronomes et roi de l'a-peu-près » : « Ave Cesar, moruiri te salutant. » C'était chez Ledoyen, après — il est vrai — cinq préparations de morue. Sans doute copieusement arrosées.

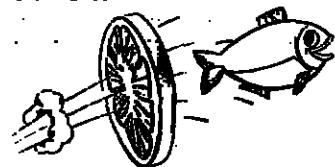
Jean-Claude Ribaut

(1) On consultera la *Vraie Découverte de l'Amérique* par les Européens, de Louis Kervran (Laffont).

(2) Bonne brandade « classique » à Paris à l'Écluse (10, rue Saint-Simon, Paris-7, tél. : 42-22-01-60), au *Monde des chimères* (69, rue Saint-Louis en l'Île, Paris 5, tél. : 43-54-43-27) et sa variante rouergate « l'estofinado » au *Restaurant Pierre* (10, rue de Richelieu, Paris-1^{er}, tél. : 42-96-09-17).

GASTRONOMIE

Nos poissons adorent se faire prendre dans un filet de citron.



Dégustation de fruits de mer, langoustes et poissons jusqu'à 3 h du matin.

LA CHAMPAGNE
La grande brasserie de la mer.
Vivre de banquets et de langoustes.
18, place du Clichy Paris 8^e
Réservation : (1) 40 74 44 78 - Fax : (1) 42 08 63 18

CHEZ HANSI
L'Alcove du Hansi dans un décor unique.
3, place du 16-Juin-1940 Paris 17^e
Angle Montparnasse-Boulevard de Rennes
Réservation : (1) 45 48 96 42 - Fax : (1) 45 44 55 48

Au cœur de St-Germain-des-Près !
De 12 h à 3 h du matin.
L'ARBUCI
hôtels et bars
25 rue de Buci - 6^e
Tél. : 44.41.14.14
JAZZ CLUB - JUSQU'À L'AUBE

LE SOUFFLÉ
Menu à 210 F
et ses soufflés.
30, rue de MONTMARTRE (près de la place Vendôme)
Réservation : 42.68.27.19
Tous les dimanches

Aux quatre coins de France

CHAMPAGNES
BRUT MILLÉSIMÉ ROSÉ
Propriété R. M. Dubois P. & F.
« Les Alimanchas », 51480 Venteuil.
Tél. : 26-58-48-37, Fax : 26-58-63-46.
Vieilles fondres de chéne.
« Cuvée Le RÉDEMPTEUR brut 1985 ».
Tarif sur demande, visitez-les-vous.
Rech. exportateur CEE.

CHAMPAGNES
SANGER & VAUBECOURT
Lycée Viticole - 51180 AVIZE
Prestige - Millésimes - Rosé
Blanc de Blancs - Brut - Demi-sec
Tarif sur demande.
Tél. : 26-57-79-79.
Visitez des caves sur rendez-vous.

* L'abus d'alcool est dangereux pour la santé, consommez avec modération. *

la Taverne
L'Ambassade d'Alsace
des grands boulevards.
24 Bd des Italiens, Paris 9^e
Tél. : 47.70.16.64

(Publicité)
LA TAVERNE KRONENBOURG
Pour son 10^e ANNIVERSAIRE vous fera déguster le « ANGUS BEEF »
tout au long du mois de septembre.
La Taverne a décidé d'offrir à ses clients 1/4 de kilo de bœuf « ANGUS D'ABERDEEN », grillé ou poêlé, soit à votre façon, pour 100 francs.
TAVERNE KRONENBOURG
« L'AMBASSADE D'ALSACE »
24, boulevard des Italiens - Paris 9^e
Tél. : 47-70-16-64

INDEX DES RESTAURANTS

Spécialités françaises et étrangères

CRUSTACÉS-POISSONS	FRANÇAISES TRADITIONNELLES	BROCHES	ETHIOPiennes	ITALIENNES	TRADITIONNEL
LA LUNA 69, rue du Rocher F. dim. 42-93-77-61 Près Parc Monceau Poissons et coquillages. LA TERRASSE DE CRÉTEIL 39, av. de Verdun, 94000 CRÉTEIL. Tél. : 42-07-15-94. Terrasse d'été. La santé par la mer. Spéc. de poissons et une cagnotte à 180 F. AU RÉCENT 42-23-34-44 F. dim. & lun. 97, du rue Cherche-Midi (6 ^e). Plus ouverts.	RELAIS BELLIAM 37, rue François I ^{er} , 47-23-34-42. Jusqu'à 22 h 30. Cadre élégant. F. dim. sam., dim. LA COUR COBERT 12, rue Hôtel-Cobert 9 ^e . 43-54-61-99. Tél. : 48-28-81-64 authentique. PMR 220 F. ALGEROISES LE DEY 109, rue Croix-Nivert, 19 ^e F. dim. lun. Tél. : 48-28-81-64 Cris, traditionnelle : Bourrel, Choua Choix de couscous et tagine algériens	L'ARBUCI 25, rue de Buci, 44-41-14-14. T.L.J. jusqu'à 3 h. Unique ! Poissons, viandes, desserts cuisent à la broche, adjo- nction de petit vin de pays qui chantent. JAZZ CLUB jusqu'à l'aube. DANOISES ET SCANDINAVES COPENHAGUE FLORA DANICA , sur un jardin 142, av. des Champs-Élysées. 43-59-20-41. CRUSTACÉS ET COQUILLAGES CHARLOT , Roi des coquillages, 12, pl. Clichy, 48-74-49-64, T.L.J. jusqu'à 1 h, tous les produits de la mer mais surtout la véri- table bouillabaisse Marseillaise.	ENTOTTO 45-87-08-51 - F. dim. 143, r. L.M. Nordram, 13 ^e Dorowott, Beyayenotou av. l'Indjara. INDIENNES MAHARAJAH 43-54-26-07 7 jours sur 7 72, bd St-Germain. M ^e Maubert. SCE NON-STOP J. 23 h 30. Vend., sam. j. 1 h. Cadre luxueux.	L'APPENNINO , 61, rue Amiral- Mouchez, 14 ^e . 45-89-08-15. F. dim., lundi. ÉMILIE-ROMAGNE OUVERT LA NUIT FAR OUEST 101, rue de l'Ouest (14 ^e) 45-42-28-33 L.J. accueil 19 à 5 h du matin. Cuis. ind. Os à Moelle. Confit. Carte menus 53, 115 F.	LE PROCOPE 13, rue de l'ancien-Com- mune, 45-30-99-24, cuisine bougeotte et inventive et merveilleux banc de coqui- llages. VIETNAMIENNES NEM 101 101, r. du Ranelagh, 16 ^e . 45-27-76-92. F. sam. soir et dim. NEM 66 66, rue Lauriston, 16 ^e . 47-27-74-52. F. sam. soir et dim. Cuisine légère. Grand choix de grillades.



Yudono, le saint sur la montagne

Chaque été, le mont Yudono, au Japon, attire des dizaines de milliers de fidèles pour un pèlerinage dont les origines remontent au Moyen Âge. Selon un rite où se mêlent les religions shinto et bouddhiste notamment, le culte *shugendô*, qui a repris toute sa vitalité depuis 1945, célèbre des saints adeptes d'une ascèse extrême, et notamment le fameux Shinnyokai dont la momie enlaidie est l'objet d'une vénération particulière.

ILS suivaient en silence l'étroite sente menant à une gorge encaissée. En contrebas, invisible, grondait un torrent. Dans l'air matinal, seul résonnait le bruit des clochettes que les pèlerins portaient suspendues à la ceinture. Ils étaient une centaine, vêtus de la tenue traditionnelle : vêtement et bandeau ceint autour du crâne d'une blancheur immaculée, symboles de pureté; chapeau conique fait de copeaux de bois pour certains, bâton, ruban de couleur autour du cou portant le nom de la confrérie.

Rares étaient ceux qui portaient les traditionnelles sandales de paille : la plupart étaient chaussés de prosoïques chaussures de sport. Le paysage devint de plus en plus sauvage. Suivant la coutume, les pèlerins avaient fait appliquer par un officiant le tampon noir portant le nom du lieu : le mont Yudono, l'une des trois montagnes sacrées de la région de Dewa (ancien nom de la province de Yamagata, au nord-est du Honshû), haut lieu d'un culte ancien, le *shugendô* (la « voie d'acquisition de pouvoirs surnaturels par l'ascèse »), pratiqué par les *yamabushi* (« ceux qui dorment dans la montagne »).

Exorcistes et thérapeutes, ces anachorètes cherchent à obtenir par une ascèse draconienne des pouvoirs magiques leur permettant de commander aux phénomènes naturels et aux mauvais esprits. Mêlant à un vieux fonds de religion archaïque des éléments du bouddhisme ésotérique, du culte shinto et du taoïsme, le *shugendô* est une composante importante des croyances populaires nipponnes.

Les trois monts sacrés représentent la divinité du riz, le dieu de la lune et celui de la montagne. Au Haguro, dit-on, on entrevoit le paradis, au Gassan, l'esprit s'élève et au Yudono on peut atteindre l'état de Bouddha.

Le lieu a effectivement une dimension magique. Au débouché de l'étroit sentier empierré, se dresse une énorme roche formée de millénaires concrétions de cinabre de plusieurs mètres de hauteur. Conique, de couleur ocre se détachant sur le flanc vert dur de la gorge, la pierre est couverte de ruissellement d'une eau chaude qui sourd de deux petits cratères à son sommet.

Pleins de recueillement, les pèlerins s'assemblent devant la

roche. La tête inclinée, ils frappent des mains, en signe de respect. Le son du gong et la voix gutturale de l'officiant psalmodiant une prière couvrent un moment le grondement du torrent. Dévotion primitive, originelle, envers les forces de l'au-delà animatrices d'une vie frémissante dans laquelle communient tous les âges : bien que les vieilles personnes soient nombreuses, on compte aussi parmi l'assistance des jeunes et même des enfants, eux aussi en vêtements de pèlerin.

Tout au long de la sente qui mène au lieu sacré, comme sur la roche elle-même, on marche sur des dizaines de milliers de pièces de monnaie de 1 ou 5 yens, obole que les pèlerins puisent dans une petite pochette blanche accrochée à la ceinture et qu'ils « sèment » par poignées. Un peu en retrait de la roche sacrée, à côté d'un autel où brûle de l'encens, une paroi rocheuse, elle aussi humide, est tapissée de feuilles de papier portant des noms : avec soin, chacun appose sa supplique pour le repos de l'âme de ses proches. Écoutons le poète Bashô : « Au mont Yudono, partout l'on marche sur l'argent, et coulent les larmes ».

Avant de repartir, certains pèlerins boivent du saké dans des coupes en laque rouge, d'autres achètent des bouteilles d'eau de la source. En ce lieu sacré, le commerce ne perd pas ses droits : purification obligée, prières, tampons sur le carnet de route authentifiant le passage, tout se monnaie...

C'est par cars entiers que chaque année les pèlerins affluent au mont Yudono au cours de la période où le sanctuaire est ouvert (entre juillet et août) : « Trois cent mille pèlerins et touristes viennent ici chaque année : c'est une sorte de Macque du Tohoku (région septentrionale du Honshû) », nous dit le chef d'un groupe de fidèles de Yamagata, la « confrérie des Huit Sommeils ». Lui-même a suivi l'entraînement des *yamabushi*. Demain, il fera l'ascension du mont Gassan pour assister au sommet au lever du soleil. Pourquoi vient-il ici ? « Je me le demande parfois. Et pourtant je reviens toujours. Ce lieu représente un retour à la nature, un point de contact entre la vie humaine et le sacré qui me rapproche de l'âme de mes ancêtres ».

Depuis le Moyen Âge, la figure du *yamabushi* a peuplé l'imagi-

qui atteint son apogée au cours de la seconde moitié de l'époque Edo (XVI^e-milieu du XIX^e siècle). A la fin de cette période, caractérisée par l'affaiblissement du pouvoir central, les pèlerinages prirent parfois des dimensions d'hystérie collective, comparables au mouvement millénariste du Moyen Âge occidental : en 1830, par exemple, un sixième de la population nationale se lança sur la route du sanctuaire d'Ise (où est vénérée la déesse solaire).

Aujourd'hui, le pèlerinage investi par le tourisme de masse a conservé ces deux caractéristiques : il est ainsi prêté à se rendre dans des sources thermales, abondantes dans ce pays volcanique. Celles-ci peuvent certes avoir des vertus curatives, voire magiques : c'est le cas de la source thermale-sanctuaire d'Imagami, perdue au fin fond des forêts du Gassan. Elle est connue depuis des siècles pour guérir les maladies, dont, autrefois, la lèpre. Les malades s'y baignent toujours journellement vers un autel et psalmodient des prières.

Mais la grande majorité des stations thermales n'ont en rien le côté triste de la cure, avec son arrière-goût d'eau minérale, que l'évocation de tels lieux appelle en Occident. C'est au contraire le grand plaisir des Japonais de toutes conditions : on y va certes pour jouir des sources d'eau chaude mais aussi pour faire bombance. La liesse bon enfant des auberges des stations thermales des environs des trois monts sacrés en témoigne.

Outre ces plaisirs, c'est le *shugendô* qui attire les pèlerins dans la région. Celui-ci mêle en effet deux composantes importantes du sentiment religieux des Japonais : la montagne et la magie. Une magie fruit de l'ascèse qui exerce de nos jours encore une fascination. Lien entre le ciel et la terre, séjour des morts et résidence des divinités du sol, la montagne est au Japon un lieu sacré. Nouvelle influence du taoïsme ? Révérée en tout cas dans le culte shinto, la montagne est aussi pour les bouddhistes un lieu de méditation et d'ascèse.

Superposition de croyances, le *shugendô* n'a pas de fondateur (sinon l'anachorète légendaire Enma Gyoja qui vécut à la fin du VII^e siècle). Le bouddhisme (introduit au Japon au VI^e siècle) fut la grande force qui permit aux ascètes des montagnes de formuler et de diffuser leur doctrine.

L'ascèse se traduit chez les *yamabushi* par un entraînement à l'endurance physique qui peut conduire jusqu'à la mort, comme en témoignent les stèles élevées aux ascètes qui périrent de leurs excès d'austérité à l'entrée du lieu dit « marais des immortels » du mont Yudono. Une expression extrême de cet effort dans l'ascèse est donnée par la pratique venue du bouddhisme ésotérique qui consiste à « devenir bouddha en ce corps » (*sokushinjobutsu*).

Six temples de la région des trois monts sacrés comptent parmi leurs reliques des expressions de cette ascèse purificatrice poussée jusqu'à l'extrême : ce sont des momies d'ascètes morts d'inanition après des jeûnes prolongés. Leur corps ne fut pas momifié après la mort : ils devinrent momies de leur vivant ; en d'autres termes, ils initièrent par une abstinence complète le processus de momification de leur corps.

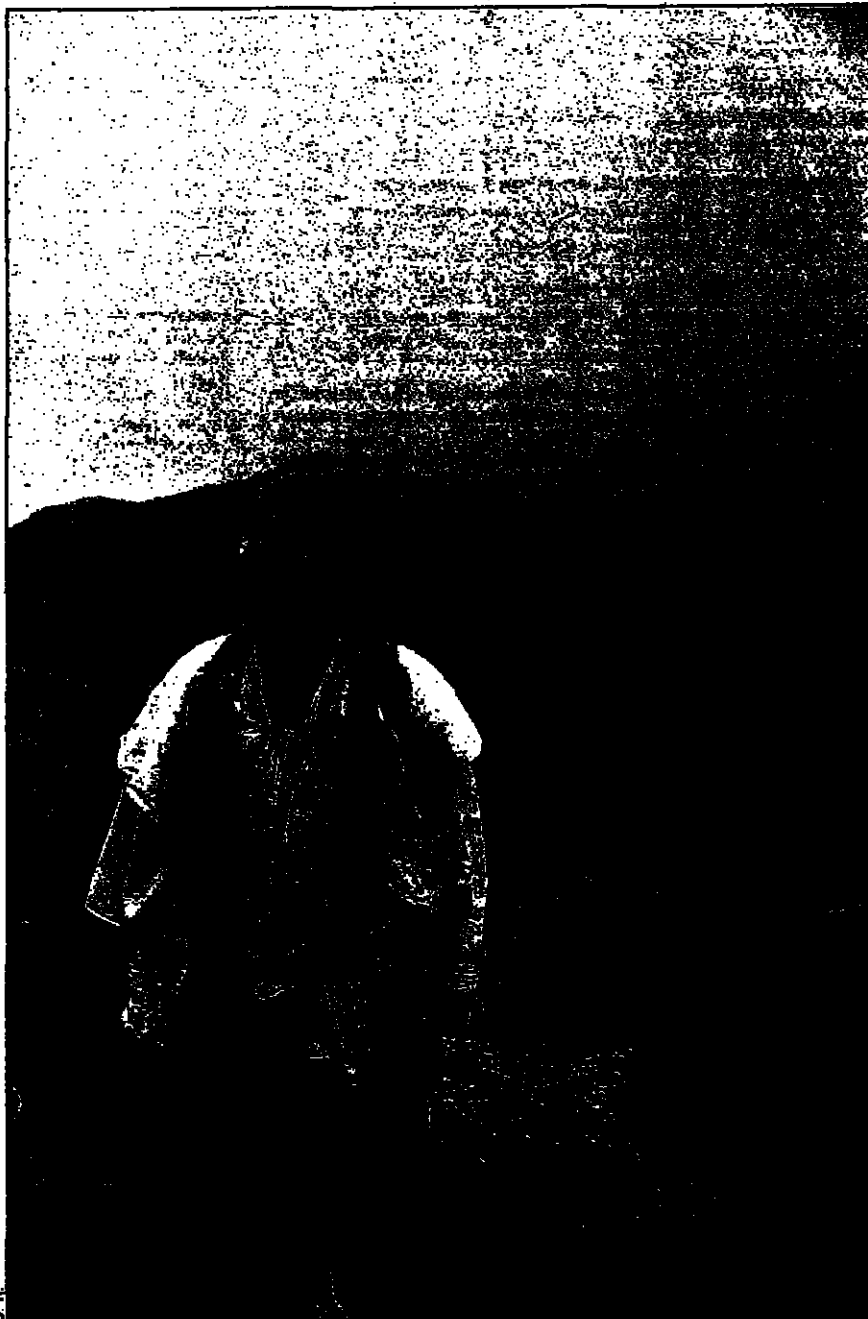
C'est le cas au plus vieux temple du mont Yudono, Churenji, fondé par le moine Kobo Daishi (774-835), initiateur de la secte

Selon les documents conservés au temple, Tetsumonkai, né en 1768, était un manœuvre sensible aux injustices. Un jour, s'étant pris de querelle avec des *samurai*, il en tua deux et demanda asile au moine du Churenji. Il commença alors un dur entraînement dans la montagne. Sollicité par une jeune prostituée qu'il avait connue, Tetsumonkai lui présenta un jour un petit paquet : il contenait ses attributs : « C'est cela que tu désires ? Alors, vas-t'en. » Selon le rapport d'un médecin légiste, le corps momifié de Tetsumonkai n'aurait effectivement pas d'organes sexuels. La légende veut que par la suite la prostituée vit son commerce prospérer et que les attributs de Tetsumonkai devinrent le talisman du quartier de plaisir où elle officiait avant d'être offerts à un temple.

Après avoir pérégriné pendant trente ans, Tetsumonkai décida à soixante et un ans de suivre l'exemple de cet autre « saint homme », le moine Shinnyokai, décédé un siècle plus tôt (en 1783), dont la momie est exposée

côtées essentielles et enfin, au cours des mille jours suivants, les céréales mineures, se nourrissant d'herbes et de racines. Par la suite, pendant quarante-deux jours, il observa un jeûne absolu, n'absorbant que de l'eau salée et de la résine diluée d'arbre à laque (décoction qui aurait pour effet d'éviter le pourrissement des viscères) (1). Puis on fit sa toilette (« Le corps était déjà si léger qu'il semblait flotter sur l'eau ») et on le plaça sous terre dans une cellule de pierre où l'air parvenait par un bambou. C'est là qu'il expira. Au bout de trois ans et trois mois, on retira le corps figé dans la position de méditation.

Ce qu'un esprit profane peut considérer comme mort volontaire par l'ascèse constitue pour les croyants une entrée en concentration définitive jusqu'à l'arrivée du Bouddha (*nyûjo*). Cette pratique connut son apogée au cours de la période Edo. Le dernier cas remonte à la fin du XIX^e siècle. En revanche, l'ascèse jusqu'au jeûne total, la mort étant évitée par l'absorption de bouillie de riz,



Pèlerin au mont Yudono. Ci-dessus, la momie du Shinnyokai.

Shingon et patriarcale par excellence du bouddhisme ésotérique.

Dans une chasse de verre, vêtu de la robe rouge des grands moines, Tetsumonkai est à jamais immobilisé dans la position de la méditation. Son visage est incliné en avant ; la peau est parcheminée et d'une couleur sombre comme si elle avait été brûlée ; les mains reposent sur les jambes, qu'on devine en position du lotus : jointes jusqu'au dernier souffle, elles se sont ouvertes, penées au l'air, telles des étoiles de mer abandonnées par le ressac.

Un des rares ouvrages en français traitant du *shugendô* est celui de Hartrun O. Rothermund, *Pèlerinages aux neufs sommets, carnets de route d'un religieux itinérant dans le Japon du XIX^e siècle*. CNRS, 1983. Anne-Marie Bouchy en traite également dans le cadre plus général d'une étude sur les religieux errants de l'époque Edo : *Toku-hon, ascète du Nembutsu, cahiers d'études et de documents sur les religions du Japon*. Ecole pratique des hautes études,

au temple voisin, Dainichibo, fondé lui aussi par Kobo Daishi il y a près de douze siècles.

Shinnyokai avait pratiqué pendant soixante-dix ans les austérités du *shugendô*. Puis il commença cette concentration extrême par l'ascèse qui devait le mener vers l'éternité.

Le moine supérieur du Dainichibo, Yukaku Endo, raconte qu'il s'adonna d'abord à des mortifications spéciales de mille jours dans une retraite du « marais des immortels », puis, pendant mille autres jours, il supprima les cinq

s'est poursuivie jusqu'au début de ce siècle.

Dans sa chasse de verre, Shinnyokai, la tête inclinée en avant, semble sommeiller tel un homme harassé, les mains pendantes comme des fleurs séchées. Au pied de la chasse, un autel est chargé d'offrandes : saké et fruits. Pour les fidèles, l'âme n'est pas absente de ce corps figé. Elle s'y est immobilisée. Les effluves d'encens ajoutent au caractère macabre mais serein de cette expression de l'effort pathétique d'un être dans sa quête du salut.

de notre envoyé spécial
Philippe Pons

(1) Il est possible qu'il ait absorbé également du sulfure de mercure. Des chimistes ont établi que les régions où avaient été pratiquées ces mortifications possédaient des gisements de cinabre. Les analyses ont en outre révélé que les corps des momies présentaient une forte teneur en mercure. Il paraît donc vraisemblable que le cinabre ait été utilisé pour ses propriétés antiputrescentes. Prévenant le vieillissement des métaux, le cinabre était considéré par les taoïstes comme un élixir d'immortalité.